

17 ARTS ET OUTILS À  
L'ÈRE NUMÉRIQUE

22 LE TREMPLIN DE  
PENNY OLEKSIK

33 LA TRANSITION À  
L'ENSEIGNEMENT

MARS 2017

# pour parler profession

LA REVUE DE L'ORDRE DES ENSEIGNANTES  
ET DES ENSEIGNANTS DE L'ONTARIO



DU NOUVEAU  
AU VERSO 

# LA SÉCURITÉ DES ÉLÈVES

p. 26



# memberperks

## Rabais exclusifs aux enseignantes

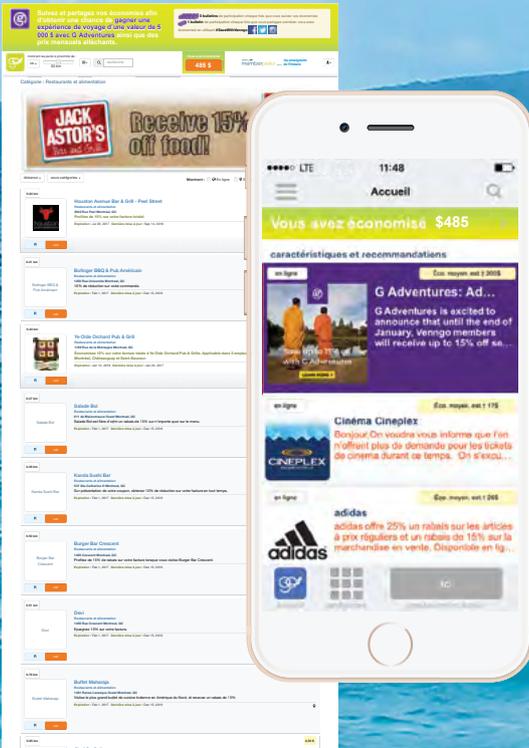
Des rabais sur à peu près tout, qu'il s'agisse de **divertissements**, de **restaurants**, de **chaussures**, de **voyages** et de bien d'autres choses. Accès instantané à plus de **1 200** rabais pour vous et votre famille.

J.P.

À maintes reprises, j'ai économisé #SaveWithVenngo, en particulier lors d'un voyage dans les montagnes où j'ai économisé sur la location d'un véhicule, l'hôtel et les repas! J'ai même obtenu un surclassement sur la location du véhicule.

Alice

Chaque été, avec #saveWithVenngo j'économise lorsque j'achète des billets «The EX and Wonderland»!!! À longueur d'année, j'économise chez Jack Astors!!



Accédez à votre compte gratuit

<http://enseigno>

MD

# les enseignants pour de l'Ontario

## Suivez et Partagez vos Économies

Afin d'obtenir une chance de **gagner une expérience de voyage de votre choix d'une valeur de 5 000 \$\*** avec **G Adventures** ainsi que des prix mensuels alléchants.

Melanie

#SavedWithVenngo J'ai économisé environ 793 \$ en seulement 3 mois. J'adore ces économies.



Pour consulter le règlement complet du concours ou pour en savoir plus sur G Adventures et tous leurs forfaits vacances, visitez la page de G Adventures à MemberPerks<sup>MD</sup> pour les enseignants de l'Ontario.



Participez dès maintenant! Pour un accès direct à notre site :  
[ontariosontario.venngo.com](http://ontariosontario.venngo.com)

<sup>MD</sup>Tous droits réservés Venngo Inc. 2017. MemberPerks<sup>MD</sup> est une marque déposée de Venngo Inc. Toutes les autres marques de commerce appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Les perks et les rabais peuvent être différents de ceux présentés et peuvent être modifiés sans préavis. \*Le concours se termine le 31 mars 2017.





# Apporter l'enseignement à propos des Autochtones dans VOTRE salle de classe.

**Nous sommes tous ... des gens issus de traités – trousse pédagogique destinée aux enseignants et enseignantes**

Cette trousse comprend un guide pédagogique avec des plans de leçon qui incluent des contenus d'apprentissage précis tirés du curriculum de l'Ontario, de la 1<sup>re</sup> à la 8<sup>e</sup> année. Chaque plan de leçon a été élaboré de manière à couvrir plusieurs matières à la fois. Le guide établit des liens aux programmes-cadres d'études sociales (histoire et géographie), de mathématiques, de français et d'éducation artistique. La trousse inclut le livre « Nous sommes tous... des gens issus de traités » et les enseignants et enseignantes peuvent le présenter dans la salle de classe avec un regain de confiance, puisque le guide pédagogique qui l'accompagne offre des « Conseils pratiques sur les traités destinés aux enseignants et enseignantes », un « Soutien destiné aux enseignants et enseignantes » pour chaque plan de leçon, une partie sommative « Lire et réagir », des « Organismes graphiques » reproductibles et des « Ressources additionnelles » destinées aux enseignants et enseignantes. La ressource est structurée de manière à offrir un soutien holistique aux élèves ainsi qu'aux enseignants et enseignantes, puisque les leçons créent des liens avec le soi physique, mental, émotionnel et spirituel.



**Gdoo-sastamoo kii mi – Comprendre la relation de nation à nation : trousse pédagogique destinée aux enseignants et enseignantes de palier secondaire**

La trousse établit des liens avec de nombreuses matières du curriculum de l'Ontario. Elle comprend le guide pédagogique Gdoo-sastamoo kii mi, le livre De nation à nation : un guide de ressources sur les traités en Ontario, le livre Petite fille papillon – Histoire d'un pensionnat indien, le livre Les traités sont importants : comprendre Ipperwash, un exemplaire de la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones, un exemplaire du DVD Nous sommes tous... des gens issus de traités, le nécessaire pour créer une couverture en groupe, des affiches, des cartes et des signets. Le guide offre également des liens et des plans de leçon en ligne à l'égard de diverses vidéos produites par l'Union des Indiens de l'Ontario, la Ojibwe Cultural Foundation et l'Institut d'enseignement Kenjgewin Teg.



Anishinabek

VEUILLEZ FAIRE PARVENIR LE PRÉSENT FORMULAIRE et VOTRE PAIEMENT À :  
Union des Indiens de l'Ontario C. P. 711 NORTH BAY ON P1B 8J8  
Téléphone : 705 497-9127 – Courriel : marci.becking@anishinabek.ca

**POUR COMMANDER, FAITES LE 1 877 702-5200.**



18

## RUBRIQUES

- 5 À L'ORDRE
- 6 MOT DE LA PRÉSIDENTE
- 7 MOT DU REGISTRAIRE
- 8 COURRIER DES LECTEURS
- 11 RÉSEAUTAGE

## CHRONIQUES

- 18 **PRATIQUES EXEMPLAIRES**  
L'enseignante d'éducation physique Linda Carrière n'a pas l'habitude de rester collée aux estrades.
- 22 **ENSEIGNANT REMARQUABLE**  
Leurs destins se sont croisés : La nageuse prodige Penny Oleksiak et l'enseignant Bryan McAlpine.
- 56 **EXAMEN FINAL**  
Le détective du petit écran, Yannick Bisson, a découvert l'amour du théâtre à l'école.

## RESSOURCES

- 40 LU, VU, ENTENDU
- 45 CYBERESPACE
- 46 TECHNO LOGIQUE

## AUTORÉGLEMENTATION

- 47 Récipiendaires des bourses de l'Ordre / Réunions du conseil / Votre cotisation / Nouvelles / Étude de cas du comité d'enquête / Audiences

## ARTICLES

- 26 **ASSURER LA SÉCURITÉ DES ÉLÈVES**  
Entretien avec le registraire de l'Ordre pour explorer l'adoption du projet de loi 37
- 33 **PERSPECTIVES D'EMPLOI ENCOURAGEANTES**  
Rapport de l'étude sur la transition à l'enseignement 2016 : un avenir prometteur
- 36 **QUAND L'ÉTUDIANT DEVIENT L'ENSEIGNANT**  
D'anciens récipiendaires des bourses de l'Ordre nous parlent de leurs débuts de carrière



36

VOUS CHERCHEZ UNE  
EXPÉRIENCE PÉDAGOGIQUE  
HORS DU COMMUN?

POSTULEZ DÈS  
MAINTENANT !

[www.parl.gc.ca/  
profs](http://www.parl.gc.ca/profs)



## FORUM DES ENSEIGNANTES ET DES ENSEIGNANTS SUR LA DÉMOCRATIE PARLEMENTAIRE CANADIENNE



## Faites-nous savoir où vous travaillez

Nous avons simplifié pour vous  
la démarche requise pour nous  
donner ce renseignement.

Allez dans notre site pour nous fournir l'adresse  
de votre employeur à [oeeo.ca](http://oeeo.ca).

Vous pouvez aussi nous joindre au **416-961-8800**  
(sans frais en Ontario : **1-888-534-2222**).

**Veillez nous fournir l'adresse de votre employeur,  
que vous travailliez en éducation ou ailleurs.**

Si votre conseil scolaire ou votre école privée retient votre cotisation  
annuelle à la source, nous inscrirons son adresse à votre dossier.

En vertu de nos règlements administratifs, les enseignantes et enseignants  
agrés de l'Ontario sont tenus de nous fournir l'adresse à jour de leur  
employeur. Si vous avez plus d'un employeur, assurez-vous qu'ils  
figurent tous dans votre dossier.



Ordre des  
enseignantes et  
des enseignants  
de l'Ontario

Fixer la norme pour un  
enseignement de qualité

MARS 2017

# pour parler profession

### Comité de rédaction

Jean-Luc Bernard, EAO; Tim Gernstein, EAO;  
Godwin Ifedi; Myrille Loubert, EAO (présidente);  
Anthony Samchek, EAO (vice-président)

### Éditeur

Richard Lewko

### Rédacteur en chef

William Powell

### Directrice de la rédaction

Kristin Doucet

### Version française

Thomas Brouard/Julie Fournel/  
Loïc Magnier/Véronique Ponce, traduction et révision;  
Lori Hall, coordonnatrice de la production

### Rédactrice principale

Leata Lekushoff

### Responsable des critiques de livres

Rochelle Pomerance

### Collaboratrices/Collaborateurs

Gabrielle Barkany, EAO; Adam Buckley;  
Angela De Palma, EAO; Mélissa Dufour; Luci English;  
Brian Jamieson; Joanne Knight; Marie-Chantal Pineault; Yvan Pineault;  
Wyley Powell; Michael Salvatori, EAO; Jean-François Schaan;  
Catherine Schwartz; Francine Tardif; Stéphanie Tétreault; Olivia Yu

### Distribution

Kerry Walford

### Direction artistique, conception et production

Studio 141 Inc. : Dave Curcio (président et directeur de conception);  
Hannah Browne (graphiste); Stephen Ferrie (graphiste);  
Jennifer Shaw (responsable de studio); Trevor Stewart (graphiste)

### Cover

Monkey Business/Adobe Stock



*Pour parler profession* est la publication trimestrielle de l'Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario. Elle informe ses membres de ses activités et de ses décisions. La revue permet la discussion sur des questions d'intérêt concernant l'enseignement, l'apprentissage, le perfectionnement professionnel et les normes d'exercice.

Le point de vue exprimé dans un article n'engage que son auteur et ne représente pas nécessairement la position officielle de l'Ordre.

Nous vous incitons à reproduire, en tout ou en partie, les articles du présent numéro. Nous vous demandons cependant de bien vouloir indiquer que le texte provient du numéro de mars 2017 de la revue *Pour parler profession* de l'Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario.

Nous vous invitons à nous écrire et à nous envoyer des articles sur la profession. Nous ne retournons pas les manuscrits non sollicités.

ISSN 1206-8799

Envoi de publications canadiennes – Convention de vente n°40064343

Veillez retourner les envois non distribuables au Canada à :

*Pour parler profession*, Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario  
101, rue Bloor Ouest, Toronto (Ontario) M5S 0A1  
[revue@oeeo.ca](mailto:revue@oeeo.ca) ou [abonnements@oeeo.ca](mailto:abonnements@oeeo.ca)

### Abonnement

Les membres de l'Ordre reçoivent automatiquement la revue. Pour vous abonner, voir l'annonce ci-contre.

### Publicité

Dovetail Communications, tél. : 905-886-6640; téléc. :

905-886-6615; courriel : [psadvertising@dvtaill.com](mailto:psadvertising@dvtaill.com). L'Ordre n'endosse pas les publicités des produits et services figurant dans *Pour parler profession*, y compris les cours de perfectionnement professionnel offerts par les commanditaires.

### Impression

Imprimé avec de l'encre végétale sur du papier certifié FSC<sup>MD</sup> par Transcontinental Printing, Owen Sound (Ontario).

*Pour parler profession* souscrit au Programme de recyclage «boîtes bleues» financé par l'industrie :





**L'Ordre est l'organisme d'autoréglementation de la profession enseignante en Ontario. Toute personne qualifiée pour enseigner dans la province peut en devenir membre; c'est d'ailleurs une exigence pour qui veut conserver l'autorisation d'enseigner.**

L'Ordre régleme la profession enseignante en fixant les normes d'exercice et en agréant les programmes de formation à l'enseignement.

L'Ordre établit les conditions d'entrée dans la profession, fait enquête sur les plaintes déposées contre ses membres et prend les mesures disciplinaires appropriées.

## CONSEIL DE L'ORDRE

### Présidente

Angela De Palma, EAO

### Vice-présidente

Myreille Loubert, EAO

### Membres

Pier-Olivier Arsenault, EAO; Brian Beal, EAO; Jean-Luc Bernard, EAO; Marie-Louise Chartrand; Ann Ciaschini, EAO; Elizabeth Edgar-Webkamigad, EAO; Susan E. Elliott-Johns, EAO; Robert Gagné; Tim Gernstein, EAO; Marie-Thérèse Hokayem; Godwin Ifedi; Jane Ishibashi; Jacqueline Karsemeyer, EAO; Matthew Kavanagh, EAO; James Knopp; Colleen Landers; Shanlee Linton, EAO; Shannon Marcus, EAO; Richard Michaud, EAO; Sara Nouini, EAO; Bill Petrie; Brigitte Piquette, EAO; Thomas Potter; Robert Ryan, EAO; Anthony Samchek, EAO; Vicki Shannon, EAO; Jennifer Stewart, EAO; Stéphane Vallée, EAO; Nicole van Woudenberg, EAO; Ravi Vethamany, EAO; Wes Vickers, EAO; Ronna Warsh; Marie-Claude Yaacov

### Registraire et chef de la direction

Michael Salvatori, EAO

### Registraire adjoint

Joe Jamieson, EAO

### Directrices/Directeurs

Chantal Bélisle, EAO; Enquêtes et audiences  
Roch Gallien, EAO; Normes d'exercice et agrément  
Richard Lewko; Services généraux et soutien au conseil  
Linda Zaks-Walker, EAO; Services aux membres

## VOUS CONNAISSEZ QUELQU'UN QUI S'INTÉRESSE À L'ENSEIGNEMENT?

Pourquoi ne pas l'abonner à *Pour parler profession*? Cette personne pourra ainsi lire des articles intéressants sur la profession enseignante et connaître les nouveautés en Ontario.

Quatre numéros par an :  
10 \$ au Canada ou 20 \$ à l'étranger

POUR L'ABONNER, RENDEZ-VOUS À  
[oeo.ca](http://oeo.ca) → Services en ligne

Le coût de la revue pour les membres de l'Ordre est inclus dans la cotisation annuelle. Pour en savoir plus sur l'abonnement, envoyez un courriel à [abonnements@oeo.ca](mailto:abonnements@oeo.ca) ou composez le 416-961-8800 (sans frais en Ontario : 1-888-534-2222), poste 401.



### LA MINISTRE DE L'ÉDUCATION S'ADRESSE AU CONSEIL

Mitzie Hunter, ministre de l'Éducation de l'Ontario, s'est adressée au conseil à sa réunion de décembre. Elle a félicité l'Ordre pour son engagement en éducation, son partenariat dans l'élaboration du projet de loi 37 et sa mise en œuvre du programme de formation à l'enseignement prolongé.



### DES DÉLÉGATIONS DE L'ÉTRANGER

En novembre et en décembre, des pédagogues de la Chine (photo) et des Pays-Bas nous rendaient visite pour en apprendre sur notre rôle et nos responsabilités en matière de certification et de réglementation du personnel enseignant.



### INFORMER LE PUBLIC

En novembre dernier, le personnel de l'Ordre rencontrait de nouveaux et futurs parents au BabyTime Show de Toronto. Le but était d'informer le public sur la façon dont nous gouvernons la profession enseignante de l'Ontario.

# RESTER À L’AFFÛT DES CHANGEMENTS

Les groupes de discussion permettent à l’Ordre d’anticiper les besoins de la profession et de mieux servir ses membres et le public.

D’ANGELA DE PALMA, EAO

**A**u début de ma carrière, j’ai enseigné le français langue seconde avant d’avoir ma propre classe. Pendant plusieurs années, j’ai pu témoigner de la curiosité et de l’enthousiasme que l’apprentissage d’une nouvelle langue éveillait chez mes élèves : ils prenaient des airs de conspirateurs découvrant le secret des initiés.

Après avoir enseigné le «français à la carte» (ainsi surnommé par mes collègues et moi-même) d’une classe à l’autre avec mon chariot plein de matériel pédagogique, j’ai fini par chercher un nouveau défi. Le partage de mon amour pour la langue et la culture française était enrichissant, mais je me réjouissais à l’idée de devenir enseignante titulaire et de travailler avec le même groupe d’élèves pour une plus longue période de la journée. Quand on m’a affectée à une classe de 3<sup>e</sup> année, j’ai créé un espace d’apprentissage propice à l’accueil de mes élèves; de l’aménagement des meubles et des ressources pédagogiques à l’entretien de la surface des tableaux d’affichage, tout me tenait à cœur.

Cependant, environ une semaine avant la rentrée, la direction de mon école m’a avisée que ma classe allait, en fait, être composée de 31 élèves de 2<sup>e</sup> et de 3<sup>e</sup> année! Il fallait réorganiser l’espace de façon à accueillir plus d’élèves que prévu.

Cette expérience surprendra très peu d’enseignants. Beaucoup d’entre vous avez sans doute vécu des situations semblables où, en raison de circonstances inattendues, vous avez dû user de moult patience, de connaissances et de compétences pour faire face à l’imprévu. Ce n’est pas pour rien que l’on considère les pédagogues adaptables et accommodants.

C’est d’ailleurs ce qu’a fait remarquer un membre de l’Ordre qui participait à un groupe de discussion.

L’été dernier, l’Ordre a organisé des consultations dans six villes de la province pour recueillir le point de vue de parents et d’enseignants francophones et anglophones. Les remarques de nos membres et du public nous sont précieuses, car elles aident à améliorer les communications et les activités de l’Ordre, et à accroître la transparence.



Les commentaires francs et éclairés des participants aux groupes de discussion contribuent à orienter les améliorations du site web de l’Ordre, les différents moyens de communication que nous utilisons et l’élaboration de nouvelles recommandations professionnelles. La rétroaction qualitative et quantitative recueillie lors des consultations révèle les informations suivantes :

- les membres de l’Ordre veulent mieux comprendre les rôles particuliers de l’Ordre et des fédérations
- un membre sur quatre a téléchargé l’appli de l’Ordre
- les parents veulent que l’Ordre aide le public à comprendre la façon dont les pédagogues obtiennent l’autorisation d’enseigner et dont la profession enseignante est réglementée en Ontario
- les parents souhaitent en savoir plus sur les activités de l’Ordre.

La rétroaction aide les 37 membres du conseil et le personnel de l’Ordre à agir avec une efficacité et une souplesse accrues dans son rôle de réglementation pour servir l’intérêt du public. Une meilleure anticipation des besoins et des changements futurs permettra aux enseignantes et enseignants agréés de l’Ontario et aux membres du public d’être mieux servis. ■

*Angela De Palma*

# LES PONTS DU LEADERSHIP

Une source d'inspiration peu ordinaire permet de jeter un pont entre l'enseignement et l'apprentissage au sujet des... ponts.

DE MICHAEL SALVATORI, EAO

En juin dernier, j'ai eu le plaisir d'assister à un concert de Rufus Wainwright dans le cadre du festival Luminato, à Toronto. Ce spectacle était une reproduction, note pour note, de la prestation de Judy Garland au Carnegie Hall, en 1961.

Alors que je tapais du pied sur le rythme de *San Francisco*, le sens des paroles a commencé à prendre forme dans ma tête : «There's Brooklyn Bridge, London Bridge and the bridge of San Louis Rey...»

Le mot était lâché : «bridge» (qui veut dire «pont»). Mon esprit a aussitôt fait le rapprochement avec *Act Like a Leader, Think Like a Leader*, un ouvrage d'Herminia Ibarra que j'étais en train de lire, dans lequel l'auteure souligne combien il est important pour les leaders de «servir de pont» en établissant des liens avec le monde extérieur plutôt qu'en agissant comme décideurs ultimes. M<sup>me</sup> Ibarra cite les recherches de Deborah Ancona, qui a découvert que «les chefs d'équipe qui livraient les meilleurs résultats ne passaient pas la majeure partie de leur temps à jouer un rôle interne. Les meilleurs leaders servaient plutôt de pont entre l'équipe et son environnement externe».

Ces éléments de recherche renversent, en partie, mes suppositions et attentes quant au fait que le leader est le noyau qui donne des directives, des conseils et des renseignements aux autres. En poursuivant ma lecture, j'ai réfléchi à l'image du pont comme modèle de leadership et au rôle que joue le leader pour favoriser la croissance et l'autonomie.

Un leader astucieux observe et discerne les besoins de l'équipe, puis jette des ponts entre l'équipe et les ressources – humaines ou autres – pour faciliter ses travaux. Dans certains cas, le «pont» relie un intérêt ou un besoin au développement d'une capacité chez un individu, d'où l'idée d'un pont entre la démarche d'enseignement et le processus d'apprentissage.

En tant que pédagogues dont le rôle est de faciliter l'apprentissage des élèves, nous servons de pont. Le concept contemporain de dynamique entre enseignement et apprentissage



renforce ce modèle. L'apprentissage centré sur l'élève réduit naturellement le rôle du pédagogue comme point d'ancrage et favorise, en parallèle, l'établissement de liens, l'échafaudage pédagogique et le renforcement des capacités.

Le rôle du leader en enseignement revêt une grande importance dans les milieux d'apprentissage, de même qu'à l'échelle de l'école et du conseil scolaire. Pour reconnaître ce rôle, l'Ordre a récemment élaboré un cours menant à la qualification additionnelle (QA) Leadership en enseignement.

À l'automne dernier, nous avons demandé à des membres de participer à un sondage afin d'articuler le contenu de la ligne directrice de ce cours. Leur rétroaction a donné lieu à un large éventail de thèmes : appuyer le leadership transformationnel en enseignement par le questionnement et la collaboration; leadership attentif; développement du leadership; théories et pratiques réfléchies; leadership pédagogique; responsabilisation; renforcement des capacités; et établissement d'un leadership éthique.

L'ébauche de la ligne directrice figure dans notre site web à [oeeo.ca](http://oeeo.ca). Je vous invite à la consulter et à nous faire part de vos remarques. La version définitive servira aux fournisseurs du cours.

Le pédagogue sert de pont entre les apprenants et les possibilités qui s'offrent à eux, qu'elles se trouvent en eux-mêmes ou dans leur milieu. ■

*m. salvatori*

# Courrier des lecteurs

Pour parler profession vous invite à écrire des lettres et des articles sur des domaines d'intérêt pour la profession. Nous nous réservons le droit d'abrégier vos textes. Pour être considérée aux fins de publication, une lettre doit comporter le numéro de téléphone de jour de son auteur. Envoyez votre texte à [revue@oeeo.ca](mailto:revue@oeeo.ca) ou à Rédaction, Pour parler profession, 101, rue Bloor Ouest, Toronto (Ontario) M5S 0A1.

## L'inclusion, un effort concerté

J'ai été ravi de voir l'importance que l'article «Créer des écoles inclusives», annoncé en couverture du numéro de décembre, a accordé à l'inclusion des lesbiennes, gays, bisexuels, transgenres et allosexuels (LGBTQ). De plus, braquer les projecteurs sur un conseil scolaire catholique et sur l'alliance gays-hétéros de la Villanova Catholic High School met en avant les progrès que les écoles catholiques et autres conseils scolaires financés par les fonds publics ont réalisés depuis l'entrée en vigueur de la *Loi sur la sécurité dans les écoles*.

En lisant cet article, je m'attendais toutefois à ce qu'on reconnaisse le travail que nos syndicats ont fait pour les élèves de l'Ontario, leurs membres et l'Ordre. Par exemple, c'est grâce au partenariat entre Egale Canada et l'Association des enseignantes et enseignants catholiques anglo-ontariens (OECTA) que l'Ordre et des centaines de pédagogues, d'administrateurs, d'élèves et de parents ont bénéficié d'une formation professionnelle sur la création d'un milieu scolaire sécuritaire et tolérant pour les élèves LGBTQ dans les écoles catholiques.

Alors que la profession enseignante de l'Ontario continue de rendre les écoles plus sécuritaires et tolérantes pour les



élèves et nos collègues LGBTQ, il importe de souligner les nombreux éléments organisationnels qui contribuent à ce travail positif et valorisant.

– **Kevin Welbes**, EAO, enseignant retraité et ancien coordonnateur de projets spéciaux, Équité et inclusion, pour l'OECTA au sein de l'Egale Canada Human Rights Trust.

## Plus de formation sur la diversité

Tous les enseignants ont besoin d'une formation plus poussée pour appuyer la diversité et l'inclusion dans les écoles. Dans l'article «Créer des écoles inclusives» (déc. 2016), Jennifer Lewington explique très bien comment la formation universitaire prépare les futurs enseignants à répondre aux besoins d'une population estudiantine diversifiée. Mais on doit en faire plus pour former les enseignants qui pratiquent déjà le métier. Le gouvernement provincial, les conseils scolaires et les syndicats doivent faire équipe afin d'offrir des activités de perfectionnement professionnel qui permettront au personnel enseignant de répondre aux besoins des élèves autochtones et LGBTQ ainsi que de ceux qui éprouvent des difficultés d'apprentissage. Nous avons déjà des journées réservées au perfectionnement professionnel; ce qui nous manque, c'est l'argent et les efforts nécessaires pour offrir une formation qui réponde aux besoins de ces élèves. Le public y verra une bonne utilisation des journées de perfectionnement professionnel.

– **Alan Wayne McFarlane**, EAO, donne des cours Lifelong Students (LLS) au Cobourg Collegiate Institute, Kawartha Pine Ridge District School Board, à Cobourg (Ontario).

## #en1mot

Quelle surprise de voir mon nom dans la rubrique «Mot de la présidente» (déc. 2016). J'ai beaucoup apprécié les gentils mots d'Angela De Palma, EAO. C'est réconfortant de savoir que j'ai eu une influence aussi positive sur une élève. J'ai enseigné pendant 35 merveilleuses années et, à vrai dire, j'ai appris beaucoup plus que je n'ai enseigné. Je tiens à remercier M<sup>me</sup> De Palma et plusieurs autres élèves pour m'avoir donné la possibilité de faire partie de leur vie.

– **Harold Nobes**, EAO, à la retraite, ancien enseignant de 4<sup>e</sup>-8<sup>e</sup> année à la St. Jerome Catholic Elementary School et d'éducation physique (9<sup>e</sup>-12<sup>e</sup> année) à la St. Thomas More Catholic Secondary School, Hamilton-Wentworth District Catholic School Board, à Hamilton (Ontario).



### Une question de géographie

J'ai lu l'article «Tirer parti de la technologie en classe» (déc. 2016) avec beaucoup d'enthousiasme, mais j'ai été toutefois déçue par sa portée. Il est trompeur de dire que l'article met en valeur le travail accompli «aux quatre coins de l'Ontario». Ironiquement, les défis qui autrefois existaient d'interviewer des enseignantes et enseignants au nord de Sudbury ou de Thunder Bay ont été surmontés par la technologie mentionnée dans l'article. Le fait qu'un enseignant du secondaire peut enseigner à des élèves de Red Lake, de Sudbury et de Manitowaning en utilisant des pratiques et outils innovants en témoigne.

C'est sans doute parce que nous sommes dans une région éloignée que nous encourageons les pédagogues et les élèves à penser de façon innovante. Les pédagogues doivent comprendre qu'un enseignement de pointe ne repose pas sur la technologie elle-même, mais plutôt sur la façon dont nous l'utilisons pour répondre aux besoins des élèves et les doter de compétences pour le XXI<sup>e</sup> siècle. *Pour parler profession* rendrait un énorme service à son lectorat en explorant davantage l'innovation qui se fait dans les endroits les plus retirés afin de démontrer non seulement l'accessibilité de ces pratiques, mais aussi leur nécessité.

– **Taryn Vachon**, EAO, enseignante d'anglais aux cycles intermédiaire-supérieur et responsable régionale des programmes de langues à la Red Lake District High School, Keewatin Patricia District School Board, à Red Lake (Ontario).

**Réponse de la rédaction :** *Nous sommes tout à fait d'accord! Veuillez consulter la rubrique «Techno Logique» dans le présent numéro, laquelle dresse le portrait d'une enseignante d'une école de la Première Nation Waskaganish qui utilise les médias sociaux et d'autres technologies pour communiquer avec les élèves et les parents dans cette collectivité éloignée du Nord.*

### Hommage rendu

J'ai été ravie de lire les propos de Dan Levy sur son ancienne enseignante, Anne Carrier, EAO, dans l'article «Le sérieux de l'humour» (déc. 2016). Il y a plusieurs années, j'ai travaillé avec M<sup>me</sup> Carrier dans la section d'anglais à la Northern Secondary School de Toronto. Elle a également enseigné à mes trois enfants.

Les mots de Dan Levy font écho à ceux de plusieurs autres élèves qui ont eu la chance d'être accueillis dans la classe de M<sup>me</sup> Carrier. C'était une enseignante très professionnelle, à la fois dans sa recherche, son enseignement, son empathie, son attention, sa perspicacité et son intérêt pour ses élèves et ses collègues. M<sup>me</sup> Carrier, en tant qu'enseignante érudite, a participé à l'élaboration des normes de l'Ordre et des qualifications additionnelles. Je tiens à la remercier pour avoir touché autant de vies et pour avoir fait de l'école un terrain propice à l'établissement de relations solides et à l'apprentissage de la vie par la littérature.

– **Patricia Goldblatt**, enseignante de Toronto à la retraite et ancienne agente de programme à l'Ordre.



**SUFFRAGISTES!  
FAITES-VOUS  
ENTENDRE!**

**INSCRIVEZ-VOUS AU CONCOURS  
DE HISTORICA CANADA LE VOTE  
POUR LES FEMMES!**

[www.canadasuffrage.ca/fr/suffrage@historicanada.ca](http://www.canadasuffrage.ca/fr/suffrage@historicanada.ca)

**TA** COLLOQUE DES professionnels de l'enseignement @l'école

Colloque de deux jours pour les professionnels de l'enseignement qui travaillent auprès des élèves ayant des troubles d'apprentissage.

Inscription bientôt ouverte

**Les 22 & 23 août 2017**  
Hilton Mississauga/Meadowdale  
Mississauga, ON

[www.TAaLecole.ca](http://www.TAaLecole.ca)

# 5 CONSEILS POUR MAXIMISER votre régime épargne-retraite



@JimAwesomeYears

par Jim Grieve, directeur général d'ERO/RTO

L'un des plaisirs de la retraite, c'est d'avoir suffisamment d'argent. Pourtant, les Canadiens n'ont pas la réputation d'épargner ni de planifier suffisamment pour cette période de leur vie. Une étude révèle que plus de la moitié des pré-retraités de 50 ans et plus n'ont aucun régime de retraite. Pour les autres, près d'un tiers estiment leurs économies insuffisantes et 38 % n'ont aucune idée des sommes d'argent nécessaires. Considérez les façons suivantes de maximiser votre épargne-retraite.



## 1. Un petit pas à la fois

Accumuler pour la retraite peut paraître difficile. Pourtant, même de faibles sommes peuvent fructifier. Mettez automatiquement de côté une partie de votre salaire pour l'investir. Examinez aussi votre budget, pour voir comment économiser sur les dépenses courantes. Les petites épargnes font des miracles. Seulement 5 \$ de plus par jour (l'équivalent d'une ou deux tasses de café) investis à 4 % par année deviendront presque 106 000 \$ après 30 ans!



## 2. Adaptez vos placements

Il est plus facile de prendre des risques d'investissement lorsque vous avez beaucoup d'années devant vous pour vous rattraper. Pour maintenir un niveau constant de risque, tenez compte de votre groupe d'âge et investissez votre argent dans des actions boursières et des obligations comme il se doit. Une règle d'or - investissez 100 % moins l'équivalent de votre âge dans les actions. Par exemple, placez 55 % de vos investissements dans les actions à 45 ans, 45 % à 55 ans et 35 % à 65 ans.



## 3. Achetez du temps

Au lieu de se concentrer sur un chiffre « magique » à épargner ou un certain âge pour la retraite, pensez différemment. Le fait de travailler un peu plus longtemps, à temps plein ou à temps partiel, procure trois avantages : 1) vous avez plus de temps pour épargner, 2) plus de temps pour faire fructifier vos économies, et 3) vous retardez le moment de retirer de l'argent pour la retraite.



## 4. N'oubliez pas l'impôt

Après avoir décidé de la stratégie d'investissement qui vous convient, voyez comment retarder ou éviter l'impôt. Si vos placements sont dans un REER, toute la croissance des intérêts, des dividendes ou des gains en capital est à l'abri de l'impôt (bien que les retraits éventuels seront taxés). Par contre, les contributions à un CELI (compte d'épargne libre d'impôt) ne procurent pas de remboursement d'impôt, mais vos retraits ne seront pas imposables. C'est plus d'argent dans votre poche!



## 5. Recourez à un conseiller financier

Il pourra vous aider à atteindre vos objectifs, vos besoins et vos stratégies d'investissement/épargne en fonction de votre âge. Les gens faisant appel aux conseillers ont tendance à avoir de meilleures habitudes d'épargne et à mieux faire fructifier leurs économies que les autres. Pour en apprendre davantage dans tous les domaines, y compris pour épargner à la retraite, vous savez qu'on peut faire confiance au professeur...

Épargner pour la retraite est un long processus. Il n'est jamais trop tôt pour commencer ni trop tard pour corriger la trajectoire.

Pour des trucs, des conseils et des ressources à la retraite :

- Visitez [www.rto-ero.org](http://www.rto-ero.org)
- Assistez à l'un de nos ateliers de planification de la retraite -- [www.rto-ero.org/fr/liste-des-ateliers-de-planification-a-la-retraite](http://www.rto-ero.org/fr/liste-des-ateliers-de-planification-a-la-retraite)
- Parlez-en avec notre personnel compétent, 1-800-361-9888, 416-962-9463.

# réseautage

...pour orienter l'exercice de votre profession

1. Pour me perfectionner.
2. Pour voir quelles QA sont disponibles en ligne.
3. Pour trouver des QA dans une matière donnée.

## PRÉPARER VOTRE AVENIR

Nous vous avons demandé pourquoi vous utilisez le moteur de recherche **Trouver une QA\***.  
Voici vos 10 principales raisons.

4. Pour améliorer l'apprentissage des élèves.
5. Pour élargir mes connaissances dans une matière.

6. Pour voir quelles QA sont disponibles dans ma région.

7. Pour obtenir les qualifications requises pour enseigner une autre année ou une nouvelle matière.

8. Pour développer mes compétences en classe.

9. Pour trouver un fournisseur de QA en particulier.

10. Pour obtenir des QA afin de recevoir l'autorisation d'enseigner.

\*Moteur de recherche de qualifications additionnelles de l'Ordre ([oct-oeeo.ca/hd9w4q](http://oct-oeeo.ca/hd9w4q)).

## N'OUBLIEZ PAS... DE PAYER VOTRE COTISATION 2017

Il est temps de renouveler votre inscription à l'Ordre.

Si votre cotisation annuelle de 150 \$ n'est pas prélevée sur votre salaire, assurez-vous de la verser directement à l'Ordre.

Vous devez demeurer membre en règle pour continuer à avoir le droit d'enseigner dans les écoles financées par la province.

### IL SUFFIT DE RÉGLER VOTRE PAIEMENT :

- en ligne à [oeeo.ca](http://oeeo.ca) par carte de débit ou de crédit
- par l'entremise de votre établissement financier.

Votre numéro de paiement en ligne est le numéro de facture à sept chiffres que nous vous avons assigné la dernière fois. Veuillez nous appeler si vous l'avez oublié ou perdu.

- au moyen de l'appli mobile de l'Ordre
- par téléphone au 416-961-8800 (sans frais en Ontario : 1-888-534-2222). Suivez les instructions vocales.

**LA DATE LIMITE POUR  
RÉGLER VOTRE  
COTISATION EST  
LE 17 AVRIL 2017.**



Ordre des  
enseignantes et  
des enseignants  
de l'Ontario

Fixer la norme pour un enseignement de qualité



# Mini QUESTIONNAIRE

## avec Sara Westbrook

DE LAURA BICKLE

Alors que la petite Sara Westbrook, 11 ans, vivait le divorce de ses parents, sa mère l'a inscrite à un groupe de soutien et à un cours sur le développement de la personnalité. «Cela a été réconfortant de découvrir que je n'étais pas la seule à vivre une situation similaire, relate l'auteure, chanteuse et conférencière sur la motivation, et qui à l'époque manquait d'assurance. Cela a fait une énorme différence sur ma capacité de rebondir.» Cette expérience, ses nombreuses années comme conseillère dans un camp et les cours de leadership et d'éducation qu'elle a suivis l'ont amenée à créer le programme UPower, lequel favorise la résilience, la confiance et la santé mentale. Depuis 2008, elle a présenté les histoires personnelles et les chansons inspirantes qui composent le programme à plus de 225 000 élèves, pédagogues et parents partout en Ontario. M<sup>me</sup> Westbrook partage avec nous la philosophie d'UPower ([sarawestbrook.com](http://sarawestbrook.com)) et la façon de l'appliquer en classe.

### Q Quel est le message principal d'UPower?

Vous avez le pouvoir de décider de vos gestes, réactions et croyances. Nous ne contrôlons pas toujours les situations, mais nous avons le contrôle de nos choix. Nous devons enseigner aux jeunes comment naviguer sainement à travers les moments de grande émotion afin de prendre des décisions plus assurées.

### Q À quoi cela ressemble-t-il en classe?

La formule que j'enseigne encourage les élèves à apprendre à réfléchir, et à agir au-delà de leurs émotions. On peut facilement l'intégrer en classe. Elle aide non seulement les élèves à rebondir plus vite, mais elle leur permet aussi de cerner leurs émotions et de s'en libérer, pour mieux se concentrer sur leurs travaux scolaires. Des affiches pour la classe posent cinq questions visant à rappeler aux élèves comment prendre des décisions basées sur leur personnalité, afin de les orienter vers de telles décisions.

### Q Quel est le rôle des enseignants?

Je crois en l'adage «il faut un village pour élever un enfant» et les pédagogues jouent un rôle crucial dans ce village. Nombre d'entre eux sont persuadés que le développement de la personnalité et le bien-être mental font partie de l'enseignement. Les élèves qui ont acquis ces compétences sont plus heureux et réceptifs. Cela facilite grandement l'apprentissage, et l'enseignement n'en est que plus gratifiant.

### Q Pourquoi le journal UPower?

Les histoires, les exercices et les citations du journal aident les élèves à s'exprimer par le renforcement de la confiance, de la résilience et du bien-être mental. Il permet aux pédagogues de nouer une relation étroite avec les élèves, de mieux les comprendre et d'appuyer leur progrès dans des domaines comme l'écriture, la pensée critique, la résolution de problèmes et la pensée indépendante.



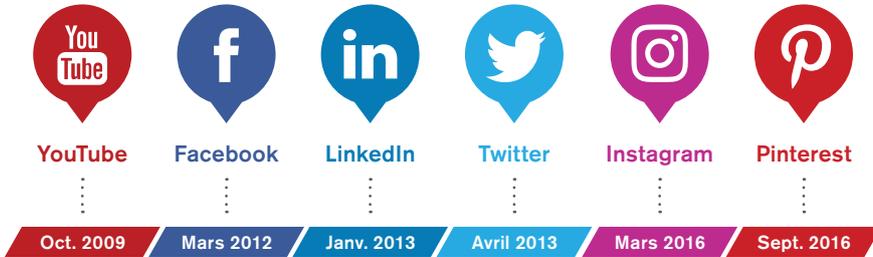
# ESPACE SOCIAL

Coup d'œil sur notre présence dans les médias sociaux\*

DE STEVE BREARTON

## CHRONOLOGIE

Frise chronologique des médias sociaux : mieux communiquer avec le public, l'une de nos priorités stratégiques



## CONTACT SOCIAL

Facebook :



9 890 139 impressions\*\* en 2016.

Twitter :



2 990 000 impressions\*\* en 2016.

## VIDÉOCLIPS

Vidéo en français la plus populaire sur notre chaîne YouTube : Tutoriel pour l'inscription en ligne à l'Ordre (4 315 visionnements)

55

Nombre de vidéos en français et en anglais téléversées sur notre chaîne YouTube depuis 2009.

22

Nombre de membres primés dans nos rubriques Pratiques exemplaires et Great Teaching.

0:00 / 4:04

Nombre de visionnements de nos vidéos YouTube : 176 210

\*Toutes les données sont en date du 31 décembre 2016.

\*\*Nombre de fois que les abonnés lisent un billet ou un gazouillis provenant d'un compte en particulier.



# FOUILLIS DE GAZOUILIS

Les tendances en éducation dans la twittosphère



## Frédéric Venne, EAO

@FocusVet  
FOCUS Soins vétérinaires  
@ecolecatholique Enseignant  
Coop & Sciences. Directeur francophone AÉCO #onfr

twitter.com/FocusVet

789 ABONNÉS



## Frédéric Venne, EAO

@FocusVet  
Connaissez-vous @Sci\_in\_School : Cet organisme offre une programmation en français dans l'Est de l'Ontario #onfr  
[www.scientifiquesalecole.ca](http://www.scientifiquesalecole.ca)



## SOS Devoirs #AideSOS

@sosdevoirs  
L'aide aux devoirs pour les élèves des écoles de langue française. Pour poser une question, écrivez-nous ou ajoutez #AideSOS

twitter.com/sosdevoirs

1 163 ABONNÉS



## SOS Devoirs #AideSOS

@sosdevoirs  
As-tu déjà fait une recherche sur notre blogue? Il fourmille de conseils utiles : examens, devoirs, organisation ... [t.co/PJD5Kih7hu](http://t.co/PJD5Kih7hu)



## David Johnston

@GGDavidJohnston  
28<sup>e</sup> gouverneur général du Canada et représentant de Sa Majesté la Reine

twitter.com/GGDavidJohnston

40 900 ABONNÉS



## David Johnston

@GGDavidJohnston  
L'éducation est un sujet qui me passionne. Lisez mon allocution d'ouverture à #bcei50.  
[bit.ly/2g7kKY1](http://bit.ly/2g7kKY1)

\*au 28 janv. 2017



Pour aider les élèves ayant des troubles du spectre autistique ou d'autres besoins particuliers à mieux communiquer, évitez de vous limiter aux mots : accompagnez vos paroles de gestes et pointez le doigt vers des images utiles. Certains élèves comprennent mieux quand vous vous rapprochez d'eux, économisez les mots ou dites leur nom. Faites une pause pour leur laisser le temps de décoder votre message. Encouragez les non-verbaux à faire des gestes et à montrer des objets ou des images du doigt. Demandez à ceux qui peuvent parler d'ajouter un verbe, une couleur ou un nom. Et célébrez toujours les réussites et les efforts, grands et petits!

– Mélissa Balthazar, EAO

Conseil des écoles publiques de l'Est de l'Ontario

→ Vous avez une bonne idée pour la classe?

Envoyez-la-nous à [revue@oeeo.ca](mailto:revue@oeeo.ca). Nous la publierons peut-être dans un prochain numéro!

Jetez un coup d'œil à nos nouvelles archives Dans la pratique à [oct-oeeo.ca/gxguy7](http://oct-oeeo.ca/gxguy7).



## LA CAVERNE D'ALI BABA DES ENSEIGNANTS



DE PHILIPPE ORFALI

La Banque de ressources éducatives de l'Ontario (BREO) est une bibliothèque interactive en ligne dans laquelle se trouve une foule de ressources d'apprentissage numériques. Elle favorise ainsi l'acquisition de compétences globales et offre aux élèves un éventail d'outils, le tout dans un environnement internet sécurisé.

Les ressources destinées à la salle de classe incluent des plans de cours, des vidéos, des activités d'apprentissage, des cartes et des produits multimédias interactifs sous plusieurs formes – y compris des activités pour le tableau blanc interactif (TBI) –, adaptés à chaque année d'études. Comme la BREO a été élaborée

pour le gouvernement ontarien, les articles de la collection sont reliés de près au curriculum provincial en vue de favoriser des pratiques d'enseignement et d'apprentissage novatrices. Ils sont consultables par année, cours ou matière, attente, contenu et mot-clé, de même que par style d'apprentissage, type de ressource, auteur ou format de fichier.

Certaines de ces ressources sont développées par des enseignantes et enseignants, alors que d'autres sont conçues par des partenaires du secteur de l'éducation en se conformant aux programmes-cadres, aux politiques et aux programmes ministériels. Lorsque des produits sont imaginés par le

personnel enseignant, ils sont d'abord examinés et répertoriés avant d'être mis à la disposition de tous les utilisateurs.

Depuis sa mise à jour majeure en 2015, la BREO offre plus de 8 000 ressources actuelles, de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année. Il existe parfois des versions traduites de ces outils, reliées comme il se doit au curriculum en français ou en anglais. Cependant, dans la majeure partie des cas, les ressources sont uniques. Plus de 10 600 utilisateurs francophones qui se servent déjà la BREO, chaque année.

Les ressources pour les conseils scolaires de langue française sont disponibles à l'adresse suivante : [ressources.apprentissageelectroniqueontario.ca/index-fr.asp](http://ressources.apprentissageelectroniqueontario.ca/index-fr.asp).

# APPLIS À L'ÉTUDE

de Stefan Dubowski



## Slice Fractions

Cette appli, élaborée avec la contribution de l'Université du Québec à Montréal, met en vedette le côté amusant des fractions. Les joueurs font éclater des bulles et coupent des blocs pour faire passer le mammouth d'un côté à l'autre de l'écran. Les activités approfondissent des notions importantes, comme le classement et la soustraction des fractions, ainsi que la division d'un tout en parties. La version gratuite d'Android n'offre qu'un seul ensemble d'énigmes; il faut effectuer un achat dans l'appli pour obtenir les autres. L'édition à l'intention des écoles (Apple et Android) offre des conseils aux enseignants.

**PLATEFORMES :** Apple; Android

**SOURCES :** iTunes (5,49 \$);

Google Play (gratuit)

**CLASSÉ :** 4+; grand public

**COTE EDULULU :** 4/5



## Quizlet

Cet outil permet de créer, de trouver et de partager des cartes éclair dans plusieurs matières, comme les maths, les sciences ou les langues. Les diverses caractéristiques de Quizlet permettent d'améliorer la mémorisation. Les joueurs jumellent les termes et les définitions tout en courant contre la montre. Une fonction permet d'entendre les mots et les phrases. Bien que l'on puisse accéder à plus de 21 millions de cartes éclair en 18 langues, on peut choisir d'en créer d'autres pour aborder des concepts particuliers. On peut garder ces cartes pour soi ou les ajouter au réseau Quizlet.

**PLATEFORMES :** Apple; Android

**SOURCES :** iTunes (gratuit);

Google Play (gratuit)

**CLASSÉ :** 4+; grand public

**COTE EDULULU :** 3,5/5



## MIAM!

Cuisiner est un véritable jeu d'enfant avec MIAM!, l'appli de l'émission du même nom diffusée sur TFO. Le but est de participer à une chasse au trésor pour trouver les ingrédients d'une recette de cuisine à réaliser. Ces ingrédients sont cachés dans la pièce où l'on se trouve. En pointant l'appareil dans la bonne direction, le joueur les découvre sur l'écran. Des flèches au centre de l'écran facilitent la tâche en guidant la recherche jusqu'à la découverte des ingrédients dont vous avez besoin pour réaliser la recette. Simple et amusante, cette appli permet d'apprendre de quels ingrédients sont faites les recettes préférées des élèves!

**PLATEFORMES :** Apple; Android

**SOURCES :** iTunes; Google Play (gratuit)

**CLASSÉ :** 4+; 6-8

**COTE EDULULU :** 4,5/5

\* EduLulu fait partie du Groupe Média TFO, un leader mondial en éducation. Ce guide en ligne fait appel à une équipe d'experts indépendants (y compris des enseignantes et enseignants) qui évaluent, chaque mois, jusqu'à 100 applis éducatives (iOS et Android), en version française, anglaise et bilingue, pour les élèves âgés de 2 à 17 ans. Faites une recherche à [edululu.org/fr](http://edululu.org/fr). Pour savoir comment contribuer aux évaluations, rendez-vous à [oct-oeeo.ca/9gkctd](http://oct-oeeo.ca/9gkctd).

L'APPLI DE  
L'ORDRE EST  
MAINTENANT  
ADAPTÉE À  
VOTRE  
TABLETTE!



Ordre des  
enseignantes et  
des enseignants  
de l'Ontario

Fixer la norme pour un enseignement de qualité



# À la recherche de contenus **en Français** à utiliser dans vos classes?



**Inscrivez-vous dès aujourd'hui sur IDÉLLO.**

C'est  
**gratuit**  
pour tous les  
enseignants de  
l'Ontario!\*

**Tout plein d'avantages pour vous et vos élèves :**

- 1 Plus de 8 000 ressources pédagogiques numériques en français!
- 2 Des contenus partageables avec les élèves
- 3 Création de quiz et activités...

**Et bien plus encore à découvrir !**

**Idello.org**

**IDÉLLO**

UNE IDÉE DE GROUPE MÉDIA TFO

\* Enseignantes et enseignants œuvrant dans l'un des 72 Conseils scolaires de l'Ontario.



# LES Arts À l'ère NUMÉRIQUE

Les arts et la technologie ont un point commun avec les feux d'artifice : seuls, ils sont jolis, mais ensemble, ils sont tellement plus spectaculaires! Pourquoi ne pas avoir recours à des outils numériques pour éveiller l'imagination de vos élèves?

**DE MELISSA CAMPEAU**

## ANIMATE IT! *essai gratuit*

Logiciel + caméra + figurines de glaise = magie du cinéma! Initiez vos élèves à l'animation en volume avec cette appli d'Aardman Animations, studio primé plusieurs fois aux Oscars. Donnez une tâche simple aux plus jeunes ou poussez la créativité des plus vieux avec les outils d'édition et les options d'arrière-plan.

**Années :** Jardin à 12<sup>e</sup> **Visitez :** [animate-it.com](http://animate-it.com)

## MUSICNOTES

Vous voulez provoquer l'enthousiasme chez vos élèves? Présentez-leur la partition de *Million Reasons* de Lady Gaga ou de *Bad Blood* de Taylor Swift. Cette banque de données éclectique offre plus de 300 000 arrangements musicaux pour divers instruments. Il y a de quoi combler à peu près tous les goûts!

**Années :** Jardin à 12<sup>e</sup> **Visitez :** [musicnotes.com](http://musicnotes.com)

## ARTRAGE

Obtenez des outils sans défoncer votre budget avec ArtRage. Les élèves expérimentent avec de l'encre, de l'aquarelle et de la peinture à l'huile virtuelles, mais les effets sont réalistes. Ce site permet de coordonner facilement des projets de groupe et d'afficher le travail en ligne. Disponible en français.

**Années :** Jardin à 12<sup>e</sup> **Visitez :** [artrage.com](http://artrage.com)

## SKETCHUP *essai gratuit*

SketchUp, un logiciel intuitif conçu pour les professionnels du design, permet (avec un peu de maths et beaucoup d'imagination) de créer des objets en trois dimensions que l'on peut pousser, tirer ou faire pivoter. Architectes en herbe, à vos écrans : concevez une maison de rêve ou une école écologique.

**Années :** Jardin à 12<sup>e</sup> **Visitez :** [sketchup.com/fr](http://sketchup.com/fr)

## PIXTON *essai gratuit*

De *Tintin à Mafalda*, nombre d'élèves (et enseignants) aiment les bandes dessinées! Donnez une tâche captivante à vos élèves : faites-leur créer leur propre bande dessinée. Pixton les laisse choisir les personnages, les costumes, le contexte, l'intrigue et le dialogue, et ce, image par image. Disponible en français.

**Années :** Jardin à 12<sup>e</sup> **Visitez :** [pixton.com/fr](http://pixton.com/fr)

## SCIENCE OF MUSIC *gratuit*

Pourquoi a-t-on une belle voix quand on chante sous la douche? En plus de trouver des réponses à des questions sur la musique, les élèves pourront expérimenter avec divers sons et explorer la musicalité de certains articles ménagers. Pour apprendre la musique autrement!

**Années :** 6<sup>e</sup> à 12<sup>e</sup> **Visitez :** [exploratorium.edu/music](http://exploratorium.edu/music)

## CLASSICS FOR KIDS *gratuit*

Ce site contient des morceaux classiques convenant à la classe (comme *Pierre et le loup*), de la baladodiffusion et des plans de leçons pour vos musiciens de l'élémentaire. Les élèves peuvent composer leur propre morceau en glissant des notes sur une portée vierge, puis l'écouter en cliquant sur «play»!

**Années :** Jardin à 5<sup>e</sup> **Visitez :** [classicsforkids.com](http://classicsforkids.com)

## DESTINATION MODERN ART *gratuit*

Visiter un musée à Manhattan est hors de budget? Aucun problème! Avec Destination Modern Art, vos élèves feront une visite virtuelle du MoMA en dirigeant des créatures animées et ils pourront écouter des commentaires sur des œuvres comme *Les trois musiciens* de Picasso et la chaise Wassily.

**Années :** Jardin à 3<sup>e</sup> **Visitez :** [mo.ma/2gigF2Z](http://mo.ma/2gigF2Z)

Pour découvrir les pratiques exemplaires en technologie, consultez la recommandation professionnelle sur l'utilisation des moyens de communication électroniques et des médias sociaux de l'Ordre ([oct-oeeo.ca/gxguy7](http://oct-oeeo.ca/gxguy7)).



# LE SPORT AU SERVICE DE L'ÉDUCATION

**Si vous cherchez Linda Carrière, EAO, vous la trouverez sûrement sur le terrain de basketball, au beau milieu de ses joueurs. Pour orienter ses élèves, l'enseignante d'éducation physique et entraîneure n'a pas l'habitude de rester collée aux estrades.**

DE PHILIPPE ORFALI

**L**inda Carrière, EAO, enseignante de l'école secondaire catholique E. J. Lajeunesse de Windsor, s'implique tout aussi activement dans la vie des adolescents qu'elle côtoie quotidiennement que sur le terrain de basketball. Enseignante et entraîneure dévouée, elle est aussi une confidente pour bon nombre d'élèves qui défilent chaque jour dans son gymnase impeccablement entretenu.

«Tous les jeunes méritent qu'on s'intéresse à eux de façon sincère. Et pour une raison que j'ignore, j'ai le tour avec ceux qui ne réussissent pas nécessairement bien à l'école», constate M<sup>me</sup> Carrière, qui est devenue en 2016 la première femme à recevoir le prix d'excellence Wayne-Curtin, décerné à l'entraîneur de l'année par la Windsor and Essex County Secondary Schools Athletic Association, l'organisme sportif du secondaire de sa région.

C'est sa passion pour le basketball qui a amené Linda Carrière à la profession enseignante. Jeune joueuse, elle fut appelée à entraîner une équipe de L'Original, près de Hawkesbury, sa ville natale, dans l'Est ontarien. «J'ai pris goût à cette relation d'apprentissage et ça n'a jamais arrêté», explique-t-elle. Elle a par la suite poursuivi ses études en éducation physique et santé à l'Université Laurentienne, tout en continuant le basketball. Son entraîneur de l'époque, Peter Ennis, dirigeait également l'équipe canadienne. «C'est grâce à lui que j'ai vraiment appris que le sport, ce n'est pas juste une question de faire entrer le ballon dans le panier. Il y a énormément de leçons scolaires et de leçons de vie à retirer de la pratique de l'exercice physique et du jeu d'équipe.» Assise dans son bureau, entourée des photographies de ses élèves victorieux, elle pense à Peter Ennis, qui est malheureusement décédé en 1997 des suites d'un cancer et qui est resté son ange gardien. «Sa technique d'enseignement est devenue la mienne.»

PHOTOS : BRENT FOSTER



**EXCLUSIVITÉ**

Consultez nos archives des vidéos Pratiques exemplaires à [oct-oeeo.ca/df9bb3](http://oct-oeeo.ca/df9bb3).

**EN LIGNE**



**Linda Carrière, EAO, insiste sur le besoin de montrer un intérêt authentique pour le bien-être de chaque élève.**

M<sup>me</sup> Carrière est d'avis qu'en discutant avec les élèves, un enseignant doit se montrer humain et faire preuve d'une grande franchise envers ses propres aptitudes, défauts et qualités. Elle aime bien rappeler que, toute bonne élève qu'elle était, elle ne décrochait pas 100 % dans toutes les matières. Ce sont les diverses expériences vécues et sa détermination qui l'ont menée à E. J. Lajeunesse et qui ont permis à cet établissement de se hisser au sommet du palmarès sportif des écoles de sa catégorie.

Elle insiste également sur le besoin de montrer un intérêt authentique pour le bien-être de chaque élève, même si cela n'est pas toujours simple dans de grands groupes. Il suffit parfois de saluer les élèves ou de trouver leurs champs d'intérêt afin de percer la coquille d'élèves plus distants. C'est une leçon qu'elle a retenue au secondaire, alors que son enseignant de mathématiques avait

pris l'habitude de s'enquérir de ses exploits sportifs au lendemain d'une compétition. «Ce n'était pas un amateur de basket, mais c'est ainsi qu'il a bâti une relation avec moi. C'est ce qui m'a poussée à exceller en maths. Son geste était un signe de respect qui m'a marquée et je m'en inspire. Certains jeunes viennent à reculons à leurs cours d'éducation physique, mais je fais un effort pour m'intéresser à ce qui leur plaît.»

À la longue, c'est un réflexe qui vient naturellement et qui permet d'établir une saine communication. En s'intéressant à la réussite des élèves au-delà des exigences du curriculum, on gagne leur respect, mais aussi leur attention durant l'apprentissage, souligne M<sup>me</sup> Carrière.

Située à une demi-douzaine de kilomètres de la frontière américaine, l'école accueille près de 500 élèves de la ville de Windsor et des localités d'Amherstburg,

de LaSalle, de Harrow et de McGregor. Pour une bonne partie d'entre eux, le français n'est pas leur langue maternelle. «Certains arrivent de pays frappés par la guerre, d'autres vivent des situations familiales difficiles», explique M<sup>me</sup> Carrière. Nombre de ces jeunes font partie des équipes sportives de l'école, et le sport joue un rôle central dans leur vie. C'est parfois même la seule chose qui les motive à ne pas décrocher. Pour s'entraîner à leur sport, ils doivent faire preuve de détermination, de discipline et d'assiduité, et obtenir de bons résultats scolaires. «Dans ce contexte-là, on développe une relation étroite, une relation de confiance. Le sofa de mon bureau est souvent occupé, dit-elle en refoulant une larme. Ils savent qu'on peut se parler franchement.»

Signe de cette discipline exigée par M<sup>me</sup> Carrière, l'entrée des équipes



d'E. J. Lajeunesse sur le terrain de basketball étonne souvent leurs compétiteurs. Les joueurs, calmes et posés, téléphone rangé et uniforme soigneusement entretenu, ont l'allure de véritables professionnels. Ceux qui manquent les entraînements sans motifs valables ne jouent pas, mais doivent assister au match afin d'apprendre de leurs camarades.

Tout comme le port de l'uniforme sportif suscite une grande fierté, la perspective d'accès aux programmes spécialisés, dont les majeures haute spécialisation ou, dans le cas de cette école, les académies sportives, est un facteur majeur de motivation pour des jeunes, croit M<sup>me</sup> Carrière, notamment parce que cela permet de développer un fort sens de l'appartenance.

Grâce à l'approche de M<sup>me</sup> Carrière qui ne met pas l'accent que sur les notes scolaires, mais aussi sur l'épanouissement

individuel, les élèves qui ont la chance de la côtoyer apprennent de surcroît à devenir de bons citoyens, à travailler en équipe, à accepter le succès comme les défaites, la critique constructive, l'autonomie et la persévérance, énumère le directeur de l'école, Thomas Couvillion, EAO, qui fut le prédécesseur de M<sup>me</sup> Carrière à la tête de la section d'éducation physique. «C'est vraiment remarquable, ce qu'elle fait.

«Linda déteste être au centre de l'attention. C'est une personne très humble, souligne-t-il. À tel point qu'elle ne comprend pas pourquoi le travail qu'elle accomplit est exceptionnel et pourquoi on devrait la célébrer. Pour elle, le succès se résume simplement à voir ses jeunes exceller, au sport, oui, mais surtout dans leurs études et dans la vie.»

L'impact durable du travail quotidien de M<sup>me</sup> Carrière est manifeste quand on discute avec ses élèves, et il n'est pas rare que d'anciens élèves viennent la saluer quand ses équipes jouent dans leur région.

«Mon frère a terminé son secondaire il y a quatre ans, et il se tourne encore vers M<sup>me</sup> Carrière lorsqu'il a des décisions importantes à prendre, lance Ali, élève de 12<sup>e</sup> année. Pour moi, c'est quelqu'un vers qui je peux me tourner. Elle est toujours là pour nous pousser, nous écouter, nous conseiller. Elle est aussi très franche. Elle peut être très directe, mais quand ça vient d'elle, on sait que c'est justifié.»

Membre de l'équipe féminine de basketball de l'école, Diana, 18 ans, hoche la tête. «Elle nous enseigne, mais elle nous oriente aussi dans la vie. Elle nous parle de difficultés qu'elle a elle-même surmontées et ça nous aide. Peut-être que la plupart d'entre nous ne deviendront pas des athlètes de haut niveau, mais les leçons qu'elle nous inculque sont des leçons qui nous serviront toute la vie.»

Toujours aussi modeste, Linda Carrière jure, pour sa part, que c'est elle qui retire le plus de tous ces échanges. ■

---

*Cette rubrique met en vedette des enseignantes et enseignants qui ont reçu un prix en enseignement. Ces personnes répondent aux attentes de l'Ordre en incarnant des normes d'exercice professionnel élevées.*

---

# CINQ

## CONSEILS POUR FAVORISER LA RÉUSSITE

**Au gymnase, sur le terrain de basketball ou en salle de classe, voici quelques conseils de Linda Carrière pour faire une différence dans la vie de vos élèves.**

**1** Intéressez-vous à eux. Parfois, des ennuis scolaires peuvent cacher quelque chose de sérieux. Démontrer un intérêt sincère pour le quotidien des jeunes permet de gagner leur confiance.

**2** Partagez leur passion. Un de vos élèves adore la planche à roulettes? Demandez-lui de vous montrer ses prouesses. Mieux, utilisez ce qui le motive comme exemple en salle de classe.

**3** N'ayez pas peur d'essayer. Tous les élèves n'apprennent pas de la même manière, c'est normal. N'hésitez pas à innover, à essayer différentes méthodes et à varier vos approches pour favoriser leur réussite.

**4** Assurez leur croissance au-delà de la matière. Trouvez des occasions pour eux de jouer différents rôles (leader, chercheur, apprenant, mentor), lesquels contribueront à leur épanouissement.

**5** En cas d'échec, impliquez-vous. Un échec, ce n'est pas insurmontable. Il faut savoir relever la tête, en retenir des apprentissages et vouloir s'améliorer. Épaulez les élèves à toutes les étapes de leur cheminement.



# Fendre la vague

Quand le destin amène à se croiser Penny Oleksiak, quatre fois médaillée de natation aux Jeux de Rio, et Bryan McAlpine, EAO, enseignant d'éducation physique et athlète depuis toujours, la recette est gagnante.

DE RICHARD OUZOUNIAN

Dévouement. Désir. Détermination. Discipline. Ces mots vous accueillent dès votre entrée dans le gymnase du Monarch Park Collegiate Institute, à Toronto. Ils y étaient longtemps avant que Penny Oleksiak s'inscrive dans cette école de l'est de la ville. Qui sait? Peut-être ont-ils joué un rôle dans le succès de la nageuse qui est l'une des deux athlètes ayant remporté *ex æquo* le plus grand nombre de médailles olympiques au Canada. Après tout, c'est là qu'elle s'est entraînée jusqu'aux Jeux olympiques 2016 de Rio et que Bryan McAlpine, EAO, a fourni son appui à l'adolescente. Il lui a en effet fait suivre un programme d'entraînement physique éreintant mais efficace, pendant un semestre, avant l'été de ses victoires.

Ma rencontre avec M<sup>lle</sup> Oleksiak dans le gymnase par un matin froid de décembre m'a aidé à comprendre le tissu de contradictions qu'est son image. Un air presque concret de force physique profonde émane de sa personne : à 16 ans, elle mesure déjà 1,85 m. Elle garde toutefois le sourire charmeur, un peu timide, d'une adolescente ordinaire. Rongean distraitement ses ongles vernis bleus, la jeune détentrice de records discute du trophée Lou Marsh qu'elle a remporté la veille. Quand on lui demande comment elle se sent par rapport à sa nomination de meilleure athlète du pays et à ses gains sur de nombreux super-athlètes, elle répond : «C'est très important pour moi, surtout parce qu'on m'a mise sur un pied d'égalité avec Sidney Crosby. Je gage qu'il n'a jamais entendu parler de moi. Mais ça, c'était avant; maintenant, il faut passer à l'étape suivante.»

Penny Oleksiak en a surpris plusieurs à Rio. Personne ne sait ce que lui réserve l'avenir. «Certains disent que Penny pourrait devenir l'athlète la plus médaillée de l'histoire du sport au Canada, affirme Bryan McAlpine, qui était son enseignant d'éducation physique l'an dernier. On ne doit pas oublier qu'elle n'a que 16 ans, il faut relâcher la pression.»

Le personnel enseignant du Monarch Park veille à accorder autant d'attention aux activités scolaires que sportives de l'élève de 11<sup>e</sup> année, approche que ses parents encourage fermement.



PHOTOS : RAINA+WILSON

«Ma mère et mon père m'ont toujours dit que je suis une élève d'abord et une athlète ensuite», dit M<sup>lle</sup> Oleksiak en riant. Elle est la plus jeune de cinq enfants qui démontrent tous une aptitude athlétique. L'expérience leur a inculqué cette philosophie. Son frère Jamie est déjà célèbre comme défenseur de la LNH pour les Stars de Dallas.

Garder l'équilibre entre les travaux scolaires et les activités sportives, ce qui semble naturel pour l'olympienne, n'a pas toujours été facile. En 9<sup>e</sup> année, elle a eu du mal à tenir le coup et ses notes en ont souffert.

«Une fois arrivée en 10<sup>e</sup> année, j'ai compris que j'avais besoin d'aide», admet M<sup>lle</sup> Oleksiak.

Bryan McAlpine, athlète depuis toujours, comprend l'effet du stress associé à l'obligation de suivre un programme complet d'études tout en restant compétitif dans un sport de haut niveau. «Penny s'entraînait trois heures le matin et trois heures le soir, explique le pédagogue. Le conseiller en orientation travaillait avec ses enseignants afin de s'assurer qu'elle fasse la majorité de ses études en ligne, pendant les

quelques heures libres entre les séances d'entraînement.» Grâce à ce plan d'ajustement clé, M<sup>lle</sup> Oleksiak a pu participer plus souvent à la vie scolaire, ce qui a toujours été important pour elle.

«Monarch Park m'aide à garder les pieds sur terre. Tout le monde m'offre leur appui, sans être intrusif. Je ne passe pas mes journées à signer des autographes», explique l'adolescente, récemment nommée athlète féminine canadienne de l'année par la Presse canadienne.

M. McAlpine a parfois tendance à croire que M<sup>lle</sup> Oleksiak et lui étaient destinés à se croiser. Alors qu'il était capitaine de l'équipe de golf de l'Université Queen's, il a pris la décision charnière de poursuivre une carrière en enseignement plutôt que dans le sport professionnel; il a obtenu un baccalauréat en éducation physique, puis

un diplôme en enseignement. Pendant sept ans, il a enseigné à la Northern Secondary School, à Toronto. Ensuite, il a opté pour le Monarch Park Collegiate Institute, où il occupe le poste de chef de la section des sports.

Son objectif principal est d'aider les élèves à découvrir un mode de vie sain qu'ils pourront maintenir toute leur vie. «Nous essayons d'enseigner la force de caractère, pas seulement les sports, déclare l'enseignant. Cela me rappelle la



**Penny Oleksiak, nageuse olympique en 11<sup>e</sup> année au Monarch Park Collegiate Institute avec Bryan McAlpine, EAO.**

fameuse citation : «Le sport ne forge pas le caractère. Il le révèle.»

Mais qu'arrive-t-il quand un immense talent croise son chemin?

«Dès que j'ai rencontré Penny, j'ai reconnu son énorme potentiel. C'est une athlète pure. Elle possède le caractère, l'aptitude, l'ambition, la volonté, tout ce qu'il faut.»

Mais l'enseignant, qui compte 13 ans de carrière, a découvert qu'enseigner à Penny Oleksiak lui sert aussi.

«Je lui demande toujours ce qu'elle fait pour s'entraîner mentalement. Je veux apprendre d'elle afin de transmettre l'information à mes élèves, explique M. McAlpine. Elle a une confiance tranquille : elle n'est pas arrogante, mais n'a pas peur d'échouer. J'admire son courage.»

L'approche de M<sup>lle</sup> Oleksiak est étonnamment simple. «Avant la course, je me dis toujours que l'épreuve sera difficile et la fin douloureuse, et ce, que je gagne ou que je perde. Autant faire de mon mieux!

«Si je perds, je l'accepte et je trouve la cause du problème. Si je gagne, je l'accepte et j'essaie de l'oublier afin de relâcher la pression, explique la nageuse. Il faut apprendre à laisser aller les choses.»

Que dire des quatre médailles, symboles de records olympiques, qu'elle rapporte de

Rio? «Je crois que je les ai remportées parce que je me suis entraînée très fort. Je ne m'attendais pas à réussir, mais je crois que je les ai méritées.»

M. McAlpine est d'accord. «On savait que son objectif était de se faire accepter dans l'équipe olympique, du moins d'en faire partie. À mesure qu'elle s'améliorait, on se disait : «Elle a de bonnes chances. Elle pourrait gagner. Elle pourrait remporter une médaille.»»

Si vous empruntez les couloirs de Monarch Park ces temps-ci avec Penny Oleksiak, vous n'entendrez pas le son

d'une foule en délire, mais le rire d'une adolescente entourée de ses amis; une jeune femme qui est à l'heure actuelle la plus grande sportive au Canada.

Bryan McAlpine est heureux. Non seulement parce qu'il a la chance d'enseigner à un prodige olympien, mais parce qu'il a atteint son but dans la vie. «Tout ce que j'ai toujours voulu, c'est de concentrer mes efforts sur mes élèves et les aider à découvrir leur potentiel – quel qu'il soit.» ■

---

*Cette rubrique met en vedette des personnalités canadiennes qui rendent hommage aux enseignantes et enseignants qui ont marqué leur vie en incarnant les normes de déontologie de la profession enseignante (empathie, respect, confiance et intégrité).*

---



**BRANCHEZ-VOUS  
À L'ORDRE.**

**Suivez.  
Visitez.  
Regardez.  
Partagez.**



[oct-oeo.ca/tw](https://twitter.com/oct-oeo)



[oct-oeo.ca/ig](https://www.instagram.com/oct-oeo)



[oct-oeo.ca/yt](https://www.youtube.com/oct-oeo)



[oct-oeo.ca/li](https://www.linkedin.com/company/oct-oeo)



[oct-oeo.ca/fbfr](https://www.facebook.com/oct-oeo)



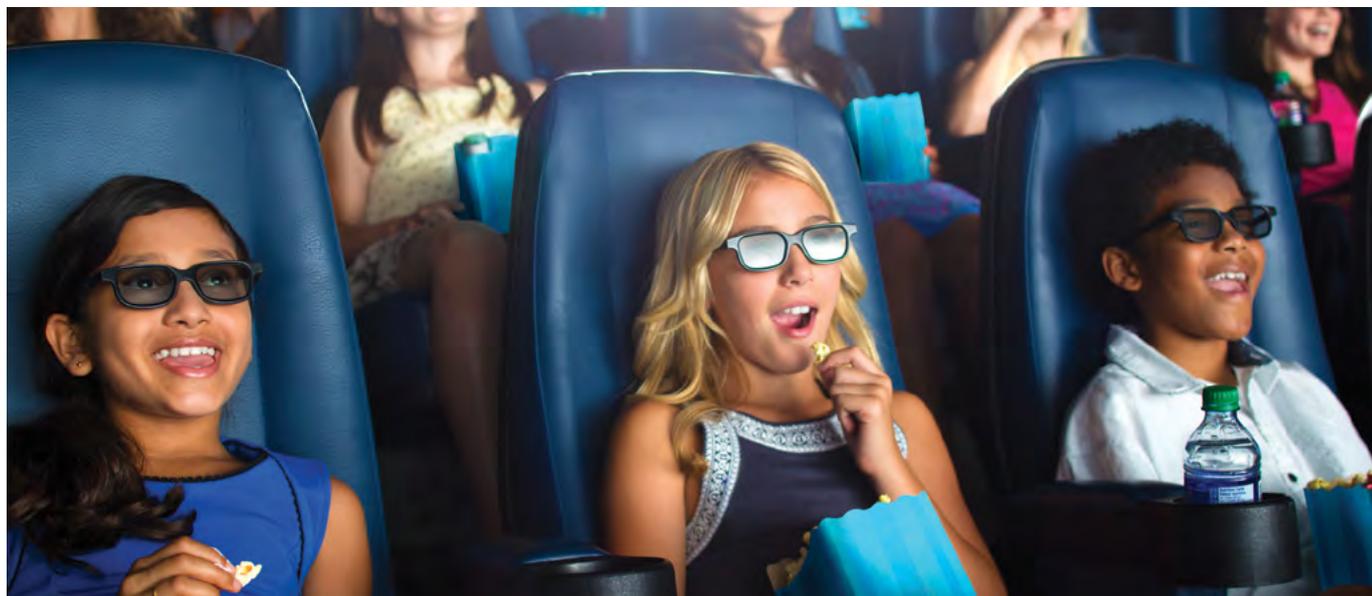
[oct-oeo.ca/pifr](https://www.pinterest.com/oct-oeo)

**OEEO.ca**



Ordre des  
enseignantes et  
des enseignants  
de l'Ontario

Fixer la norme pour un  
enseignement de qualité



## **OFFREZ À VOS ÉLÈVES UNE EXTRAORDINAIRE EXPÉRIENCE D'APPRENTISSAGE**

Rabais sur la programmation régulière pour les groupes de 20 personnes ou plus\*.  
Choix de la date et de l'heure des représentations pour les groupes de 100  
personnes ou plus. Guide gratuit remis aux enseignants pour certains films.

Appelez-nous au 1.800.313.4461 ou visitez [Cineplex.com/PourParlerProfession](https://Cineplex.com/PourParlerProfession)

\* Certaines restrictions s'appliquent. MC/MD Cineplex Divertissement LP ou utilisation sous licence.





# ASSURER LA SÉCURITÉ DES ÉLÈVES

UN PROJET DE LOI HISTORIQUE VISANT À AMÉLIORER L'EFFICIENCE ET LA TRANSPARENCE DES PROCÉDURES D'ENQUÊTE ET D'AUDIENCE EST ADOPTÉ.

**E**n décembre dernier, le gouvernement provincial a adopté le projet de loi 37, la *Loi protégeant les élèves* (la «Loi»), donnant force de loi à des modifications réclamées depuis longtemps afin de protéger les élèves, et de rendre les procédures d'enquête et

d'audience de l'Ordre plus efficaces et ouvertes. *Pour parler profession* s'est entretenue avec Michael Salvatori, EAO, chef de la direction et registraire de l'Ordre, pour explorer ce que signifie la nouvelle loi pour le public et les membres de la profession enseignante de l'Ontario.

**Pour parler profession :** Dans un mémoire portant sur le projet de loi 37 que vous avez présenté au Comité permanent des finances et des affaires économiques, vous avez parlé de maintenir la transparence, tout en améliorant l'efficacité. Ces thèmes figuraient dans le rapport de l'ancien juge en chef de l'Ontario, Patrick LeSage, à qui l'Ordre avait demandé, en 2011, d'examiner ses procédures d'enquête et d'audience. Qu'est-ce qui vous satisfait le plus dans cette nouvelle loi, et pourquoi?

**Michael Salvatori :** Nous avons désormais un énoncé officiel de nos engagements pour améliorer la transparence et l'efficacité dans le but de servir l'intérêt du public et d'assurer la sécurité des élèves, et j'en suis particulièrement satisfait. La Loi représente notre engagement à nous améliorer. Il s'agit d'une déclaration publique et officielle, enchâssée dans la loi sur l'Ordre,

de l'engagement que nous avons pris sur la base des conseils de M. LeSage et des recommandations de notre conseil.

Nous dépendons du gouvernement pour modifier nos règlements et la loi sur l'Ordre et, dans la plupart des cas, il donne suite à nos recommandations. La Loi tient compte de nos demandes; nous avons recommandé des modifications à l'issue de l'examen indépendant et demandé ensuite à la ministre de l'Éducation de les entériner.

**PPP :** Comment la *Loi protégeant les élèves* permet-elle de mieux servir l'intérêt du public?

**MS :** Cette loi garantit la sécurité des enfants placés sous la responsabilité des enseignants et, dans les rares cas de non-respect des normes de la profession, elle prévoit un recours. Par exemple, si un membre est reconnu coupable d'avoir

infligé à un élève des mauvais traitements d'ordre sexuel, le sous-comité n'a plus de pouvoir discrétionnaire quant à l'ordonnance ou la sanction; le certificat du membre en cause est automatiquement révoqué. Je crois que le message est très clair. De plus, si un membre dont le certificat est révoqué souhaite réintégrer la profession, il doit maintenant attendre cinq ans au lieu de un an avant de présenter une nouvelle demande; je parle toujours ici des cas les plus graves. Pour ce qui est de la transparence, nous avons clarifié un certain nombre de nos processus dans la loi sur l'Ordre et avons ajouté des échafaudages. Par exemple, nous ferons de notre mieux pour traiter une plainte dans les 120 jours et, qui plus est, nous avons précisé de combien de temps un membre dispose pour répondre à une plainte ainsi que les délais accordés aux tierces parties pour nous envoyer les renseignements requis. Ces éléments,



dans leur intégralité, viennent renforcer la confiance du public.

**PPP :** Quelles sont ou seront les preuves tangibles de ces changements?

**MS :** Le nom du membre sera automatiquement publié dans tous les sommaires de décisions disciplinaires. Le public pourra alors voir dans la revue – qui est beaucoup plus accessible qu’une loi – le nom des membres en cause; il n’y aura plus de pouvoir discrétionnaire quant à la publication du nom. L’information sera à la portée de tous les membres du public et de la profession qui lisent la revue.

Notre initiative de sensibilisation du public des trois dernières années, qui faisait partie des recommandations du rapport LeSage, est une autre manifestation de notre engagement pour la transparence. Nos présentations nous ont permis non seulement de renforcer la notoriété

de l’Ordre, mais aussi de parler du projet de loi, des motifs de nos décisions, et de la raison pour laquelle le public devrait accorder sa confiance à notre organisme de réglementation en ce qui concerne nos gestes et notre respect des échéances.

Un de nos objets est de communiquer avec le public au nom des membres. Cela va sans dire. Nos recommandations professionnelles font partie intégrante de notre message au public, car elles existent, en partie, pour lui faire savoir quelles sont les attentes qu’il peut avoir de nos membres.

**PPP :** Quelles sont les répercussions de ces modifications sur les membres de l’Ordre?

**MS :** Comme nous le savons, la grande majorité de nos membres appliquent les normes de la profession de façon exemplaire. Ils doivent prendre conscience du fait que, quand un membre s’écarte des

normes, il s’expose à des sanctions, mais il ne porte pas atteinte à la réputation de tous les enseignants ou de la profession. Nous savons que nos membres sont des professionnels qui croient à l’intégrité de la profession; je n’ai aucun doute quant à un accueil favorable de ces changements de leur part parce qu’ils se soucient de la protection et du bien-être de tous les élèves, pas juste des leurs.

Bien que nous ayons 243 000 membres, chaque année, nous recevons moins de 1 200 plaintes. Autrement dit, moins de un pour cent de nos membres fait l’objet d’une plainte. Nous agréons les programmes de formation à l’enseignement ainsi que les cours menant à une qualification additionnelle qui permettent aux membres de la profession de raffiner leur pratique et de voir nos normes d’exercice sous une perspective éthique. Tout le travail que nous faisons sous-tend l’excellent travail des enseignantes et enseignants.

Ceux qui choisissent l'enseignement comprennent ce que signifie la confiance du public pour notre profession.

**PPP :** Certains éléments de la Loi ne reflètent pas la direction du conseil de l'Ordre. Qu'est-ce que cela signifie pour l'Ordre et sa capacité à servir l'intérêt du public?

**MS :** Nous n'avons pas demandé ni n'appuyons certaines dispositions. Nous devons miser sur notre solide partenariat avec le ministère de l'Éducation pour aborder les éléments de la Loi qui s'écartent des recommandations du conseil. Nous en avons repéré huit, dont un a déjà été abordé. Nous continuons à mener des discussions avec le Ministère. La Loi est complexe. Bien qu'il y ait des éléments qui, selon nous, doivent être réexaminés, il y a moyen de le faire soit par le truchement de nos règlements administratifs, soit par d'autres façons, et nous menons des pourparlers avec le Ministère afin de trouver des solutions.

L'essentiel, c'est d'avoir les mêmes objectifs, c'est-à-dire inspirer la confiance du public et assurer la sécurité des élèves. Quand on a le même fondement moral, il existe des solutions.

**PPP :** Diriez-vous que le changement est un processus évolutif?

**MS :** Oui. Cette loi est le fruit de recommandations que nous avons formulées il y a quatre ou cinq ans. Les choses ont changé. Les situations ont changé. Les points de vue ont changé. Nous sommes toujours d'avis que la Loi répond aux attentes du conseil en ce qui a trait à la transparence et à l'efficacité, mais elle pourrait faire mieux encore.

La Loi n'est pas statique. Au cours des cinq à dix dernières années, nous avons recommandé des modifications législatives à plusieurs reprises, et certaines d'entre elles ont été adoptées. Pendant cette période, nous avons eu une élection provinciale et la prorogation du gouvernement. À cela se sont ajoutés plusieurs autres facteurs imprévisibles. Néanmoins, nous avons fait tout ce qui était en notre pouvoir et donné suite à 23 des 49 recommandations du rapport LeSage. (suite p. 30)

# 11

## MODIFICATIONS IMPORTANTES À LA LOI SUR L'ORDRE DES ENSEIGNANTES ET DES ENSEIGNANTS DE L'ONTARIO

**La Loi protégeant les élèves est entrée en vigueur le 5 décembre 2016 et prévoit plusieurs modifications à la Loi sur l'Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario.**

- 1 Le certificat d'un membre reconnu coupable d'avoir infligé des mauvais traitements d'ordre sexuel à un élève au sens de la loi sur l'Ordre ou d'avoir commis un acte interdit impliquant de la pornographie juvénile sera automatiquement révoqué.
- 2 La définition ou l'interprétation de «faute professionnelle», «acte interdit impliquant de la pornographie juvénile» et «inconduite sexuelle» a été ajoutée à la loi sur l'Ordre.
- 3 Si le certificat d'une personne est révoqué pour cause de faute professionnelle comportant des mauvais traitements d'ordre sexuel infligés à un élève, une inconduite sexuelle ou un acte interdit impliquant de la pornographie juvénile, il faut attendre cinq ans après la date de la révocation pour demander un nouveau certificat.
- 4 Les employeurs doivent fournir les renseignements exigés dans le délai que précise l'Ordre par écrit ou, à défaut, dans les 30 jours de la réception de la demande.
- 5 Un membre dispose de 60 jours (ou d'un autre délai fixé par le comité d'enquête) pour répondre à une plainte.
- 6 L'expansion des dispositions en matière de confidentialité permet maintenant à l'Ordre, entre autres, d'échanger des renseignements avec des organismes qui régissent des professions en Ontario ou ailleurs ainsi qu'avec un agent de police dans le but de faciliter une enquête menée en vue d'une procédure d'application de la loi.
- 7 Si un membre est accusé ou reconnu coupable d'une infraction au *Code criminel* (Canada) pour la même conduite ou les mêmes gestes que ceux qui font l'objet d'une plainte, le membre et le comité d'enquête peuvent s'entendre pour que la question soit renvoyée au comité de discipline.
- 8 Si un sous-comité d'enquête, de discipline ou d'aptitude professionnelle entend ou examine une question liée à la conduite d'un membre qui était le directeur ou directeur adjoint de l'école au moment de la conduite, le sous-comité doit inclure au moins une personne qui est employée ou était employée comme direction d'école ou direction adjointe et est toujours membre de l'Ordre.
- 9 Dans les cas où le comité de discipline rendrait une ordonnance excluant le public d'une audience, le comité peut interdire la publication des renseignements divulgués.
- 10 Le registraire peut nommer un enquêteur si : 1) d'une part, il a des motifs raisonnables et probables de croire que la conduite du membre expose ou exposera vraisemblablement un ou plusieurs élèves à un préjudice ou à des blessures et que l'enquêteur devrait être nommé *immédiatement*; 2) d'autre part, il n'a pas le temps d'obtenir l'approbation du comité exécutif.
- 11 Les sommaires des décisions du comité de discipline doivent être publiés dans *Pour parler profession* et *Professionally Speaking* lorsque le membre est reconnu coupable de faute professionnelle ou incompetent.

(suite de la p. 29)

Quand nous avons demandé à M. LeSage de procéder à cet examen, il a passé six mois à mener des consultations intensives avec tous nos intervenants. Le conseil a eu suffisamment de temps pour analyser les résultats et pour organiser un débat ouvert dans une tribune publique. Par la suite, nous avons consulté nos partenaires afin de mieux définir les restrictions qui figurent sur le certificat d'un membre ainsi que notre devoir de communiquer avec les conseils scolaires au sujet de l'échange d'informations. Nous croyons que cette loi est le résultat des consultations et contributions importantes de notre conseil.

**PPP** : Allez-vous réclamer d'autres modifications pour améliorer la Loi?

**MS** : Nous accueillons favorablement les modifications qui ont été apportées à la Loi. Nous avons obtenu la plupart des changements réclamés et nous continuerons à exiger des modifications supplémentaires.

À l'instar des enseignantes et enseignants, nous visons l'excellence. L'amélioration est une de nos normes d'exercice et une facette du professionnalisme. En tant qu'organisme, nous devons observer le paysage législatif, nous tenir à l'affût des changements et trouver des façons de mieux représenter les intérêts du public. Pour ce faire, nous prenons le pouls du public, nous organisons des groupes de discussion (comme ceux de l'été dernier) et nous donnons des présentations dans les collectivités et aux conseillers, au cours desquelles nous leur demandons d'évaluer nos processus. Ainsi, nous découvrons comment notre travail et la profession enseignante peuvent inspirer la confiance du public et ce qui ébranle cette confiance; et ce que nous pouvons faire pour la renforcer. Nous continuerons de poser ces questions et de préconiser des changements.

En ce qui concerne la transparence, il arrive que le pendule oscille. Le public est plus averti et a accès à l'information.

La technologie a véhiculé certaines de leurs attentes. Nous suivons, et continuerons de suivre, l'évolution des attentes sociétales.

**PPP** : Pour terminer, quelles conséquences cette loi aura-t-elle sur les autres organismes de réglementation?

**MS** : Quand nous avons présenté un exposé sur le rapport de M. LeSage, une vingtaine d'organismes de réglementation étaient présents dans la salle pour écouter nos conseils. À l'époque, l'Ordre des éducatrices et des éducateurs de la petite enfance disposait d'une loi quasi parallèle qui avait été promulguée avant la nôtre et prévoyait en grande partie les mêmes modifications. Ce sont des changements positifs pour les organismes de réglementation parce qu'ils améliorent tous les aspects de la transparence et de l'efficacité dans le contexte de l'intérêt public, de la protection des consommateurs et de la protection des enfants. ■

# Littér@tout.com

Banque de ressources pédagogiques en littératie pour l'élémentaire



Du matériel téléchargeable, aligné avec les attentes et contenus du programme-cadre de français du MÉO.



Des ressources facilitant la différenciation pédagogique et axées sur le programme équilibré en littératie.



lecture ♥ écriture ♥ communication orale ♥ référentiels ♥  
activités TBI ♥ livres électroniques ♥ dossiers thématiques  
blog ♥ articles didactiques ♥ gestion de classe ♥ valorisation

## www.litteratout.com

Rejoignez notre communauté Facebook: [www.facebook.com/litteratout](http://www.facebook.com/litteratout)

EAO est le titre professionnel des  
enseignantes et enseignants en Ontario.

# Je suis une enseignante agrée de l'Ontario

Seuls les pédagogues qualifiés et agréés qui sont membres de l'Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario peuvent se prévaloir du titre professionnel EAO — enseignante agréée ou enseignant agréé de l'Ontario.

Le sigle signifie que le membre appartient à la profession enseignante, une profession réglementée en Ontario, et suit les normes d'exercice et de déontologie élaborées pour la profession.

**EAO** LA MARQUE DU  
PROFESSIONNALISME  
EN ENSEIGNEMENT

**Myriam Bérubé, EAO**



Pour en savoir plus,  
consultez [oeeo.ca](http://oeeo.ca).



Ordre des  
enseignantes et  
des enseignants  
de l'Ontario

Fixer la norme pour un  
enseignement de qualité

# Des **TITRES** à gogo

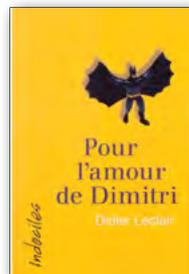
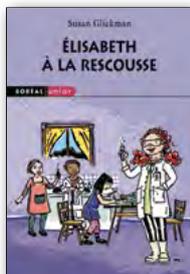
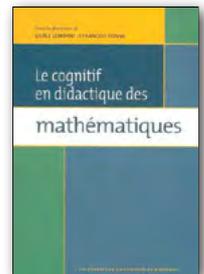
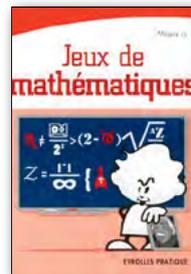
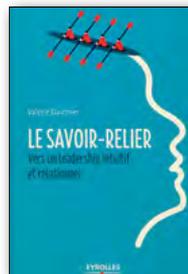
Des milliers de titres  
sont disponibles  
**GRATUITEMENT**  
en quelques clics!

La **bibliothèque Margaret-Wilson** regorge de ressources pour les membres de l'Ordre. Et y accéder est très **SIMPLE**.

Il suffit d'aller à [oeeo.ca](http://oeeo.ca) → **Membres** et d'ouvrir une session. Cliquez sur Bibliothèque à la droite de la page et découvrez nos livres, livrels, bases de données et plus encore!

Que lisent les membres de l'Ordre?

**Bonne découverte!**



Ordre des  
enseignantes et  
des enseignants  
de l'Ontario

Fixer la norme pour un  
enseignement de qualité

# PERSPECTIVES D'EMPLOI ENCOURAGEANTES



DE FRANK MCINTYRE

**N**otre sondage sur la transition à l'enseignement de 2016 présage un avenir prometteur pour les premiers diplômés du programme de formation à l'enseignement prolongé de l'Ontario. En dépit de l'augmentation unique du nombre de nouveaux enseignants en 2015 – année de transition vers le nouveau programme –, le sondage de 2016 révèle que, bien que la tendance à l'amélioration du taux de plein emploi en première année de carrière se soit quelque peu essoufflée, elle ne s'est pas renversée. Les perspectives

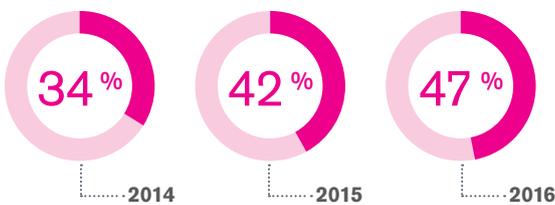
d'emploi pour les étudiantes et étudiants actuellement inscrits au nouveau programme semblent plus prometteuses que par le passé.

Pour la quatrième année d'affilée, notre sondage annuel révèle que davantage de nouveaux enseignants certifiés en Ontario ont travaillé autant qu'ils le voulaient au cours de leur première année de carrière, passant d'un taux de 42 % en 2015 à 47 % en 2016, soit presque deux fois le taux dérisoire de 24 % rapporté en 2013. Le taux de chômage chez les nouveaux pédagogues a légèrement

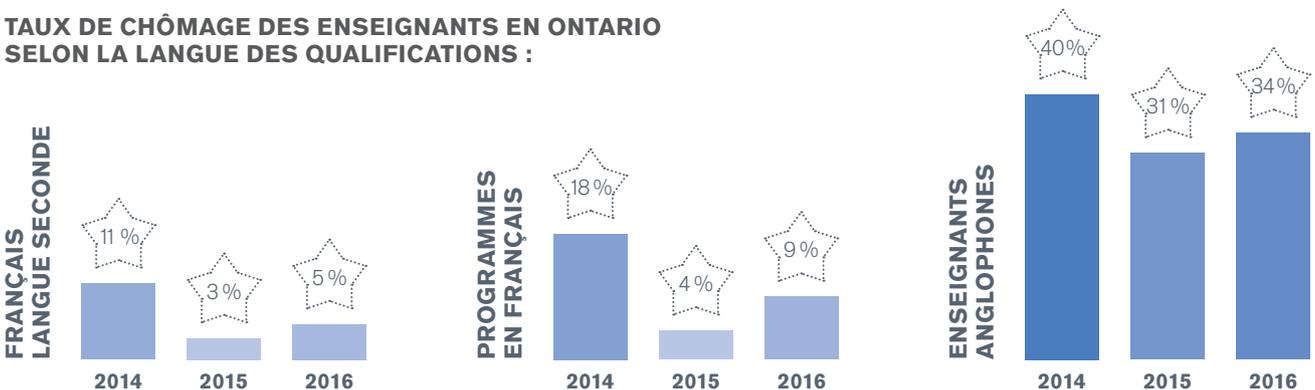
augmenté en 2016, tandis que le sous-emploi en première année de carrière a baissé. La légère hausse d'enseignantes et d'enseignants se disant pleinement employés confirme le redressement du marché, lequel se poursuit depuis déjà quelques années, et ce, malgré le fait que 2 400 enseignants de plus aient obtenu l'autorisation d'enseigner en 2015.

Les diplômés de l'Ontario des années précédentes ont eux aussi rapporté une meilleure situation d'emploi en 2016. En 2013, année où le surplus d'enseignants en Ontario avait atteint un summum,

## HAUSSE DU PLEIN EMPLOI EN PREMIÈRE ANNÉE :



## TAUX DE CHÔMAGE DES ENSEIGNANTS EN ONTARIO SELON LA LANGUE DES QUALIFICATIONS :



## ÉTUDE DU CONSEIL ONTARIEN DE LA QUALITÉ DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

En novembre 2016, le Conseil ontarien de la qualité de l'enseignement supérieur, un organisme consultatif gouvernemental, a publié une étude sur les tendances et perspectives du marché du travail pour six professions réglementées de l'Ontario. Voici quelques faits saillants de sa recherche sur les enseignantes et enseignants de l'élémentaire et du secondaire :

- De 2006 à 2011, le nombre d'enseignants qualifiés formés en Ontario a dépassé de 26 300 celui des postes offerts en enseignement dans la province.
- Le marché du travail des nouveaux enseignants s'améliorera considérablement au cours des prochaines années, car l'offre demeure restreinte alors que les demandes d'inscription et de remplacement augmentent.
- Il faudra encore attendre jusqu'à cinq ans avant que le surplus d'enseignants se résorbe.
- Le nombre d'élèves dans les écoles élémentaires commencera à croître en 2017 en raison de l'augmentation de la population. De plus, le taux de croissance accélérera avec le temps, ce qui fera bondir la demande après 2020.
- Le taux d'embauche annuel de pédagogues passera de 6 000 en 2015 à plus de 8 000 d'ici 2024.
- Le taux de l'offre excédentaire chez le personnel enseignant en Ontario baissera progressivement, passant d'un sommet de 20 % en 2015 à seulement 7 % d'ici 2025.
- Étant donné que les demandes d'admission à un programme de formation à l'enseignement sont très inférieures aux années antérieures, le prochain défi de la profession enseignante sera de convaincre les jeunes d'envisager une carrière en enseignement.
- L'âge actuel des enseignants de l'Ontario entraînera une augmentation temporaire des départs à la retraite d'ici 2030, ce qui pourrait provoquer une autre pénurie de pédagogues.

plus de la moitié des nouveaux pédagogues devaient attendre quatre ans avant de pouvoir accéder à un poste à temps plein. Aujourd'hui, ils obtiennent le plein emploi d'ici la fin de la première année suivant l'obtention de l'autorisation d'enseigner. En 2016, moins de un dixième des enseignants en troisième, en quatrième ou en cinquième année de carrière en Ontario se disaient au chômage.

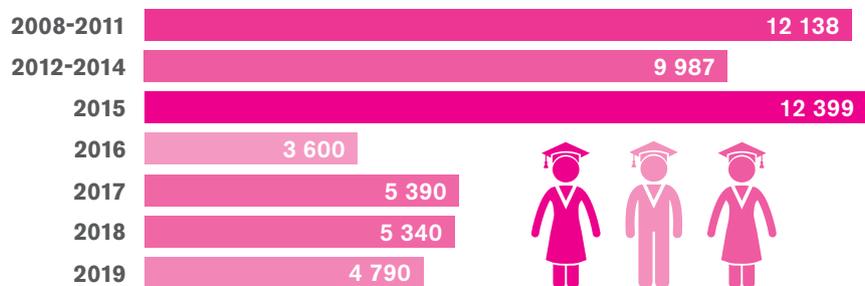
Le taux de chômage parmi les diplômés des programmes en français de l'Université Laurentienne et de l'Université d'Ottawa en première année de carrière continue d'être inférieur à 10 %. Bien qu'un plus grand nombre d'entre eux aient reçu l'autorisation d'enseigner en 2015, leur taux de chômage en 2016 (9 %), quoique plus élevé qu'en 2015 (4 %), est la moitié moindre qu'en 2014 (18 %).

Les enseignants de français langue seconde (FLS) ont la meilleure situation d'emploi. Avec un taux de chômage de seulement 5 %, leur taux d'embauche en Ontario en 2016 a été nettement supérieur à celui des enseignants de FLS certifiés au cours des trois dernières années.

Pour les pédagogues anglophones ayant reçu l'autorisation d'enseigner en 2016, le marché du travail en Ontario continue d'être difficile et saturé en raison du surplus des années précédentes. Parmi les diplômés des programmes en anglais, environ un sur trois n'ayant pas les qualifications requises pour enseigner le FLS est au chômage, tandis que un sur quatre dit qu'il n'a pas obtenu autant de jours d'enseignement qu'il le voulait au cours de sa première année de carrière. Seulement deux sur cinq se disent pleinement employés au cours de leur première année de carrière.

Les diplômés des programmes en anglais qualifiés pour enseigner aux cycles intermédiaire-supérieur ont rapporté un taux de chômage (24 %) inférieur à celui des diplômés qualifiés pour enseigner aux cycles primaire-moyen (37 %) et moyen-intermédiaire (34 %). Les matières d'enseignement font également une grande différence. Le taux de chômage chez les enseignants qualifiés pour enseigner les mathématiques, les sciences ou l'informatique n'est que de

### NOUVEAUX ENSEIGNANTS CERTIFIÉS ANNUELLEMENT (PAR ANNÉE)



**TAUX DE CHÔMAGE CHEZ LES NOUVEAUX ENSEIGNANTS ANGLOPHONES QUALIFIÉS POUR ENSEIGNER LES MATHS, LES SCIENCES OU L'INFORMATIQUE AUX CYCLES INTERMÉDIAIRE-SUPÉRIEUR PAR RAPPORT À CEUX QUI N'ONT PAS CES QUALIFICATIONS, NI CELLES POUR ENSEIGNER LE FRANÇAIS OU LE FLS**

## LE NOMBRE D'EMPLOIS DISPONIBLES AUGMENTERA ÉGALEMENT EN RAISON DE LA CROISSANCE PRÉVUE DU NOMBRE D'ÉLÈVES L'ANNÉE PROCHAINE ET AU COURS DES ANNÉES À VENIR.

16 %, contre 28 % chez ceux qui n'ont pas ces qualifications, ni celles pour enseigner le français ou le FLS.

En 2015, 2 400 enseignantes et enseignants de plus ont reçu l'autorisation d'enseigner en Ontario par rapport à la moyenne des trois années précédentes. La légère hausse du taux de chômage chez les enseignants en première année de carrière en 2016 pourrait s'expliquer par une concurrence accrue au sein de cette cohorte plus importante. Toutefois, près de la moitié de ces 2 400 nouveaux enseignants n'ont pas renouvelé leur inscription à l'Ordre en 2016 et n'ont sans doute pas cherché un emploi en enseignement au cours de l'année scolaire 2015-2016, ce qui a probablement atténué les répercussions de l'afflux de nouveaux pédagogues sur le marché du travail. La tendance à la hausse de la plupart des indicateurs de réussite professionnelle des dernières années a quelque peu ralenti, mais elle ne s'est pas renversée.

D'ici la fin de la présente décennie, le rapport entre le nombre de nouveaux enseignants et le nombre d'emplois disponibles sera radicalement différent par rapport aux surplus annuels des dix dernières années. À compter de 2016, soit un an après l'entrée en vigueur du programme de formation à l'enseignement prolongé, il y aura environ 5 000 nouveaux enseignants, plutôt que 10 000 à 12 000 comme c'était le cas auparavant.

À moyen terme, on prévoit une légère augmentation des départs à la retraite annuels en Ontario (de 4 500 à environ 5 000). Le nombre d'emplois disponibles augmentera également en raison de la croissance prévue du nombre d'élèves l'année prochaine et au cours des années à venir.

Parmi les enseignantes et enseignants anglophones issus des surplus des années précédentes qui sont toujours au

chômage ou sous-employés, un certain nombre d'entre eux sont probablement disponibles pour pourvoir des postes vacants. Il faudra sans doute attendre quelques années pour rétablir l'équilibre entre l'offre et la demande, et pour que les futurs enseignants anglophones en première année de carrière commencent à rapporter un taux de chômage inférieur à 10 %. Néanmoins, la réduction prévue du nombre de nouveaux pédagogues par rapport aux emplois disponibles au cours des prochaines années fera graduellement baisser le taux de chômage des pédagogues en première année de carrière et permettra aux nouveaux enseignants d'accéder au plein emploi plus tôt dans leur carrière.

La situation est bien différente pour les diplômés des programmes en français. Auparavant, ils étaient environ 725 à 850 à recevoir l'autorisation d'enseigner chaque année, et leur taux de chômage en première année de carrière est déjà minime. Au cours des années à venir, on s'attend à environ 340 nouveaux diplômés par an, ce qui contribuera à maintenir le taux de chômage de ce segment du marché à un faible niveau. Puisque le taux de chômage des enseignants de FLS est également inférieur à 10 %, de nombreux conseils scolaires de langue française en Ontario seront aux prises avec des défis de recrutement.

Le non-renouvellement de l'inscription à l'Ordre est l'une des conséquences des années de surplus. En 2005, le taux d'attrition était de un sur 20 au cours de la première année de carrière et de un sur dix après cinq ans. Depuis lors, le taux de chômage n'a cessé d'augmenter chez les enseignants en début de carrière et, par conséquent, le taux de non-renouvellement de l'inscription à l'Ordre est aujourd'hui deux fois plus élevé qu'il y a dix ans. ■

### SITUATION EN 2015

En 2015, un grand nombre de diplômés des facultés d'éducation de l'Ontario des années précédentes qui n'étaient pas membres de l'Ordre ont décidé d'obtenir l'autorisation d'enseigner avant l'entrée en vigueur du nouveau programme de formation à l'enseignement de deux ans. Cette hausse de nouveaux membres n'a pas eu de répercussions importantes sur les tendances du marché du travail; nombre d'entre eux n'ont pas renouvelé leur inscription à l'Ordre en 2016.

### À PROPOS DE NOTRE SONDAGE

L'étude sur la transition à l'enseignement 2016 examine l'entrée sur le marché du travail et l'expérience professionnelle des diplômés des programmes de formation à l'enseignement de 2006 à 2015, ainsi que du personnel enseignant formé ailleurs qu'en Ontario et ayant reçu l'autorisation d'enseigner dans la province en 2014 et en 2015. Nous avons envoyé notre sondage en ligne à de vastes échantillons de chaque groupe.

En tout, 5 528 personnes ont répondu. Le taux de réponse était de 16 à 27 %, avec une moyenne globale de 21 %. Le taux d'exactitude globale était de 1,9 %, variant de 1,8 à 4,7 % pour chaque composante individuelle du sondage, 19 fois sur 20.

L'étude sur la transition à l'enseignement est rendue possible grâce à des subventions du ministère de l'Éducation de l'Ontario. Ce rapport ne reflète pas nécessairement les politiques, opinions et exigences du Ministère.

Le rapport complet est affiché dans le site web de l'Ordre à [oeeo.ca](http://oeeo.ca).



**CARPE DIEM**

---

# QUAND L'étudiant DEVIENT enseignant.

D'anciens récipiendaires des bourses de l'Ordre nous parlent des leçons qu'ils ont tirées de leurs premières années dans la profession.

D'OLIVIA YU

DEPUIS 2003, L'ORDRE RECONNAÎT L'EXCELLENCE EN FORMATION À L'ENSEIGNEMENT EN REMETTANT DES BOURSES AUX PERSONNES QUI SOUHAITENT JOINDRE LES RANGS DE LA PROFESSION. NOUS FAISONS LE POINT AVEC TROIS DE NOS ANCIENS RÉCIPENDAIRES QUI ÉVOQUENT LEUR CARRIÈRE ET LEUR INTERACTION AVEC LES ÉLÈVES, PROPOSANT AU PASSAGE QUELQUES CONSEILS AUX NOUVEAUX ENSEIGNANTS.



## Christopher Carswell, EAO

Récipiendaire 2010 de la bourse d'excellence en formation à l'enseignement Joseph-W.-Atkinson

Christopher Carswell a toujours eu pour vocation d'enseigner. Pour lui, l'enseignement est une affaire de famille : son père, sa belle-mère et son beau-père sont tous dans la profession! Après avoir obtenu son diplôme de formation à l'enseignement à l'Institut d'études pédagogiques de l'Ontario (IEPO) de l'Université de Toronto, M. Carswell a commencé à enseigner dans des écoles privées, mettant sa passion des langues à l'avant-plan.

Actuellement dans sa cinquième année d'exercice, M. Carswell enseigne le latin à l'University of Toronto Schools (UTS), une école secondaire indépendante qui admet les élèves en fonction de leur mérite

scolaire. Le linguiste parle avec fierté de son école et du travail qu'il y accomplit.

Enseigner les langues classiques à des élèves du secondaire peut néanmoins présenter des défis. Il est donc primordial d'instaurer un dialogue sain avec les élèves. «Il faut communiquer avec eux de façon concrète, dit M. Carswell. Demandez-leur, par exemple, quels sont les clubs qui les intéressent ou quelles sont leurs émissions de télé préférées, en faisant un lien avec une activité en classe. Songez à leur demander s'ils ont un surnom qu'ils aimeraient que vous utilisiez.»

M. Carswell souligne l'importance d'aller au-delà des principes et philosophies de l'enseignement. «Les nouveaux enseignants

se concentrent sur ce qu'ils ont appris, mais l'enseignement va bien plus loin que le simple fait de transmettre de l'information aux élèves. C'est en faisant preuve d'humanité et en restant à l'écoute que l'on crée des liens.»

Pour être efficaces en classe, il faut, selon lui, être disposés à montrer que nous sommes des apprenants à vie et que nous acquérons, nous aussi, de nouvelles connaissances.

S'il devait donner un conseil aux novices, il leur dirait qu'il est inutile d'essayer d'être parfait. «C'est contre-intuitif. L'important, c'est de réfléchir à ce que l'on peut améliorer. Grâce à une réflexion continue, les nouveaux enseignants sauront atteindre leurs objectifs.»



## Shyla Pogany, EAO

Récipiendaire 2013 de la bourse de l'Ordre pour les cycles primaire et moyen ou moyen et intermédiaire

La plupart des pédagogues ont leurs propres astuces pour rendre le programme plus intéressant. Pour Shyla Pogany, enseignante suppléante à long terme au service de l'Upper Grand District School Board, il s'agit de la Zumba, qui combine danse et mouvements d'aérobic sur un fond de musique au rythme endiablé.

En moins de trois mois, M<sup>me</sup> Pogany et ses élèves ont chorégraphié au moins 12 danses dans le cadre de leur programme d'activité physique quotidienne – et ils ne montrent aucun signe de fatigue.

«J'essaie d'incorporer mes intérêts au cours et j'invite mes élèves à faire de même, dit-elle de son cours de 5<sup>e</sup>-6<sup>e</sup> année. Je trouve les élèves nettement plus réceptifs lorsqu'ils participent activement à leur apprentissage.»

En termes concrets, M<sup>me</sup> Pogany travaille étroitement avec chaque élève pour que tout le monde y trouve son compte. Elle donne, au besoin, des consignes distinctes afin que chacun dispose des adaptations nécessaires à sa réussite. «Tout le monde n'apprend pas de la même façon. Il faut déterminer quelle méthode parle à chaque élève et attendre le fameux "euréka!".»

L'enseignante s'acharne à trouver les outils qui favoriseront le mieux l'apprentissage de ses élèves. Elle souligne, cependant, que le fait d'établir différents modes d'apprentissage ne suffit pas. Fixer ensemble des objectifs pour que les élèves prennent leur apprentissage en main et consolident les objectifs visés est un moyen efficace de les aider à développer un état d'esprit axé sur la croissance et la résilience. Il ne faut pas s'alarmer si les élèves ratent leur coup. «L'apprentissage commence

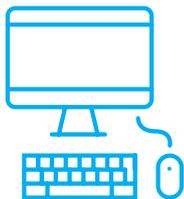
par l'épreuve de l'échec : faire des erreurs n'a rien de très grave.»

Elle encourage aussi ses élèves à former leur propre communauté et à apprendre à régler des problèmes entre eux. «Nous avons affiché au mur des ententes pour toute la classe. Je pense qu'il est important de fournir aux élèves des occasions propices à l'autoréflexion et à l'autorégulation. En cas de problème, ils peuvent consulter les ententes.»

M<sup>me</sup> Pogany, qui enseigne principalement dans la région de Guelph, continue de parfaire ses compétences et se considère encore nouvelle dans la profession. «C'est souvent moi qui demande des conseils, et j'invite tous les nouveaux membres du personnel enseignant à faire de même. Servez-vous des ressources qui vous entourent. Posez des questions aux collègues. Discutez du programme, échangez des idées et partagez des leçons. Apprenez.»

## Avez-vous changé

### d'adresse électronique?



**Pour mettre à jour votre adresse électronique :**

1. [www.oeo.ca](http://www.oeo.ca)
2. Cliquez sur «**Membres**», dans la barre de navigation horizontale, et ouvrez votre dossier (ou inscrivez-vous à la Section réservée aux membres).
3. Cliquez sur «**Profil**» dans le menu de droite.
4. Changez votre adresse électronique.
5. Cliquez sur «**Sauvegarder**» au bas de la page.

**Et voilà, le tour est joué!**



Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario

Fixer la norme pour un enseignement de qualité



## Megan Hamilton Clifford, EAO

Récipiendaire 2007 de la bourse d'excellence en formation à l'enseignement Joseph-W.-Atkinson

Megan Hamilton Clifford est extrêmement fière de faire partie de l'équipe A du Limestone District School Board. Également connu sous l'appellation «équipe de soutien à l'autisme», ce groupe de pédagogues a été constitué afin de répondre aux besoins des élèves en difficulté. M<sup>me</sup> Clifford et ses collègues n'exercent pas dans un établissement scolaire classique; ils travaillent dans plusieurs écoles, dans un périmètre qui s'étend de la ville de Kingston au comté de Frontenac, Lennox et Addington, selon la demande.

Après avoir obtenu son diplôme de l'Université Lakehead, M<sup>me</sup> Clifford a enseigné le français à l'élémentaire, puis au secondaire, tout en suivant des cours menant à une qualification additionnelle, dont Éducation de l'enfance en difficulté. C'est là qu'elle a su qu'elle voulait travailler avec des élèves ayant des besoins particuliers. «Les enfants sont pour moi une source d'inspiration. Nous ne vivons pas dans un monde particulièrement accueillant, et ces élèves doivent relever des défis supplémentaires. J'aime les voir grandir, s'épanouir et surmonter les obstacles.»

M<sup>me</sup> Clifford célèbre les victoires de ses élèves, les petites comme les grandes. Même le fait d'apprendre à préparer un jus d'orange à partir d'un concentré est une raison de se

réjouir. Chaque progrès est un tremplin qui aide les élèves à atteindre leurs objectifs à long terme. «Certains de mes élèves vont maintenant à l'université, ils font des choses formidables.»

À titre d'enseignante en éducation de l'enfance en difficulté, M<sup>me</sup> Clifford n'est pas une adepte du terme «déficience développementale», employé communément pour décrire ses élèves. «Je n'aime pas le mot "déficience". Il ne s'agit pas d'une vision réduite du monde, mais d'une vision différente.»

En mettant à profit sa capacité à se mettre à la place des autres, elle comprend mieux ses élèves et parvient à «voir l'apprenant tout entier, pas seulement l'enfant qui n'a pas fait ses devoirs». Elle souligne qu'il est important de tenir compte d'autres

**«C'est souvent moi qui demande des conseils, et j'invite tous les nouveaux membres du personnel enseignant à faire de même. Servez-vous des ressources qui vous entourent. Posez des questions aux collègues. Discutez du programme, échangez des idées et partagez des leçons. Apprenez.»**

facteurs qui jouent un rôle dans la vie des élèves.

Au fil des années, M<sup>me</sup> Clifford a appris bien des choses, mais la plus grande leçon qu'elle a retenue, ou plutôt le conseil qu'elle veut donner aux nouveaux enseignants, se résume ainsi : «Pardonnez-vous pour vos erreurs, parce que vous allez en faire.» Elle ajoute : «On apprend autant de

nos erreurs que de nos succès.»

M<sup>me</sup> Clifford a également pris le temps de réfléchir à la signification de cette bourse. «Obtenir cette reconnaissance, en tant que jeune enseignante, était vraiment encourageant. La valorisation professionnelle et l'appui financier ont fait une grande différence. Je suis très reconnaissante de la bourse que j'ai reçue.» ■

## NOUS ACCEPTONS ACTUELLEMENT LES DEMANDES DE BOURSES

Par l'entremise de notre programme de bourses, nous apportons un soutien aux étudiantes et étudiants en enseignement. Le programme met à l'honneur des aspirants qui incarnent les valeurs de la profession, en octroyant une aide financière aux personnes qui ont une passion et un grand idéal pour l'enseignement. Cette aide est rendue possible grâce à des dons. Les bourses sont versées directement aux personnes choisies en fonction des critères que nous avons établis. Pour en savoir plus, visitez [oct-oeeo.ca/cvbwqs](http://oct-oeeo.ca/cvbwqs).

# NOUS FÊTONS NOS 20 ANS!

L'Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario a ouvert ses portes en 1997. Afin de commémorer 20 ans d'autoréglementation dans l'intérêt du public, nous organisons plusieurs événements et activités.



Fixer la norme pour un enseignement de qualité

## EXPOSITION ARTISTIQUE D'ÉLÈVES

À partir du **20 mai**, nous exposerons des travaux artistiques d'élèves de l'élémentaire et du secondaire des quatre coins de la province. Venez admirer les créations de ces artistes en herbe au 14<sup>e</sup> étage.

## PORTES OUVERTES TORONTO

Nous participons à Portes ouvertes Toronto 2017. Cet événement annuel gratuit donne au public l'occasion de découvrir, d'un bout à l'autre de la ville, plus de 130 bâtiments importants sur les plans architectural, historique et culturel. Le thème de cette année, «Quinze décennies d'architecture au Canada», met en lumière les moments forts de chaque décennie depuis les années 1860. Visitez notre immeuble les **27 et 28 mai**, et vous recevrez un souvenir unique.

## DÉBAT D'EXPERTS : RÉTROSPECTIVE ET REGARD SUR L'AVENIR

Joignez-vous à l'assemblée annuelle des membres de l'Ordre, le 8 juin, pour assister à un débat d'experts avec Margaret Wilson, EAO, notre première registraire, Donna Marie Kennedy, première présidente du conseil, Dave Cooke, ancien ministre de l'Éducation, et Avis Glaze, ancienne commissaire de la Commission royale sur l'éducation. Ils évoqueront les travaux entrepris par l'Ordre au cours de ces 20 dernières années, avant de jeter un regard sur l'avenir.

# lu, vu, entendu

Des enseignantes et enseignants ont évalué ces ressources pour vous.

Pour des ressources en anglais, rendez-vous à [professionallyspeaking.oct.ca](http://professionallyspeaking.oct.ca). Vous pouvez emprunter la plupart des ouvrages en question à la bibliothèque Margaret-Wilson, à l'exception de certaines troussees de classe. Composez le 416-961-8800 (sans frais en Ontario : 1-888-534-2222), poste 689 ou envoyez un courriel à [biblio@oeeo.ca](mailto:biblio@oeeo.ca) pour réserver votre copie.

## ACCROCHÉ AU POLAR JEUNESSE

En 2005, quand Claude Forand présente un de ses premiers polars, *Ainsi parle le Seigneur*, aux Éditions David, on lui propose de modifier son manuscrit pour rejoindre les 14-18 ans, surtout les garçons. «C'est souvent l'âge où les garçons décrochent, explique-t-il. Ils passent à l'anglais ou ils quittent l'école. Mais si on leur met dans les mains des livres qui les intéressent, peut-être qu'ils vont lire...»

Finalement, le polar est publié en 2006 en deux versions, l'une pour adultes et l'autre pour adolescents. En 2007, *Ainsi parle le Seigneur* devient finaliste au Prix Trillium et remporte le Prix des lecteurs 15-18 ans Radio-Canada et Centre FORA. L'ouvrage suivant, une collection de nouvelles, sort également en deux versions : *On fait quoi avec le cadavre* pour un lectorat jeunesse et *R.I.P. Histoires mourantes* pour les adultes, avec des nuances et des différences appréciables.

Son prochain polar, *Un moine trop bavard*, qui a reçu le Prix du livre d'enfant Trillium 2013, est écrit pour les adolescents. «J'ai commencé à aimer ça!», avoue l'auteur avec enthousiasme.

On lui fait souvent remarquer que, dans certains de ses romans, il n'y a même pas d'adolescents. «Quand j'étais jeune, je lisais Edgar Allan Poe ou Agatha Christie, raconte-t-il. Une bonne histoire, c'est une bonne histoire. J'aime mieux une histoire qui n'a pas d'ados et qui est intéressante, qu'une histoire avec des ados, mais qui est ennuyante!»

Mais pourquoi des romans policiers? «J'ai essayé d'écrire autre chose et ça ne fonctionne pas. J'aime jouer au chat et à la souris avec le lecteur. J'aime fournir des informations mais, en même temps, en cacher et amener le lecteur plus loin. Ce jeu de créer un peu d'émotion chez le lecteur m'intéresse beaucoup», précise-t-il. Avant d'être écrivain, Claude Forand était journaliste et il sait bien qu'en journalisme, il faut accrocher le lecteur dès le premier paragraphe.

C'est le genre de conseil qu'il donne durant les ateliers qu'il offre dans les écoles, une activité qu'il fait très souvent.

– Rochelle Pomerance, responsable de cette rubrique

### Cadavres à la sauce chinoise

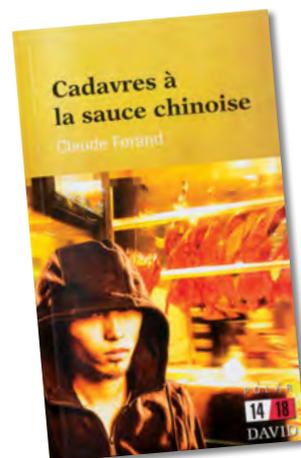
DE CLAUDE FORAND

De retour dans une autre enquête policière, l'inspecteur vedette Roméo Dubuc quitte sa zone de confort. Ayant jusqu'ici limité son territoire d'enquête à l'Estrie, il est maintenant mêlé à une sordide histoire en plein cœur du quartier chinois de Toronto.

Avec le détective franco-ontarien Dave Blanchette, un collègue tout aussi rusé et intuitif que lui, Dubuc doit élucider le meurtre de Sophie Létourneau, la meilleure amie de sa nièce. Tous les personnages qui gravitent autour de ces deux jeunes filles deviennent des suspects : Francis Francœur, un petit ami de cœur véreux aux allers-retours des plus intrigants; M<sup>me</sup> Krikri, qui offre la location de logements à des prix douteux; Elvis Bianco,

le chauffeur de taxi trop souvent au bon endroit au moment propice; Jim Wilson, un travailleur social infidèle qui cherche à sauver son mariage; et Johnny Simard, le propriétaire du Bikini Club qui trempe dans tout ce qui est louche et illégal. Quartier peu sécuritaire, sac à main disparu, argent volé, appartement saccagé, bas-fonds du crime organisé, réseau clandestin, disparitions... Tout est bien figolé pour garder le lecteur en haleine jusqu'à la fin.

Encore une fois, Claude Forand réussit à créer une intrigue policière qu'on peut facilement laisser entrer dans nos classes. Sans abuser des descriptions macabres et lugubres, l'auteur propose un roman policier à suspense d'une grande crédibilité pour les 14-18 ans. Ce livre réunit toutes les caractéristiques nécessaires pour étudier le récit dans un cours de français au secondaire.



Critique de **Dominique Roy**, EAO, enseignante de français à l'école secondaire catholique Sainte-Marie, Conseil scolaire catholique de district des Grandes Rivières (New Liskeard), actuellement en prêt de service au CFORP.

*Cadavres à la sauce chinoise*; Éditions David; Ottawa; 2016; ISBN 978-2-89597-550-2; 200 p.; 14,95 \$; 613-695-3339; [info@editionsdavid.com](mailto:info@editionsdavid.com); [editionsdavid.com](http://editionsdavid.com).

## Changer d'état d'esprit : une nouvelle psychologie de la réussite

DE CAROL S. DWECK, TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR JEAN-BAPTISTE DAYEZ

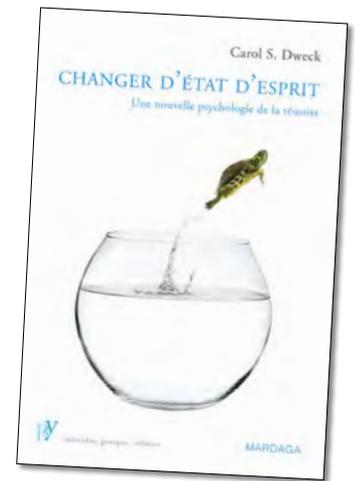
Vous venez de rendre les devoirs à votre classe et une élève obtient un rendement inférieur à 76 %. Qu'est-ce qui vous vient à l'esprit? Est-ce que vous vous dites que ce n'est pas si mal, que cette élève a fait de son mieux et que, de toute façon, son rendement n'avait jamais franchi ce seuil l'année précédente?

Carol S. Dweck montre qu'il existe deux états d'esprit : un état d'esprit fixe et un état d'esprit de croissance. Si les remarques précédentes vous sont venues à l'esprit facilement, vous avez sans doute un état d'esprit fixe, ce qui veut dire que vous avez tendance à penser qu'on est bon ou qu'on ne l'est pas, et donc que la réussite est une affaire de talent. Par contre, les personnes qui manifestent un état d'esprit de croissance savent qu'avec «de l'exercice et de l'entraînement, et surtout de la méthode, on arrive à augmenter son attention, sa mémoire, son jugement et à devenir littéralement plus intelligent qu'on ne l'était auparavant».

Comment peut-on aider nos élèves à réussir? Selon M<sup>me</sup> Dweck, réduire les attentes et distribuer des compliments peuvent encourager la paresse. Au contraire, les pédagogues doivent rehausser les exigences, créer une atmosphère de confiance et

non de jugement, faire accepter l'erreur comme source d'apprentissage ainsi que s'appesantir sur les stratégies, les efforts et les choix effectués par les élèves plutôt que sur les résultats.

La maîtrise progressive des compétences du XXI<sup>e</sup> siècle passe par l'acquisition de l'état d'esprit de croissance. Apprendre à apprendre et développer la pensée critique, par exemple, aidera les élèves à relever les défis d'un monde en constante évolution.



Critique de **Bertrand Ndeffo Ladjape Mba**, EAO, enseignante de français (11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année), Collège français de Toronto, Conseil scolaire Viamonde.

*Changer d'état d'esprit : une nouvelle psychologie de la réussite*; Éditions Mardaga; 2010; ISBN 978-2-8047-0034-8; 320 p.; 32,99 \$; 514-499-2012; librairie@gallimardmontreal.com; [gallimardmontreal.com](http://gallimardmontreal.com).

## Mes parents sont dans ma classe

DE LUC BLANVILLAIN

Comme nombre d'adolescents, Fanny déteste l'école. Et ses parents la taquent sans cesse en lui disant qu'ils aimeraient tant revivre cette période de leur vie. Or, un jour, c'est le choc! Ses parents décident de l'accompagner à l'école en se faisant passer pour des cousins en visite. Quelle honte! C'est bien la dernière chose qu'elle souhaite.

Au début, tout se passe bien. Puis, ils commencent à attirer l'attention et les ennuis, au plus grand désespoir de Fanny. Comment faire pour que tout redevienne normal? Ce roman fantaisiste, qui aborde des thèmes comme l'autorité, l'adolescence et les relations familiales, peut servir de piste de réflexion dans la classe, que ce soit pour une discussion ou une rédaction. On peut par exemple



demander aux élèves d'imaginer qu'ils se retrouvent du jour au lendemain avec le physique et les responsabilités d'un adulte, mais toujours avec l'expérience de vie d'un jeune. On peut aussi leur suggérer de s'intéresser à la vie, aux intérêts et aux préoccupations de leurs parents à leur âge, question de voir les deux côtés de la médaille.

Cette histoire originale utilise l'humour, l'exagération et les retours en arrière de façon particulièrement efficace pour rejoindre les jeunes, lesquels se reconnaîtront dans plusieurs situations et dans les réactions des personnages. Un livre pour les bons lecteurs en raison du niveau de vocabulaire, des référents culturels français et de la densité du texte.

Critique de **Marie-Christine Payette**, EAO, enseignante contractuelle et traductrice-révisure, La Tuque (Québec).

*Mes parents sont dans ma classe*; L'école des loisirs; Paris; 2015; ISBN 978-2-2122-213-6; 168 p.; 15,95 \$; 514-499-2012; librairie@gallimardmontreal.com; [gallimardmontreal.com](http://gallimardmontreal.com).

## Apprendre les sciences autrement : recueil d'activités psychomotrices collectives destinées à l'enseignement des sciences au primaire

DE MARTIN PÉRIARD

Ce recueil d'activités vous plaira assurément. Non seulement pourrez-vous approfondir vos propres connaissances de certains concepts scientifiques, mais vos élèves pourront aussi les comprendre, tout en s'amusant. Par exemple, les activités vous permettent de comprendre comment les pneus gonflés peuvent supporter le poids d'une auto, pourquoi un objet flotte et un autre coule, ou encore pourquoi un ballon colle sur le mur si on se l'est frotté sur les cheveux.

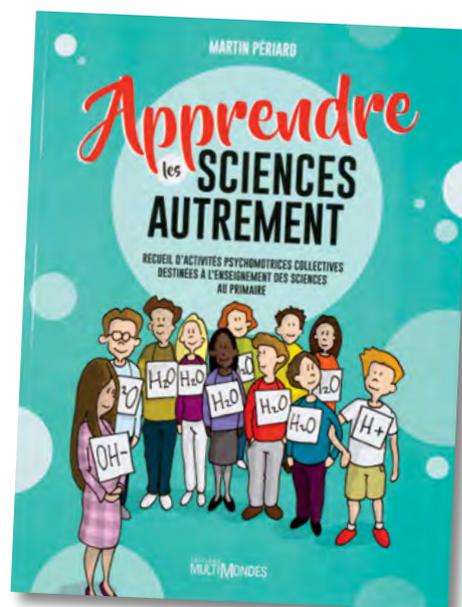
Chaque activité est présentée avec les catégories suivantes : Note aux professeurs, Concepts scientifiques, Activités

psychomotrices et Questions associées. On s'aperçoit très vite que ce format est facile à naviguer, tout un atout lors de la planification des leçons.

De plus, toutes les activités sont de nature psychomotrice, c'est-à-dire qu'elles comportent une participation physique de la part des élèves. Ce recueil contient plus de 40 activités destinées à l'enseignement des sciences. Il vous donnera envie d'enseigner, vous incitera à vouloir en savoir plus et retiendra, sans aucun doute, l'attention de vos élèves.

Alors, comme nous le suggère l'auteur : «Chaussez-vous confortablement et... amusez-vous!» Parfait pour les élèves de la 6<sup>e</sup> à la 9<sup>e</sup> année.

Critique de **Monique Sack**, EAO, accompagnatrice pédagogique au Service des programmes d'études, Ottawa-Carleton District School Board (Ottawa).

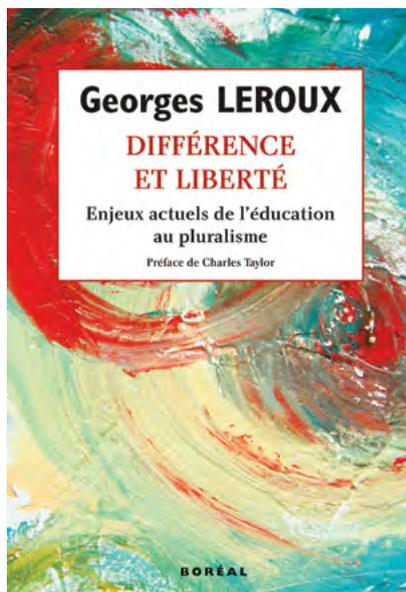


*Apprendre les sciences autrement : recueil d'activités psychomotrices collectives destinées à l'enseignement des sciences au primaire*; Éditions MultiMondes, Montréal; 2016; ISBN 978-2-89773-005-5; 96 p.; 18,95 \$; Distribution HMH; 514-523-1523 ou 1-800-361-1664; adresse courriel; [multim.com](http://multim.com).

## Différence et liberté : enjeux actuels de l'éducation au pluralisme

DE GEORGES LEROUX

Cet ouvrage aborde l'éducation et les enjeux qui ont vu le jour lors de la déconfessionnalisation du système scolaire québécois. L'auteur présente la philosophie de la différence comme une richesse en sensibilisant ses lecteurs à l'évolution générationnelle des idées majeures ayant sous-tendu cette transformation face au pluralisme grandissant de la société québécoise en général et de la population estudiantine en particulier. La force de cet auteur est sa façon de dévoiler systématiquement – et en profondeur – comment et pourquoi divers fondements philosophiques ont servi à transformer le rôle des enseignants québécois en celui de passeurs culturels, dont le rôle est de transmettre et de reproduire chez les élèves un humanisme de la différence.



Cela dit, ce livre contient, à mon avis, une lacune importante puisque M. Leroux n'est pas allé chercher la voix d'intervenants clés ayant travaillé

avec lui sur la déconfessionnalisation des écoles québécoises. Il n'y a, en effet, aucune citation. On peut donc avoir l'impression que cette transformation des plus complexes du système scolaire n'est pas le résultat du travail gigantesque de collaboration qu'il a réellement été.

Quoique cet ouvrage porte avant tout sur le système scolaire québécois, il aborde l'idéologie universelle et très actuelle du pluralisme, un enjeu riche mais plein de défis. C'est un livre qui vous fera réfléchir sur les avantages et les inconvénients de la déconfessionnalisation des écoles majoritaires. Sait-on jamais quand ce débat verra le jour en Ontario?

Critique de **Mélissa Villell**, EAO, directrice de l'école élémentaire catholique M<sup>re</sup>-Rémi-Gaulin, Conseil des écoles catholiques du Centre-Est (Kingston) et doctorante en éducation à l'Université d'Ottawa.

*Différence et liberté : enjeux actuels de l'éducation au pluralisme*; Éditions du Boréal; Montréal; 2016; ISBN 9-782-76462-430-2; 360 p.; 32,95 \$; Dimedia; 514-336-3941; info@dimedia.qc.ca; [dimedia.com](http://dimedia.com).



## 1:54

### DE YAN ENGLAND

Le premier long métrage du comédien québécois Yan England bouleverse en abordant l'intimidation en milieu scolaire. Y sont présentés les effets dévastateurs de la cyberintimidation sur la vie de Tim, un jeune de 16 ans timide, intellectuel et sportif, qui se cherche à travers son identité sexuelle. À la suite d'un événement filmé dans une soirée bien arrosée et fréquentée par des élèves branchés, photos, rumeurs et insultes harcèlent Tim et le suivent maintenant partout. Certes, l'anonymat engendré par les médias sociaux accroît la cruauté et l'abus des propos échangés, mais ce qui demeure le plus troublant dans ce film, c'est que les agresseurs ne voient pas la douleur de leur victime. Ils banalisent leurs attaques par des blagues.

À travers son entraînement quotidien, Tim cherche à se dépasser à la course pour atteindre un temps de 1 minute

54 secondes et ainsi faire taire son pire rival et intimidateur. Isolé, désorienté et effrayé, il garde espoir en comptant sur une bonne amie et un père qui l'aime. Ce défi personnel contribuera-t-il à dénoncer la situation? Son père, son amie, ses enseignants pourront-ils et devront-ils agir?

Véritable *thriller* psychologique, ce film permet de sensibiliser les adolescents et leurs parents à différentes questions importantes, dont le suicide quand un des proches de Tim se tue, la difficulté des choix à l'adolescence (p. ex., drogues, alcool, moqueries, pression des pairs) et le deuil. Nul doute que ce film soulèvera maintes discussions en classe et à la maison. Pour les 15 ans et plus, de préférence accompagnés par un parent ou un enseignant.

Critique de **Chantal Leclerc**, EAO, directrice de l'école élémentaire Trille des bois, Conseil des écoles publiques de l'Est de l'Ontario (Vanier).

1:54; Cinémaginaire; Montréal; 2016; 1 h 46 min; Les Films Séville; info@filmseville.com; [filmseville.com](http://filmseville.com).

Enseignant/es de FLS et des langues internationales :

Soyez des nôtres au

## CONGRÈS DU PRINTEMPS 2017



de l'Association ontarienne des professeurs de langues vivantes (AOPLV)

Du vendredi, le 31 mars au samedi, le 1er avril, 2017

Delta Hotels by Marriott  
655 Dixon Road, Toronto

DELTA  
HOTELS  
MARRIOTT

Pour en apprendre plus, veuillez visiter

[www.omlta.org](http://www.omlta.org)

TORONTO AIRPORT & CONFERENCE CENTRE

L'ENCYCLOPÉDIE CANADIENNE

Découvrez l'histoire autochtones avec votre classe.

Notre collection Peuples autochtones offre des plans de leçons et des ressources d'apprentissage gratuites et bilingues.

Recherchez nos ressources interactives

[encyclopediecanadienne.ca](http://encyclopediecanadienne.ca)

# formapro

Juste assez

Juste à temps

Juste pour moi



Autoformation

## Votre portail de développement professionnel

Capsules d'autoformation

- Formations à la carte
- Institut de leadership 2017
- Instituts d'été 2017
- *Éducation religieuse en milieu scolaire catholique (QA)*



Formation

[formapro.cforp.ca](http://formapro.cforp.ca)

**cforp** ▶ Le centre d'innovation pédagogique

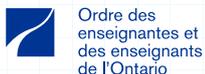
IL N'EST PAS TROP TÔT POUR SONGER À

# SIÉGER AU CONSEIL.



Parmi leurs responsabilités au sein des comités permanents, spéciaux, réglementaires et prévus par la loi, les membres du conseil :

- |  |  |   |
|--|--|---|
| → examinent et agréent les programmes de formation à l'enseignement des facultés d'éducation de l'Ontario  | → évaluent les progrès de l'Ordre dans la réalisation de ses objets prescrits par la loi   | → entendent les appels des postulantes et postulants auxquels l'Ordre a refusé l'inscription  |
| → émettent des directives sur l'agrément des cours menant à une QA, y compris les qualifications de direction d'école et d'agent et d'agent de supervision | → reçoivent les plaintes de faute professionnelle, d'incompétence ou d'incapacité, mènent des enquêtes et déterminent la marche à suivre | → tiennent des audiences et statuent sur les affaires de faute professionnelle ou d'incompétence, ainsi que de capacité mentale et physique |
| → donnent des conseils au registraire sur les politiques de ressources humaines, les programmes et les salaires  | → décident des politiques rédactionnelles et publicitaires de la revue <i>Pour parler profession</i>                                     | → examinent la situation financière de l'Ordre et approuvent ses finances, son budget et ses placements                                     |



Fixer la norme pour un enseignement de qualité

**Impliquez-vous!**  
L'appel à candidatures sera lancé le 1<sup>er</sup> septembre 2017.

Pour en savoir plus, visitez [oct-oeeo.ca/ezhsmk](http://oct-oeeo.ca/ezhsmk).

# GRANDIR DANS LA PROFESSION

Nous sommes tous un jour ou l'autre à court de nouvelles idées pour rédiger notre plan annuel de perfectionnement professionnel. Ces quelques sites arrivent à point. Si vous y trouvez des idées intéressantes, parlez-en à vos collègues.

DE FRANCIS CHALIFOUR, EAO

## CANADA ÉDUCATION

[oct-oeoo.ca/24954d](http://oct-oeoo.ca/24954d)

Ce site regorge d'articles et de bonnes idées pour maximiser l'utilisation de nos journées pédagogiques. Cliquez sur Articles de fond et Pratiques prometteuses pour découvrir de nouveaux outils. Laissez-vous inspirer par des études de cas et des récits personnels ou proposez des articles sur un thème choisi.



## LE BLOGUE DU CFORP

[oct-oeoo.ca/pk2nxd](http://oct-oeoo.ca/pk2nxd)

Le Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques offre lui aussi des articles fort intéressants sur le sujet du perfectionnement professionnel, ainsi que des nouvelles ressources pédagogiques au service des conseils de langue française de l'Ontario. Profitez du blogue pour réagir aux articles et exprimer votre opinion.



## DÉVELOPPEMENT DU LEADERSHIP

[oct-oeoo.ca/efuz8d](http://oct-oeoo.ca/efuz8d)

Voulez-vous devenir leader pédagogique, direction adjointe ou direction d'école? Ce site du ministère de l'Éducation de l'Ontario renferme des documents importants qui permettent d'explorer le leadership en éducation et des ressources essentielles si vous souhaitez changer de cap dans votre profession.



## BIBLIOTHÈQUE DE L'ORDRE

[oct-oeoo.ca/brfuq9](http://oct-oeoo.ca/brfuq9)

Sur cette page du site de l'Ordre, entrez votre numéro de membre et votre mot de passe, puis cliquez sur Base de données pour faire des recherches à la bibliothèque. Vous aurez accès à une variété d'articles, y compris à des bases de données complètes dont ERIC et Newspaper Source Plus. Très utile et gratuit.



## SCIENCES DE L'ÉDUCATION

[oct-oeoo.ca/9h3nuf](http://oct-oeoo.ca/9h3nuf)

Ce site regroupe plusieurs universités québécoises. Cet article a pour thème le développement professionnel des enseignants pour soutenir l'apprentissage des élèves. Si vous désirez poursuivre vos études en éducation au 2<sup>e</sup> ou 3<sup>e</sup> cycle, cliquez sur Thèses et Documents et données. Vous y trouverez source d'inspiration!



## FORMATION GRATUITE

[oct-oeoo.ca/ceppvh](http://oct-oeoo.ca/ceppvh)

Saviez-vous que l'Université d'Ottawa offre gratuitement aux enseignants de l'Ontario une formation de cinq cours sur la Langue des signes québécoise? Notez que les cours LSQ 1 à 3 sont des préalables à certains cours menant à une QA. Cliquez sur Activités professionnelles pour une liste d'événements pédagogiques.



# POUR MIEUX COMMUNIQUER

Une enseignante d'une école secondaire de la Première Nation Waskaganish tire profit des médias sociaux et d'autres technologies.

DE STEFAN DUBOWSKI



Min Min Tong, EAO, comble le manque de communication avec l'aide de divers outils électroniques.

**DÉFI :** Communiquer plus efficacement avec les élèves et leurs parents.

**SOLUTION :** Avoir recours aux textos, aux médias sociaux et à d'autres technologies.

**LEÇONS RETENUES :** Min Min Tong, EAO, voulait mieux communiquer avec ses élèves de maths et de sciences de 10<sup>e</sup> et de 11<sup>e</sup> année, mais aussi avec leurs parents. Elle enseigne à la Wiinibekuu School de la Première Nation Waskaganish, une communauté crie de la baie James au Québec. Elle trouve que les méthodes de communication traditionnelles ne la servent pas, car les parents sont réticents à lui parler face à face au sujet des défis et progrès de leurs enfants.

M<sup>me</sup> Tong a d'abord utilisé des applis, mais elle les trouvait contraignantes, car les élèves devaient utiliser leur téléphone intelligent pour voir les messages et y répondre. M<sup>me</sup> Tong voulait s'assurer que ses élèves et leurs parents reçoivent des rappels sur n'importe quel ordinateur, tablette ou autre

appareil branché à l'internet. Elle s'est donc tournée vers Facebook (**facebook.com**). «Où je suis (et je crois que c'est le cas dans nombre de communautés nordiques), Facebook est devenu une plate-forme de discussion, une ligne téléphonique et un tableau d'affichage», affirme-t-elle.

Mais ce n'est pas tout. Elle se sert de textos et de courriels. Elle préconise Math Help Services (**math-help-services.com**), un site présentant des vidéos de leçons qui reflètent le programme d'études du Québec, de l'Ontario et du Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens. Elle invite les élèves à s'attaquer aux devoirs à l'aide de logiciels comme PowerPoint, et elle incorpore des vidéos divertissantes de YouTube (**youtube.com**) à ses leçons pour préserver l'intérêt des élèves pour les maths et les sciences.

**OBSERVATIONS :** Les technologies sont efficaces. Puisque les élèves vérifient souvent leur compte Facebook, ils voient

## À VOUS DE JOUER!

### Il faut :

- Une page Facebook pour la classe; un compte Math Help Services; l'accès à YouTube, à PowerPoint, au texto et au courriel.

### Étapes :

- 1) Utiliser la page Facebook afin d'envoyer des rappels pour les devoirs et les tests aux parents et élèves.
- 2) Accéder à Math Help Services pour trouver des vidéos pratiques.
- 3) Trouver dans YouTube des vidéos instructives et amusantes.
- 4) Créer une présentation PowerPoint sur le devoir. Laisser les élèves travailler indépendamment et saisir eux-mêmes la matière.
- 5) Communiquer avec les parents en les laissant choisir comment.

les rappels qu'elle affiche sur la page de la classe que seuls les élèves et leurs parents sont invités à consulter. Les vidéos de YouTube renforcent l'apprentissage. Elle évalue la longueur de ces vidéos, ainsi que leur sous-titrage codé et leur niveau de difficulté pour les élèves dont l'anglais est une langue seconde. (La langue maternelle de la plupart des élèves est le cri.)

Pour discuter d'affaires de discipline, M<sup>me</sup> Tong envoie un texto ou un courriel aux parents pour leur offrir de discuter en personne ou de continuer de façon électronique. Avoir le choix aide, car parler du comportement ou de difficultés d'apprentissage peut être très émouvant pour les parents. En communiquant par texto, ils ont le temps de penser avant de répondre. M<sup>me</sup> Tong trouve que la communication est ainsi plus productive tant avec les parents qu'avec les élèves. ■

*La recommandation professionnelle de l'Ordre sur l'utilisation des moyens de communication électroniques et des médias sociaux (**oct-oeo.ca/gxguy7**) oriente le jugement professionnel des membres dans leur utilisation de la technologie.*

**CONSEIL :** Min Min Tong, EAO, recommande de bien vérifier que le contenu des vidéos YouTube que vous comptez présenter en classe convient à vos élèves et que tout outil utilisé vise à améliorer le rendement scolaire.

# autoréglementation

Cette section donne des renseignements sur les questions législatives et réglementaires qui touchent les membres de la profession. Vous y trouverez notamment les dernières nouvelles concernant l'agrément des programmes de formation, les exigences en matière de certification et de qualification, ainsi que les résolutions du conseil et les mesures disciplinaires.

## RÉCIPIENDAIRES DES BOURSES DE L'ORDRE

### COUP DE CHAPEAU À DE FUTURS ENSEIGNANTS



Michael Salvatori, EAO, et Angela De Palma, EAO, ont félicité la récipiendaire de la bourse Joseph-W.-Atkinson, Krista Bradshaw (au milieu).

**Le programme de bourses de l'Ordre reconnaît et appuie l'excellence en formation à l'enseignement en attribuant chaque année trois bourses visant à aider les futurs enseignants.**

**Récipiendaire de la bourse d'excellence en formation à l'enseignement Joseph-W.-Atkinson : Krista Bradshaw, inscrite au programme concurrent de formation à l'enseignement de l'Université Queen's**

Krista Bradshaw sait combien l'université peut faire peur aux jeunes. En tant que guide «remonte-pente» sur le campus de l'Université Trent, à Peterborough, elle est venue en aide

à bien des étudiants qui éprouvaient des difficultés dans leur transition au postsecondaire.

Connue pour être consciencieuse, inspirante et passionnée d'escalade, M<sup>me</sup> Bradshaw a suivi le programme safe-TALK, centré sur la vigilance à l'égard du suicide. Elle a l'habitude de tenir des conversations au sujet de la santé mentale et du cheminement de carrière. Une étudiante qui envisageait d'abandonner l'université a même dit que M<sup>me</sup> Bradshaw

a su lui redonner confiance.

Dans ce rôle de leadership, l'enseignante en herbe a aidé des étudiants à s'inscrire à des cours et les a mis en contact avec divers services. Elle a organisé des séances d'orientation pour des centaines de personnes. Elle a guidé des étudiants dans leur transition scolaire et sociale, en leur offrant de l'aide pour se fixer des objectifs, gérer leur temps et relever des défis.

M<sup>me</sup> Bradshaw a aimé son stage dans une classe de 2<sup>e</sup> année, où elle a intégré l'apprentissage expérientiel à ses leçons afin de répondre aux besoins et intérêts particuliers des élèves.

Sa professeure d'histoire a déclaré qu'au cours de ses 10 dernières années d'enseignement à plus de 800 étudiants, M<sup>me</sup> Bradshaw s'est démarquée comme étant particulièrement intelligente, impliquée et acharnée, toujours prête à participer à des débats productifs et respectueux.

M<sup>me</sup> Bradshaw, qui termine un baccalauréat spécialisé en histoire, a reçu nombre de récompenses et distinctions. Son nom a figuré au Tableau d'honneur du doyen de même qu'au Tableau d'honneur du président. Elle a été récipiendaire de la bourse d'études postsecondaires Tim Hortons et a reçu des prix dans le cadre de divers concours de narration.

**Récipiendaire de la bourse de l'Ordre pour les cycles primaire et moyen ou moyen et intermédiaire : Maria Sinclair, inscrite au programme consécutif de formation à l'enseignement de l'Université Western**

Tournée vers l'avenir. Fiable. Ingénieuse. Patient. Une femme au grand cœur.

### RÉCIPIENDAIRES DES BOURSES

Voilà comment les personnes qui connaissent Maria Sinclair la qualifient. L'une d'elles décrit une compétence que beaucoup admirent : elle sait utiliser ce qu'elle apprend en classe et l'appliquer aux situations réelles.

Ces qualités lui ont été bien utiles pendant son stage dans une classe de 4<sup>e</sup>-5<sup>e</sup> année, où elle a apporté plusieurs artefacts des Premières Nations dans le cadre d'une leçon de découverte.

M<sup>me</sup> Sinclair a fait du bénévolat dans plusieurs organismes autochtones et lieux éducatifs locaux, dont le Museum of Ontario Archeology.

Bien qu'elle ait grandi principalement en Ontario, M<sup>me</sup> Sinclair maintient un lien solide avec ses racines des Premières Nations, à Cross Lake, une collectivité éloignée, dans le nord du Manitoba, qui a attiré l'attention du pays en raison de son taux élevé de suicide.

M<sup>me</sup> Sinclair, qui a terminé un baccalauréat ès arts spécialisé en éducation de l'enfance et en institutions sociales ainsi qu'une majeure en études des Premières Nations au King's University College, à London, s'installera très certainement à Cross Lake afin de concrétiser son rêve de contribuer à l'avenir de la collectivité en éduquant et en inspirant les enfants.

Quel est son secret pour améliorer la réussite des élèves? Il faut faire appel à des stratégies didactiques inclusives, dit-elle. Le fait d'avoir reçu dans sa jeunesse un diagnostic de trouble de la parole, conjugué à un trouble d'apprentissage, l'a poussée à utiliser sa propre expérience pour aider les élèves à définir leur façon d'apprendre.

#### Récipiendaire de la bourse de l'Ordre pour les cycles intermédiaire et supérieur : **Patrick Vaillancourt**, inscrit au programme consécutif de formation à l'enseignement de l'Université Laurentienne

Patrick Vaillancourt a déjà une longue feuille de route au sein de la collectivité de Cache Bay, située à l'ouest de North Bay. Ce Franco-Ontarien convaincu est membre de la Ligue des improvisateurs du Nord de l'Ontario et entraîne l'équipe d'improvisation au secondaire. Les écoles de la région sollicitent d'ailleurs souvent ses talents artistiques, en particulier pour les arts de la scène.

Membre du Conseil des arts de l'Ontario, M. Vaillancourt est artiste en résidence pour le Conseil scolaire catholique Franco-Nord. Il contribue régulièrement aux activités de la

station de radio communautaire, de la banque alimentaire locale, du conseil des arts communautaires, ainsi que de diverses œuvres caritatives, dont la course Terry Fox et la fondation Let Them Be Kids.

En plus de faire de la suppléance, il est responsable de la liturgie pour les enfants de sa paroisse où, chaque dimanche, il discute avec des jeunes au sujet de leur foi.

On dit de lui qu'il est agréable et respectueux, qu'il possède une attitude positive et qu'il a tellement la cote auprès des élèves qu'ils ne manqueraient pour rien au monde un de ses cours.

M. Vaillancourt, qui a terminé un baccalauréat en études françaises à l'Université Laurentienne, à Sudbury, espère enseigner le français et la religion. Il a à cœur d'inculquer la culture et les valeurs franco-ontariennes aux jeunes d'aujourd'hui.

Ce futur enseignant a reçu nombre de récompenses et distinctions, dont celle de «clown de l'année», remise par la Ligue des improvisateurs du Nord de l'Ontario. Il a également remporté le Prix Franco Ontario, l'Ordre du patriote et plus de 10 prix décernés par l'Université Laurentienne et l'Université de Sudbury. ■

### RÉUNIONS DU CONSEIL

#### À sa réunion des 1<sup>er</sup> et 2 décembre 2016, le conseil de l'Ordre a :

- approuvé le budget de 40 922 748 \$ pour 2017, lequel maintient la cotisation annuelle des membres à 150 \$ en compensant les pressions exercées sur le budget d'exploitation par un retrait limité de 1 892 601 \$ de la réserve de trésorerie; en 2017, l'Ordre compte dépenser 30 650 \$ afin d'accroître la participation des membres aux élections de 2018
- accueilli Mitzie Hunter, ministre de l'Éducation, qui a pris la parole devant le conseil et engagé un dialogue avec ses membres; elle a félicité le travail

de l'Ordre quant à l'élaboration du projet de loi 37, la *Loi sur la protection des élèves*, et à la mise en œuvre du nouveau programme de formation à l'enseignement

- demandé à la Ministre de modifier la *Loi sur l'Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario* afin de donner au comité d'enquête le pouvoir d'ordonner l'évaluation médicale de l'aptitude professionnelle d'un membre pour appuyer son rôle dans l'enquête et le traitement des plaintes
- reçu le rapport trimestriel du registraire de l'Ordre
- reconnu l'excellence en enseignement

en remettant une bourse à de futurs pédagogues afin de les aider à financer leurs études : Krista Bradshaw, étudiante au programme concurrent de l'Université Queen's, a reçu la Bourse d'excellence en formation à l'enseignement Joseph-W.-Atkinson; Maria Sinclair, étudiante au programme consécutif de l'Université Western, a reçu la Bourse de l'Ordre pour les cycles primaire et moyen ou moyen et intermédiaire; Patrick Vaillancourt, étudiant au programme consécutif de l'Université Laurentienne, a reçu la Bourse de l'Ordre pour les cycles intermédiaire et supérieur

## RÉUNIONS DU CONSEIL

- reçu le rapport trimestriel de la présidente du conseil
- approuvé une politique permettant aux membres du conseil de présenter une demande d'emploi à l'Ordre; ainsi, un ancien membre du conseil, qui n'a pas siégé depuis plus de un an, pourrait postuler à un poste
- approuvé une politique permettant la nomination au conseil d'employés de l'Ordre; ainsi, un ancien employé de l'Ordre, qui n'a pas été au service de l'Ordre depuis au moins un an, pourrait présenter sa candidature
- demandé à la Ministre de modifier le règlement sur les élections de façon à permettre à un ancien employé d'être nommé membre du conseil pourvu qu'il n'ait pas été au service de l'Ordre pendant au moins 12 mois
- retiré une motion demandant à la Ministre de modifier le Règlement 293/00 sur l'élection des membres du conseil de façon à

fusionner les régions du Nord-Est et du Nord-Ouest en une région du Nord avec un poste élu à temps partiel/temps plein et deux postes élus à temps plein; à créer un nouveau poste représentant les conseils scolaires publics de langue française – élémentaire; et à renommer le poste actuel représentant les conseils scolaires publics de langue française – élémentaire ou secondaire afin de ne désigner que le secondaire

- modifié les règlements administratifs afin que le tableau public affiche les grades de premier, de deuxième et de troisième cycle d'un membre, ainsi que le nom de l'établissement d'enseignement postsecondaire autorisé à conférer les grades et leur date d'obtention
- demandé à la Ministre de modifier les règlements de l'Ordre afin d'inclure un processus de suspension provisoire pour les membres du conseil qui font l'objet de plaintes

relatives à l'omission de divulguer des conflits d'intérêts ou à des violations de serment ou de déclaration ainsi qu'à toute conduite contraire à l'obligation de l'Ordre de servir et de protéger l'intérêt du public

- approuvé un changement de date pour la réunion du conseil de juin 2018; les nouvelles dates sont les 29 et 30 mai 2018
- recommandé que la Ministre modifie le Règlement sur les qualifications requises pour enseigner afin d'ajouter deux nouveaux cours menant à une QA sur les leaders scolaires des Premières Nations, à l'annexe C, et d'actualiser le nom d'un cours, à l'annexe D, comme suit : Enseignement aux élèves ayant une cécité ou une basse vision
- nommé Ravi Vethamany, EAO, au poste de président du comité des normes d'exercice de la profession et d'éducation ainsi que du comité exécutif. ■

## Appuyez notre programme de bourses!

Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario  
Tournoi de golf de bienfaisance annuel

### INSCRIVEZ-VOUS

[oeeo.ca/golf](http://oeeo.ca/golf)

DATE : Le jeudi 6 juillet 2017  
LIEU : Club de golf Station Creek, parcours nord  
12657, av. Woodbine, Gormley ON L0H 1G0  
TARIF : 150 \$ (comprend le parcours, la voiturette,  
le déjeuner, la réception et le dîner)

Pour en savoir plus, communiquez avec Stéphanne Horace par courriel à [golf@oeeo.ca](mailto:golf@oeeo.ca) ou par téléphone au 416-961-8800, poste 366.



Ordre des  
enseignantes et  
des enseignants  
de l'Ontario

Fixer la norme pour un  
enseignement de qualité



# Votre cotisation

À 150 \$, votre cotisation annuelle\* reste l'une des moins élevées des professions autoréglementées de l'Ontario. Voici un aperçu de la façon dont elle finance notre fonctionnement.

7,89 \$

## LE CONSEIL ET SES COMITÉS

- coût des réunions du conseil et de ses comités



8,67 \$

## COÛTS D'OCCUPATION

- coûts du bâtiment
- taxes foncières
- paiements hypothécaires

8 \$

## BUREAU DU REGISTRAIRE

- direction générale de l'Ordre
- finances et comptabilité

20,57 \$

## SERVICES AUX MEMBRES ET AUX POSTULANTS

- évaluation des demandes d'inscription des postulants à l'Ordre
- information aux postulants
- mise à jour des certificats de qualification et d'inscription des membres ayant obtenu des qualifications additionnelles
- renouvellement annuel de l'inscription des membres
- maintien du tableau public

21,98 \$

## COMMUNICATIONS

- communication avec le public au nom des membres
- création et distribution de *Pour parler profession* et de *Professionally Speaking*, nos revues officielles
- communication avec le public, les membres et les partenaires en éducation par l'entremise de notre site web
- prestation de services en français et en anglais



13,29 \$

## NORMES D'EXERCICE ET AGREMENT

- agrément des programmes de formation à l'enseignement et de perfectionnement professionnel
- application des normes d'exercice et de déontologie de la profession enseignante
- élaboration du programme de formation à l'enseignement prolongé
- développement de politiques relatives aux qualifications additionnelles

30,36 \$

## SERVICES GÉNÉRAUX

- appui au conseil et au fonctionnement de l'Ordre par l'entremise des ressources humaines, du développement de politiques, de la technologie de l'information, des services de bureau et de l'entretien



33,62 \$

## ENQUÊTES ET AUDIENCES

- réception des plaintes déposées contre les membres et enquêtes
- questions relatives à la discipline et à l'aptitude professionnelle
- appui aux comités d'enquête, de discipline et d'aptitude professionnelle

5,62 \$

## IMMOBILISATIONS

- achat d'équipement informatique, d'applications opérationnelles et de fournitures de bureau, et maintenance

## NOUVELLES

## LES DÉCISIONS DISCIPLINAIRES SONT DÉSORMAIS AFFICHÉES DANS CANLII

Par souci de transparence, nous avons élargi l'accès à toutes les décisions disciplinaires concernant nos membres. Elles sont désormais affichées dans le site web de l'Institut canadien d'information juridique (CanLII), une base de données gérée par la Fédération

des ordres professionnels de juristes du Canada.

Gratuite, bilingue et facilement interrogeable, cette base de données ([oct-oeoo.ca/38v348](http://oct-oeoo.ca/38v348)) donne au public, aux médias et aux professionnels du droit rapidement accès à

des documents tels que des décisions disciplinaires ou des observations juridiques de qualité sur les décisions des cours canadiennes.

Le conseil de l'Ordre a approuvé cette nouvelle initiative à sa réunion des 29 et 30 septembre 2016. ■

## ÉTUDE DE CAS DU COMITÉ D'ENQUÊTE

## LES MÉDIAS SOCIAUX, UNE LEÇON DE PRUDENCE

*Le comité d'enquête de l'Ordre étudie toutes les plaintes déposées contre les membres de l'Ordre et examine l'information qui en découle. Il peut rejeter la plainte ou la renvoyer, en totalité ou en partie, au comité de discipline ou au comité d'aptitude professionnelle en vue d'une audience.*

*Le comité d'enquête peut donner un avertissement ou une admonestation par écrit ou en personne au membre, fournir des rappels ou des avis par écrit, ou ratifier un protocole d'entente conclu en vertu du processus de règlement des plaintes.*

*Conformément à la loi, les cas dont l'enquête est en cours sont confidentiels. Fondé sur des faits réels, le cas suivant informera nos membres sur des questions importantes liées à la conduite des enseignantes et enseignants, y compris les gestes appropriés et inappropriés. Les détails ont été modifiés par souci de confidentialité.*

Le présent incident concerne Martine Enseignante et Marc Petiteville, deux personnes originaires d'une petite ville près de Windsor qui ont entretenu une relation amoureuse. M<sup>me</sup> Enseignante est une enseignante au secondaire présente sur divers réseaux sociaux. Quelques mois après sa rupture avec M<sup>me</sup> Enseignante, M. Petiteville s'est plaint à l'Ordre qu'elle

avait affiché du contenu inapproprié dans un blogue ainsi que sur différents réseaux sociaux, y compris Instagram, Facebook, Twitter et Pinterest.

En particulier, M. Petiteville a allégué que M<sup>me</sup> Enseignante avait affiché des photos inappropriées d'elle-même ainsi que des descriptions trompeuses d'événements qui avaient nui à son image à lui. Elle aurait

aussi fait des remarques sur des activités sexuelles et la consommation d'alcool.

M<sup>me</sup> Enseignante a soutenu que la plainte était de nature personnelle plutôt que professionnelle. Elle a expliqué que M. Petiteville la suivait sur divers réseaux sociaux et qu'il avait interprété ses messages comme étant des attaques personnelles, alors que ce n'était pas le cas.

M. Petiteville a répondu que les remarques de M<sup>me</sup> Enseignante permettaient facilement de l'identifier puisque tous deux résident dans une petite localité et que plusieurs personnes l'avaient alerté de l'existence de ces messages.

Le conseil scolaire de M<sup>me</sup> Enseignante a conclu que le contenu des messages affichés sur les réseaux sociaux ne justifiait pas la prise de mesures disciplinaires.

Si vous aviez été membre du comité d'enquête, qu'auriez-vous fait? Auriez-vous renvoyé l'affaire au comité de discipline en vue d'une audience?

Un rappel est un moyen d'ordre non disciplinaire pour le comité d'enquête de communiquer ses préoccupations à un membre. Si vous utilisez les médias sociaux, consultez la recommandation professionnelle de l'Ordre sur l'utilisation des moyens de communication électroniques et des médias sociaux ([oct-oeoo.ca/gxgy7](http://oct-oeoo.ca/gxgy7)) afin d'obtenir des conseils sur l'utilisation appropriée de la technologie. Vous pouvez également visionner notre vidéo sur ce sujet ([oct-oeoo.ca/at4my](http://oct-oeoo.ca/at4my)). ■

pas été jugées inappropriées. Toutefois, le sous-comité s'est dit préoccupé par le fait que les informations que M<sup>me</sup> Enseignante avait affichées pouvaient être disséminées et diffusées dans d'autres réseaux sociaux, et que ses élèves et collègues pourraient ainsi y avoir accès. Par conséquent, le sous-comité a adressé un rappel à M<sup>me</sup> Enseignante : elle se doit de peser les risques de publier des messages sur les réseaux sociaux et ne pas perdre de vue que les pédagogues sont des exemples à suivre.

Le sous-comité a décidé de ne pas renvoyer l'affaire au comité de discipline pour les raisons suivantes :

- Le blogue de M<sup>me</sup> Enseignante était anonyme et il n'identifiait pas M. Petiteville.
- Le conseil scolaire n'a pas discipliné M<sup>me</sup> Enseignante relativement aux allégations et a reconnu son droit de tenir un blogue, à moins qu'il contienne du contenu illégal ou sexuellement explicite.
- M<sup>me</sup> Enseignante a supprimé son blogue après le dépôt de la plainte et les photos qu'elle avait affichées n'ont

Des sous-comités formés de trois membres du comité de discipline tiennent des audiences publiques relativement aux allégations d'incompétence et de faute professionnelle portées contre les membres de l'Ordre.

Si l'on conclut qu'un membre est coupable de faute professionnelle ou d'incompétence, son certificat de qualification et d'inscription peut être révoqué, suspendu ou assorti de conditions. Dans les cas de faute professionnelle seulement, le membre peut également recevoir une réprimande, une admonestation ou du counseling, et le comité peut imposer une amende, ordonner au membre de payer des frais ou que soit publiée son ordonnance dans *Pour parler profession*.

**Membre :** Maurino Baptista Alphonso

**N° de membre :** 565041

**Décision :** Suspension, réprimande et conditions

Un sous-comité de discipline a suspendu Maurino Baptista Alphonso, enseignant suppléant au service du Toronto District School Board, pour avoir accepté de nombreuses affectations en enseignant en se faisant passer pour sa femme, elle-même enseignante.

M. Alphonso a reçu l'autorisation d'enseigner en septembre 2009. Il était présent à l'audience du 26 août 2016, accompagné de ses avocats.

À plusieurs reprises, quand le Toronto District School Board a attribué une affectation de suppléance à la femme de M. Alphonso, ce dernier y est allé à sa place. Il a ainsi accepté 15 affectations entre 2009 et 2011, ce qui s'est traduit par un gain financier pour sa femme et lui-même.

M. Alphonso ne révélait pas sa véritable identité quand il se présentait dans les écoles pour enseigner. Il utilisait plutôt le nom de sa femme, lequel peut être porté tant par un homme que par une femme.

Le sous-comité de discipline a reconnu M. Alphonso coupable de faute professionnelle et suspendu son certificat de qualification et d'inscription pendant neuf mois. Il lui a ordonné de se présenter devant lui immédiatement après l'audience pour recevoir une réprimande.

De plus, il doit suivre, à ses frais, et réussir un cours sur la déontologie professionnelle.

Dans sa décision, le sous-comité a écrit : «En se faisant passer pour une autre personne et en acceptant des affectations qui ne lui étaient pas destinées, il a trompé le conseil scolaire et mis ses intérêts au-dessus de tous les autres, y compris ceux des élèves, du conseil scolaire et du public.»

**Membre :** Léon Hébert Beaulieu

**N° de membre :** 161753

**Décision :** Révocation

Un sous-comité de discipline a révoqué le certificat d'enseignement de Léon Hébert Beaulieu en raison de condamnations au criminel.

M. Beaulieu a reçu l'autorisation d'enseigner en juin 1980. Il n'était pas présent à l'audience du 27 juillet 2016 et n'y était pas représenté par un avocat.

En décembre 2014, M. Beaulieu a été reconnu coupable :

- d'avoir utilisé l'internet pour leurrer une personne qui, croyait-il, avait moins de 16 ans, et pour lui transmettre du matériel sexuellement explicite
- d'avoir possédé illégalement une arme à feu.

Le sous-comité de discipline a reconnu M. Beaulieu coupable de faute professionnelle et a enjoint au registraire de révoquer son certificat de qualification et d'inscription.

Dans sa décision, le sous-comité a écrit : «[...] aucun membre de la profession ne devrait se comporter de la sorte. M. Beaulieu a abusé de sa position de confiance et d'autorité d'une façon ignoble.»

**Membre :** Duncan Andrew Bell, EAO

**N° de membre :** 475206

**Décision :** Réprimande et conditions

Un sous-comité de discipline a ordonné que Duncan Andrew Bell, enseignant au service du Toronto District School Board, reçoive une réprimande pour avoir fait une remarque inappropriée et insultante.

M. Bell a reçu l'autorisation d'enseigner en juin 2004. Il était présent à l'audience du 6 juillet 2016, accompagné de son avocate.

M. Bell a fait une remarque insultante pendant un cours alors qu'un groupe de filles bavardaient à côté de son bureau. L'une des élèves discutait d'une situation hypothétique, soit sortir avec quelqu'un et aller prendre un café chez lui. Une autre élève lui a demandé si elle voulait dire «faire l'amour» et l'élève a répondu : «Non, juste prendre un café.»

M. Bell a entendu cette conversation et a fait une remarque à caractère sexuel. La remarque de M. Bell a mis l'élève mal à l'aise, car elle a cru qu'il la fixait en parlant. Les autres élèves ont entendu la remarque de M. Bell et, par la suite, elles se sont senties mal à l'aise en sa présence.

À l'issue de son enquête, le conseil scolaire a suspendu M. Bell pendant 15 jours sans salaire et l'a muté à une autre école.

Le sous-comité de discipline a reconnu M. Bell coupable de faute professionnelle et lui a ordonné de se présenter devant le comité immédiatement après l'audience pour recevoir une réprimande.

De plus, il doit suivre à ses frais, et réussir un cours sur les limites professionnelles et la sensibilité des élèves.

Dans sa décision, le sous-comité a écrit : «Les enseignants sont en position de confiance et d'autorité, et ils doivent être des modèles de conduite pour les élèves et respecter les limites

## AUDIENCES

professionnelles dans leurs rapports avec eux. La réprimande permettra au comité d'adresser directement à M. Bell ses préoccupations, ce qui aura un effet dissuasif sur lui en particulier. Elle lui rappellera qu'il n'est jamais acceptable d'adresser aux élèves des commentaires de nature sexuelle.»

**Membre :** Youssef Benabdallah Chaoui  
**N° de membre :** 491788

**Décision :** Révocation

Un sous-comité de discipline a révoqué le certificat d'enseignement de Youssef Benabdallah Chaoui après qu'il eut été condamné au criminel, en 2014, pour avoir infligé à une élève des mauvais traitements d'ordre sexuel.

M. Chaoui a reçu l'autorisation d'enseigner en août 2009. Il n'était pas présent à l'audience du 26 juillet 2016 et n'y était pas représenté par un avocat. Il a cependant présenté des observations écrites au comité.

En novembre 2011, M. Chaoui a touché les fesses d'une élève lors d'un exercice de confinement dans sa salle de classe. Il a ensuite demandé à l'élève si elle avait aimé ça, et celle-ci lui a répondu que non. Il lui a touché les fesses de nouveau pendant une présentation devant la classe.

Le sous-comité de discipline a reconnu M. Chaoui coupable de faute professionnelle et ordonné la révocation de son certificat.

Dans sa décision, le sous-comité a écrit : «M. Chaoui a ébranlé la confiance que le public accorde à la profession enseignante. En conséquence, M. Chanoui perd le privilège d'être membre de la profession enseignante.»

**Membre :** Joseph Anthony Graziano  
**N° de membre :** 274327

**Décision :** Révocation

Un sous-comité de discipline a révoqué le certificat d'enseignement de Joseph Anthony Graziano, ancien enseignant de l'Hamilton-Wentworth Catholic District School Board, parce qu'il a été reconnu coupable au criminel d'avoir infligé à un élève des mauvais

traitements d'ordre sexuel.

M. Graziano a reçu l'autorisation d'enseigner en août 1997. Il n'était pas présent à l'audience du 7 juillet 2016 et n'y était pas représenté par un avocat.

Sur une période de trois ans, M. Graziano s'est livré à des activités sexuelles avec un élève, et ce, dans sa classe, chez lui et dans une roulotte qui lui appartenait.

En 2015, il a été reconnu coupable d'avoir eu des contacts sexuels et d'exploitation sexuelle, et a été condamné à trois ans d'emprisonnement.

Le sous-comité de discipline a reconnu M. Graziano coupable de faute professionnelle et ordonné la révocation de son certificat de qualification et d'inscription.

En 2015, un autre sous-comité de discipline avait révoqué le certificat d'enseignement de M. Graziano après qu'il eut infligé des mauvais traitements d'ordre sexuel à un autre élève.

Bien que son certificat ait déjà été révoqué, M. Graziano était toujours assujéti à la compétence de l'Ordre, car l'inconduite a eu lieu alors qu'il détenait un certificat de qualification et d'inscription.

La sanction du sous-comité sert à aviser la profession que les fautes professionnelles entraînent des conséquences même si le certificat d'un membre a déjà été révoqué.

Dans sa décision, le sous-comité a écrit : «L'élève était un jeune homme vulnérable. Il avait vécu une grande perte dans sa famille avant de se rapprocher de M. Graziano. Monsieur le juge H. Arrell a décrit l'élève comme un jeune homme en difficulté qui ne se distinguait pas à l'école. La conduite criminelle de M. Graziano consterne le comité.»

**Membre :** Matthew Paul Kras

**N° de membre :** 459441

**Décision :** Suspension, réprimande et conditions

Un sous-comité de discipline a suspendu Matthew Paul Kras, enseignant du Waterloo Catholic District School Board, pour avoir outrepassé les limites

professionnelles avec une élève.

M. Kras a reçu l'autorisation d'enseigner en juillet 2002. Il était présent à l'audience du 6 juillet 2016 et y était représenté par son avocat.

M. Kras était le chef du programme d'éducation coopérative et d'affaires de son école. Au printemps 2014, il n'a pas respecté les limites appropriées avec une élève. Entre autres :

- à une occasion, il a conduit l'élève seule à son lieu de travail, sans l'autorisation de son père, et à l'insu de son père et de l'administration de l'école
- il a commencé à échanger des textos inappropriés et à avoir des conversations personnelles avec l'élève dans la soirée
- après que l'élève lui eut dit qu'elle voulait sortir avec lui, il lui a répondu : «Nous avons tous des désirs, mais ça ne veut pas dire qu'ils vont se réaliser», ce qui l'a mise mal à l'aise
- quand l'élève a fait allusion au fait que M. Kras lui avait dit qu'il voulait sortir avec elle, il lui a répondu : «Les désirs et les besoins sont des choses différentes.»

Son conseil scolaire lui a imposé une suspension de trois jours sans salaire.

Le sous-comité a reconnu M. Kras coupable de faute professionnelle et a suspendu son certificat de qualification et d'inscription pendant un mois. Il lui a ordonné de se présenter devant lui immédiatement après l'audience pour recevoir une réprimande.

M. Kras doit également suivre, à ses frais, et réussir un cours sur les limites appropriées et les questions de transgression de ces limites.

Dans sa décision, le sous-comité a écrit : «La suspension aura un effet dissuasif sur M. Kras en particulier et sur les membres de la profession en général en leur rappelant l'importance de maintenir des limites appropriées avec les élèves dans toutes les formes de communication.»

**Membre :** Evan Law, EAO

**N° de membre :** 517026

**Décision :** Réprimande et conditions  
Un sous-comité de discipline a

réprimandé Evan Law, enseignant du Peel District School Board, pour avoir adopté une conduite inappropriée, et ce, à maintes reprises.

M. Law a reçu l'autorisation d'enseigner en juin 2007. Il était présent à l'audience du 8 juillet 2016 et y était représenté par un avocat.

Les incidents d'inconduite de M. Law se sont produits au cours de l'année scolaire 2011-2012. Pendant cette période, des élèves et des parents se sont plaints au conseil scolaire que M. Law avait formulé des remarques d'ordre racial et désobligeantes à ses élèves adolescents et des remarques irrespectueuses envers un parent. Il s'agissait de nombreux incidents impliquant plusieurs élèves.

Entre autres, M. Law jurait en classe, habituellement dans sa barbe, et faisait des gestes inappropriés ou impolis en essayant d'être drôle. Il a également lancé des remarques telles que :

- «Si tu sortais avec un Blanc, ta mère

te giflerait-elle?»

- «Manges-tu de la bouffe “blanche” ou “brune” à la maison?»

Le sous-comité a entendu que le conseil scolaire avait, entre autres, imposé une suspension à M. Law et l'avait muté à une autre école.

Le sous-comité a reconnu M. Law coupable de faute professionnelle et lui a ordonné de se présenter devant lui immédiatement après l'audience pour recevoir une réprimande.

Dans les 90 jours suivant la date de la décision, M. Law doit également suivre, à ses frais, et réussir un cours sur les limites professionnelles avec les élèves.

Le sous-comité a vu d'un bon œil le fait que M. Law avait considérablement amélioré sa pratique professionnelle après les événements qui ont donné lieu à l'instance et qu'il enseigne avec succès depuis plusieurs années.

Dans sa décision, le sous-comité a écrit : «[Le cours] lui rappellera ses obligations en tant qu'enseignant et l'aidera à prendre de meilleures décisions dans ses prochaines interactions avec les élèves. [...] En fin de compte, les membres de la profession doivent savoir que, quand les enseignants transgressent sans cesse les limites professionnelles avec des élèves, quand ils abusent de leur autorité en manipulant des élèves pour tirer un gain personnel et quand ils récidivent après avoir bénéficié de mesures de redressement de leur employeur, leur nom ne doit pas être protégé de l'opinion publique. Bien que l'ordonnance de publier le nom de M. Law n'ait pas pour objectif de lui faire honte, M. Law est le seul responsable de son inconduite.»

**Membre :** John Charles Leek

**N° de membre :** 115607

**Décision :** Révocation

Un sous-comité de discipline a révoqué le certificat d'enseignement de John Charles Leek, ancien enseignant de l'Hamilton-Wentworth District School Board et du Peel District School Board.

La révocation découle de condamnations au criminel prononcées après que

M. Leek eut infligé des mauvais traitements d'ordre sexuel à des élèves et à des jeunes personnes sur une période allant des années 1960 aux années 1980.

M. Leek a reçu l'autorisation d'enseigner en juin 1966. Il n'était pas présent à l'audience du 24 août 2016 et n'y était pas représenté par un avocat.

M. Leek a pris pour cible de jeunes garçons vulnérables qui avaient des problèmes familiaux et s'est introduit dans leur vie. Il a gagné leur confiance et en a ensuite abusé. Selon les déclarations des victimes, les gestes de M. Leek ont entraîné des séquelles à long terme chez nombre d'entre elles, et elles n'ont pu se remettre du traumatisme dont elles ont souffert.

En août 2015, M. Leek a été condamné à quatre ans d'emprisonnement.

Le sous-comité a reconnu M. Leek coupable de faute professionnelle et enjoint au registraire de révoquer son certificat de qualification et d'inscription.

Dans sa décision, le sous-comité a écrit : «La conduite de M. Leek a ébranlé la confiance que le public accorde à la profession enseignante. Il a abusé de son autorité ainsi que de la confiance qui était placée en lui, et ce, sans se soucier du bien-être de ses élèves et d'autres jeunes. Par sa conduite répréhensible, M. Leek a perdu le privilège d'être titulaire d'un certificat de qualification et d'inscription en Ontario.»

**Membre :** Bruno Severino Pecile

**N° de membre :** 487643

**Décision :** Suspension, réprimande et conditions

Un sous-comité de discipline a suspendu Bruno Severino Pecile, enseignant du Kawartha Pine Ridge District School Board, pour avoir manqué de respecter les limites appropriées avec les élèves.

M. Pecile a reçu l'autorisation d'enseigner en juillet 2005. Il était présent à l'audience du 21 juin 2016 et y était accompagné de son avocate.

Entre 2011 et 2013, M. Pecile a outrepassé les limites professionnelles avec des élèves. Il a, entre autres,

## Y A-T-IL PLUS D'UN ENSEIGNANT CHEZ VOUS?

Il arrive que deux membres de l'Ordre vivent sous le même toit.

Si vous et votre conjoint ou colocataire préférez recevoir un seul exemplaire par numéro de *Pour parler profession*, dites-le-nous!

Envoyez votre demande par courriel à [liaison@oeeo.ca](mailto:liaison@oeeo.ca), en précisant :

- le nom des deux membres à la même adresse
- vos numéros de membre
- votre adresse actuelle.



## AUDIENCES

- montré une vidéo YouTube inappropriée à une élève. Il s'agissait d'une parodie du film *Powers of Ten* dont en partie, le contenu était inapproprié, extrêmement sexuel, pornographique, raciste et violent. Son intention était que l'élève regarde le film éducatif *Powers of Ten*. Étant donné qu'il n'avait pas prévisualisé la vidéo, il ne savait pas qu'il s'agissait en fait d'une parodie du film
- diffusé, sur un ordinateur, le vidéoclip de la chanson *Wrecking Ball* de Miley Cyrus alors que les élèves entraient dans la classe. Le vidéoclip contient de la nudité et des images sexuelles. Pendant le cours, il a ouvert une discussion sur le vidéoclip et formulé des remarques qui ont mis un certain nombre de filles mal à l'aise.

En octobre 2013, M. Pecile a été affecté à des tâches à domicile jusqu'à la conclusion de l'enquête. Deux mois plus tard, il a pris un congé de maladie. Il a démissionné du conseil scolaire en avril 2014.

Le sous-comité a reconnu M. Pecile coupable de faute professionnelle et a suspendu son certificat de qualification et d'inscription pendant un mois. Il lui a ordonné de se présenter devant lui immédiatement après l'audience pour recevoir une réprimande.

M. Pecile doit également suivre, à ses frais, et réussir un cours sur la transgression des limites et la déontologie professionnelle.

Dans sa décision, le sous-comité a écrit : «Le comité juge que le cours sur les limites professionnelles et la déontologie contribuera à la réadaptation de M. Pecile s'il décidait de reprendre l'enseignement.»

**Membre :** David Arthur Rosewell

**N° de membre :** 274492

**Décision :** Suspension, réprimande et conditions

Un sous-comité de discipline a suspendu David Arthur Rosewell, enseignant de l'Upper Grand District School, pour avoir eu des communications inappropriées avec des élèves.

M. Rosewell a reçu l'autorisation d'enseigner en novembre 1997. Il était présent à l'audience du 21 juin 2016, accompagné de son avocat.

Entre 2008 et 2011, M. Rosewell a envoyé des textos ou des messages Facebook suggestifs ou personnels à des élèves ou d'anciens élèves. À quelques reprises, il leur a envoyé des messages alors qu'il était en état d'ébriété.

Par exemple, dans un des messages, il a demandé à une élève ce qu'elle faisait, laissant sous-entendre que, quand elle aurait un certain âge, ils iraient boire ensemble dans des bars et assister à des concerts.

Le sous-comité a reconnu M. Rosewell coupable de faute professionnelle et a suspendu son certificat de qualification et d'inscription pendant six mois. Il lui a également ordonné de se présenter devant lui immédiatement après l'audience pour recevoir une réprimande.

M. Rosewell doit aussi suivre, à ses frais, et réussir un cours sur les limites professionnelles.

Le sous-comité a conclu qu'une élève en particulier avait visiblement très mal accueilli les remarques de M. Rosewell. En dépit du fait qu'elle lui a dit maintes fois combien ses remarques étaient inappropriées, M. Rosewell n'a montré à aucun moment qu'il était conscient du caractère inapproprié de son comportement et que cela dépassait largement les limites enseignant-élève.

Dans sa décision, le sous-comité a écrit : «M. Rosewell devrait être à même de comprendre que le déséquilibre de pouvoir inhérent au rapport enseignant-élèves ne permet pas aux enseignants et élèves d'être amis. Peu importe le rapport amical que M. Rosewell a avec ses élèves, le fait de considérer cette dynamique comme de l'amitié constitue une faute.»

**Membre :** Marjorie Alison Steeves

**N° de membre :** 215910

**Décision :** Attestation de démission et engagement

Un sous-comité de discipline a reconnu Marjorie Alison Steeves, ancienne

enseignante de l'Upper Grand District School Board, coupable de faute professionnelle à l'issue d'une enquête menée par les services de protection de l'enfance qui a révélé que sa conduite risquait de mettre en danger les élèves de sa classe.

M<sup>me</sup> Steeves a reçu l'autorisation d'enseigner en juin 1984. Elle n'était pas présente à l'audience publique du 23 septembre 2016, mais y était représentée par un avocat.

En 2013, elle a fait des remarques inappropriées à des élèves. Entre autres, elle a dit :

- à différents élèves : «Dégage» (*buzz off*)
- à un élève : «Sors d'ici, tu me fais perdre mon temps»
- à deux élèves (des filles) : «C'est à propos du travail ou des toilettes? Si c'est à propos des toilettes, va t'asseoir.»

Elle a également eu un comportement inapproprié. Par exemple, elle a crié, refusé que les élèves aillent aux toilettes et fait montre de favoritisme à l'égard de certains élèves.

L'enquête menée par les Dufferin Child and Family Services a révélé que la conduite de M<sup>me</sup> Steeves risquait de mettre en danger les élèves de sa classe.

En 2014, elle a pris sa retraite de son conseil scolaire et, en 2015, elle a pris sa retraite en tant que membre de l'Ordre.

M<sup>me</sup> Steeves a convenu de renoncer immédiatement à son statut de membre de l'Ordre, et elle s'est engagée à ne jamais demander la remise en vigueur de son certificat de qualification et d'inscription et à ne jamais plus enseigner en Ontario.

Dans sa décision, le sous-comité a écrit : «[...] la publication de l'inconduite de M<sup>me</sup> Steeves fait comprendre à la profession la gravité de la faute, mise en évidence par les services de protection de l'enfance, dont l'enquête a révélé que M<sup>me</sup> Steeves risquait de mettre en danger les élèves de sa classe.» ■

Consultez le texte intégral des sommaires à [oeeo.ca](http://oeeo.ca) → [Membres](#) → [Plaintes et discipline](#) → [Décisions](#).



NOM : *Yannick Bisson*

- Né le 16 mai 1969, à Montréal
- Son père œuvre dans la construction de ponts et la famille se déplace souvent
- Va à l'école à Montréal (jardin d'enfants à la 3<sup>e</sup> année), fréquente ensuite trois écoles en Floride (4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et une partie de la 6<sup>e</sup> année), déménage au Texas en 6<sup>e</sup> année et est de retour en Floride pour une partie de sa 7<sup>e</sup> année
- Va ensuite à l'école à Toronto et fréquente la Highland Junior High School (7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup>) et l'Eastern Commerce Collegiate Institute (9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup>), puis suit quelques cours de 11<sup>e</sup> année au Central Commerce Collegiate Institute
- Quitte l'école pour une carrière d'acteur et subvenir aux besoins de sa famille
- Épouse l'actrice, auteure et productrice Shantelle Bisson, à 21 ans
- Est la vedette dans *Hockey Night* (1984)
- Joue dans plus de 60 émissions de télé et films, dont *Sue Thomas: F. B. Eye*, *Nothing Too Good for a Cowboy*, *Soul Food*, *Casino Jack* et *Too Late To Say Goodbye*
- Incarne le détective William Murdoch dans *Murdoch Mysteries* (2007); a réalisé plusieurs épisodes de la série
- Est la vedette de l'émission *The Adventures of Napkin Man* dans lequel il joue le rôle d'un enseignant; a remporté le prix du meilleur animateur d'une émission ou d'une série pour enfants du préscolaire, enfants d'âge scolaire ou adolescents aux Canadian Screen Awards 2015
- Vit à Toronto avec son épouse et ses trois filles.

## HOMME DE MYSTÈRES

Yannick Bisson nous parle de *La Société des poètes disparus* et du jour où sa fille a terminé son secondaire.

DE LAURA BICKLE

### Décrivez-vous à l'élémentaire.

Enthousiaste, énergique, naïf.

### Décrivez-vous au secondaire.

Réticent, découragé, impatient.

### Votre matière préférée?

Les sciences. Je sentais que j'apprenais des choses importantes.

### Et celle que vous aimiez le moins?

La lecture à voix haute. Et dire que j'en ai fait mon métier!

### Une œuvre littéraire favorite?

J'aimais tout par Steinbeck.

### Vos auteurs favoris?

Robert Ludlum, James Michener, Napoleon Hill, Robert Kiyosaki, Trevanian et Noam Chomsky.

### Que lisez-vous en ce moment?

La série *Border City Blues* de Michael Januska.

### Vos héros?

Guy Lafleur, Gilles Villeneuve.

### De quelle carrière rêviez-vous?

Être une vedette de cinéma ou l'homme des annonces d'Aqua Velva.

### Quel don naturel auriez-vous aimé posséder à l'école?

J'aurais aimé être plus grand! C'est toujours un de mes désirs.

### Activité préférée à la récré?

Les sports d'équipe, comme le handball – et rêver des filles.

### Moment embarrassant à l'école?

Une fille a placé un bonnet d'âne sur ma tête quand j'étais en 5<sup>e</sup> année.

### Souvenir le plus cher?

En 6<sup>e</sup>, j'avais un ami, Richard Gonzales, dont le rire était formidablement contagieux. J'ai bien peur d'avoir ainsi dérangé la classe de M<sup>me</sup> Irvine. Je n'oublierai jamais à quel point nous avons ri.

### Au jardin d'enfants vous avez appris...?

À ne pas toucher!

### Ce qui vous a préparé à être acteur?

Le travail d'équipe et les activités d'apprentissage coopératif. Chaque jour, je travaille en étroite collaboration avec une équipe de plus de 100 personnes.

### Enseignant fictif favori?

Le professeur incarné par Robin Williams dans *La Société des poètes disparus*.

### Enseignant le plus mémorable?

M<sup>me</sup> Daniels, enseignante d'art théâtral de 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> année. Elle organisait des comédies musicales sensationnelles et nous enseignait les technologies. Elle était fabuleuse.

### Qualités chez un pédagogue?

Enthousiasme et règles strictes.

### Souvenir du secondaire?

Je n'ai jamais fini le secondaire. Ma fille aînée a été la première personne de la famille à terminer son secondaire. Ce fut un très grand honneur pour moi. ■



# Être membre est avantageux!

Assurance santé et voyage.  
Rabais Venngo MemberPerk®.  
Programmes et activités sociales  
sans égal. Et beaucoup plus encore.

*Joignez-vous à ERO/RTO*

et découvrez pourquoi notre organisation est  
le choix qui s'impose pour la communauté de  
l'éducation dans son ensemble.

[www.rto-ero.org/venngo](http://www.rto-ero.org/venngo)

.....



1-800-361-9888 ou (416) 962-9463  
[www.rto-ero.org/venngo](http://www.rto-ero.org/venngo)

Enseignantes et enseignants agréés



# La vie est une question d'équilibre.

## Laissez-nous vous aider à trouver le vôtre.

Lorsque vous vivez des changements ou des situations imprévues, le fait d'être bien protégé vous permet de conserver l'équilibre dont vous avez besoin pour vous concentrer sur l'essentiel.

**Vous pourriez économiser jusqu'à 40 %\* sur votre assurance auto et habitation.**



COUREZ LA CHANCE DE

**GAGNER**

\$\$\$

1 800 387-1963 | [enseignantsonario.venngo.com](http://enseignantsonario.venngo.com)

**Gagnez 5 000 \$ pour une vie mieux équilibrée!** Obtenez une SoumissionRapide et courez la chance de gagner. Appelez-nous ou obtenez une soumission en ligne dès aujourd'hui pour courir la chance de gagner l'un des cinq grands prix de 5 000 \$ PLUS 64 prix de 500 \$! Déjà client? Vous êtes automatiquement inscrit!



Assurance groupe automobile et habitation

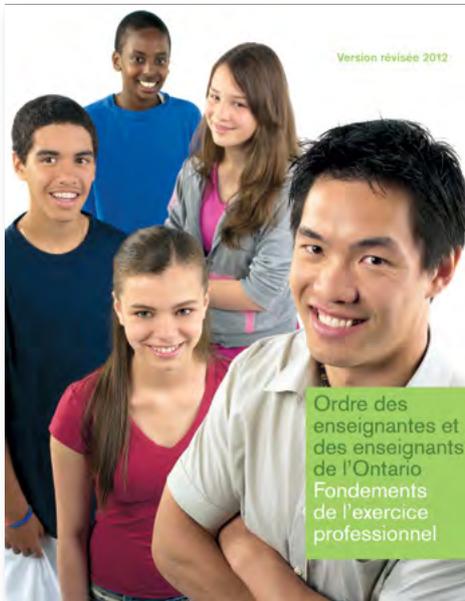
Co-operators<sup>MD</sup> est une marque déposée du Groupe Co-operators limitée, utilisée sous licence. Les produits d'assurance groupe automobile et habitation sont souscrits par la Compagnie d'assurance COSECO et administrés par H.B. Gestion d'assurance collective Itée, des sociétés du Groupe Co-operators limitée. Les rabais, les garanties et les critères d'admissibilité varient d'une province à l'autre. L'assurance automobile n'est pas offerte en Colombie-Britannique, au Manitoba ni en Saskatchewan. †Aucun achat requis. Pour obtenir les règles complètes du concours, rendez-vous au [www.cooperatorsassurancegroupe.ca](http://www.cooperatorsassurancegroupe.ca), ou écrivez à Marketing, Assurance groupe, 5600 Cancross Court, Mississauga ON L5R 3E9. Le concours se termine le 31 décembre 2017. \*Une fois tous les rabais calculés, les membres d'un groupe peuvent économiser jusqu'à 40 % sur l'assurance. Ce pourcentage a été déterminé d'après les taux de base de COSECO pour les clients résidant en Ontario et au Québec. Le total des rabais possibles, les garanties et les critères d'admissibilité varient d'une province à l'autre. Co-operators s'engage à protéger la vie privée de ses clients, ainsi que la confidentialité, l'exactitude et la sécurité des renseignements personnels recueillis, utilisés, conservés et divulgués dans le cadre de ses affaires. Pour en savoir davantage, rendez-vous sur le site [cooperatorsassurancegroupe.ca](http://cooperatorsassurancegroupe.ca). HB6583 (01/17)

**Le programme d'assurance groupe est offert uniquement par l'entremise de notre Centre de contact et de notre site Web.**



# LAISSEZ NOS PUBLICATIONS FAIRE LE TRAVAIL POUR VOUS!

VOUS POUVEZ EN TÉLÉCHARGER GRATUITEMENT PLUS DE 45, DONT :



**Fondements de  
l'exercice professionnel**

**Recommandation  
professionnelle**

**Recommandation  
professionnelle**

Devoir de signaler



**Outil de perfectionnement  
professionnel axé sur  
l'autoréflexion**

Le conseil de l'Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario a approuvé la présente recommandation professionnelle le 4 juin 2015.

La présente recommandation vise tous les membres de l'Ordre des enseignantes et des enseignants de l'Ontario dont, par exemple, les enseignantes et enseignants, les conseillères et conseillers pédagogiques, les directions d'école et directions adjointes, les agentes et agents de supervision, les directrices et directeurs de l'éducation, et les membres qui occupent un poste ailleurs qu'au sein d'un conseil scolaire.

Ontario  
College of  
Teachers  
Ordre des  
enseignantes et  
des enseignants  
de l'Ontario

- Une mine de renseignements pour votre carrière
- Des nouvelles importantes et de l'information sur votre adhésion
  - Des rapports et des documents de recherche
  - Des dépliants sur le processus d'enquête et d'audience
- De l'information sur les cours de perfectionnement professionnel

Vous trouverez les publications à [oeeo.ca](http://oeeo.ca) → Membres → Ressources

Pour obtenir une copie imprimée, téléphonez à notre Service à la clientèle au 416-961-8800  
ou sans frais en Ontario au 1-888-534-2222.

# APPRENTISSAGE CONTINU

L'apprentissage continu est la clé de vôûte de notre professionnalisme. En 2016, l'Ordre a publié une version actualisée du Cadre de formation de la profession enseignante, lequel appuie le perfectionnement professionnel des enseignants de l'Ontario. *Pour parler profession* s'est entretenue avec des pédagogues qui ont participé à sa mise à jour.

DE MELISSA CAMPEAU

Le Cadre de formation de la profession enseignante recense les nombreuses façons de favoriser notre croissance personnelle et celle de la profession, lesquelles sont ressorties des consultations provinciales, des sondages, des groupes de discussion et des exercices de rédaction axés sur la pratique que l'Ordre a organisés.

Les qualifications additionnelles (QA) contribuent à appuyer cet apprentissage continu, ce qui rehausse les connaissances et la pratique professionnelles, et bénéficie aux élèves et au public. «Le public a confiance au fait que les membres de la profession participeront à de multiples formes de perfectionnement professionnel, affirme Déirdre Smith, EAO, chef de l'Unité des normes d'exercice de la profession et d'éducation à l'Ordre. Les QA en font partie intégrante.»

Le perfectionnement professionnel continu est une norme d'exercice pour la profession enseignante. «Ce n'est pas pour rien! déclare Pierre Beaudin, EAO, coordonnateur de stage et professeur à temps partiel à l'Université d'Ottawa. Les QA sont d'une grande importance pour notre profession. Elles nous permettent d'enrichir nos connaissances et d'améliorer nos compétences tout en restant à la fine pointe du savoir.»

## Innovation et direction

Le cadre de formation reconnaît

l'importance des innovations et des pratiques réflexives critiques, éclairées et éthiques qui permettent à la profession de s'ajuster sans cesse à la nature évolutive de l'apprentissage, de l'enseignement et du leadership. «Les enseignants ont le devoir de se renouveler constamment afin de préparer les élèves aux défis qui les attendent», précise M. Beaudin. Les QA sont un moyen efficace d'y arriver.

## Favoriser la création de communautés

Les bienfaits des QA ne se limitent pas au contenu des programmes. Les cours menant à une QA créent une communauté d'apprenants, que les liens soient établis en personne ou dans la classe virtuelle. «Les cours favorisent l'établissement de liens professionnels, explique Marisa Di Censo, EAO, directrice d'école au sein de l'Hamilton-Wentworth Catholic District School Board. La collaboration professionnelle améliore la pratique pédagogique, ce qui profite aux élèves de toute la province.»

Le perfectionnement professionnel par les QA permet aussi de construire des communautés au sein d'écoles entières. «Selon mon expérience, les enseignants et les leaders du secteur de l'éducation qui suivent des cours menant à une QA communiquent le résultat de leur apprentissage et leur enthousiasme à leurs collègues», souligne M<sup>me</sup> Di Censo.

## Apprentissage autodirigé

L'effet positif des QA se fait sentir partout en Ontario. «Aucun autre territoire de compétence dans le monde n'offre de telles possibilités de perfectionnement professionnel à ses enseignants, indique Pamela McGugan, EAO, enseignante et directrice d'école du Peel District School Board à la retraite, agente d'éducation au ministère de l'Éducation et agente de programme à l'Ordre. Tous les ans, des milliers d'entre eux suivent, pratiquement à leurs frais, des cours menant à une QA.»

Le contenu des cours menant à une QA est déterminé en fonction des besoins et des champs d'intérêt des enseignants, ce qui explique le nombre d'inscriptions très élevé. «Les lignes directrices sont élaborées sur la recommandation des enseignants ou, à l'occasion, des membres du public. Dans bien des cas, une association spécialisée dans une matière en fait la demande», explique M<sup>me</sup> McGugan.

Alors que les nouvelles QA découlent d'une demande générale, la décision quant aux matières à étudier relève principalement de l'enseignant, guidé par ses intérêts, sa curiosité et un milieu scolaire en évolution. «L'enseignement exige une compréhension approfondie de la pédagogie et la volonté d'enrichir ses connaissances à mesure qu'on découvre de nouvelles méthodes et techniques, déclare M<sup>me</sup> McGugan. Chaque poste en enseignement, chaque salle de classe et chaque groupe d'élèves posent de nouveaux défis qui imposent la participation au perfectionnement professionnel.»

Étant donné le caractère personnalisé d'un apprentissage basé sur les QA, il arrive souvent que le domaine d'études soit déjà familier aux enseignants, ce qui facilite l'acquisition de nouvelles compétences. «Pour moi, l'élément le plus important d'un apprentissage professionnel efficace est l'autonomie, affirme Jennifer Damianidis, EAO, enseignante en éducation de l'enfance en difficulté de la 6<sup>e</sup> à la 8<sup>e</sup> année au sein du Peel District School Board. Les domaines d'études que j'ai choisis dans le cadre de mon perfectionnement

professionnel ont été étroitement liés à ma réflexion personnelle et à ma croissance en tant que pédagogue; mes choix n'ont pas été motivés par le désir de gravir les échelons ni par mes perspectives de carrière.»

Un apprentissage personnalisé permet aux enseignants de mettre l'accent sur ce qui leur importe le plus. «Les besoins du système dictent, en partie, mes choix de perfectionnement professionnel continu, mais d'autres sont motivés par ce qui m'importe le plus : ma passion pour l'éducation de l'enfance en difficulté et les besoins de ma classe», déclare Melinda Rapallo-Ferrara, EAO, enseignante en éducation de l'enfance en difficulté et conseillère en programmes pour le York Catholic District School Board.

Le perfectionnement professionnel qui permet de répondre de façon directe et immédiate aux besoins quotidiens de l'enseignant est aussi plus susceptible d'être mis en pratique. «Quand les apprenants établissent un lien entre leur apprentissage et leur pratique, ils sont plus déterminés à utiliser ce qu'ils ont appris», explique Gayle Brocklebank Vincent, EAO, surintendante retraitée des écoles pour le York Region District School Board.

## Dans l'intérêt du public

Non seulement les QA aident-elles à enrichir l'apprentissage des élèves, mais elles relèvent aussi du domaine public. Elles aident la profession à mériter la confiance du public en prouvant que les pédagogues qui travaillent directement avec les jeunes possèdent les connaissances et compétences professionnelles nécessaires, et qu'ils incarnent des valeurs et des normes d'éthique.

Les communautés de l'Ontario sont le mieux servies par des enseignants confiants qui appliquent les toutes dernières recherches et les meilleures pratiques en vigueur. «Le perfectionnement professionnel facilite cela, souligne M<sup>me</sup> Di Censo, et les pédagogues transmettent cet apprentissage aux élèves. Les élèves forts et capables forment des communautés qui sont bienveillantes, prospères et saines.» **QA**



# LES COLLÈGES D'ARTS APPLIQUÉS ET DE TECHNOLOGIE OFFRENT DÉSORMAIS DES COURS MENANT À UNE QA

**R**obotique, génie civil, gérontologie, agroalimentaire : les cours menant à une QA dans des domaines technologiques comme ceux-ci aident les enseignants à éveiller la curiosité des élèves et sont susceptibles d'influencer leur futur choix de carrière.

Les pédagogues possédant des qualifications pour enseigner l'éducation technologique peuvent approfondir leurs connaissances dans un domaine de spécialisation avec des QA.

En général, les cours d'éducation technologique (l'annexe F de la liste de cours menant à une QA compte 64 options) nécessitent du matériel et des espaces d'apprentissage spécialisés, ainsi que des instructeurs qualifiés en éducation technologique. Jusqu'à tout récemment, le nombre d'établissements

ontariens bien équipés qui offraient des cours menant à une QA de l'annexe F était faible au point de rendre les cours essentiellement inaccessibles à la plupart des enseignants de l'Ontario.

Cependant, des changements se profilent à l'horizon.

À partir de 2017, le Seneca College, le Collège Boréal et le Loyalist College seront les trois premiers collèges d'arts appliqués et de technologie approuvés afin d'offrir des cours agréés menant à une QA.

Grâce à des installations de pointe et des instructeurs spécialisés, chaque établissement peut offrir une formation enrichie, ouvrant la voie à de plus larges perspectives de carrière. Avec le Collège Boréal, les cours de l'annexe F sont accessibles aux francophones.

Auparavant, les enseignants qui voulaient en savoir plus sur l'enseignement de certains domaines en éducation technologique (p. ex., photographie, horticulture, réparation d'ordinateurs, développement de l'enfant, arts culinaires, fabrication assistée par ordinateur, conception architecturale et autres) devaient chercher eux-mêmes les cours voulus, et ces qualifications supplémentaires ne paraissaient pas dans leur dossier. À l'avenir, les enseignants qui souhaitent suivre des cours du domaine technologique auront accès à une formation de pointe donnée par des spécialistes en la matière et obtiendront des QA montrant ainsi au public qu'ils possèdent une formation supplémentaire dans ces domaines. **QA**



L'Ordre et des membres du public collaborent pour élaborer de nouvelles QA.

# DES NOUVELLES QA : ORIENTATION, LANGUE ET LEADERSHIP

À la suite de consultations auprès des membres du public et de la profession, l'Ordre continue d'élaborer de nouvelles lignes directrices de cours menant à une QA dont : Leadership en enseignement; Appuyer les élèves des Premières Nations, des Métis et des Inuits ; Orientation et counseling; Enseignement du cayuga; Enseignement aux élèves GLBTQ.

## **Leadership en enseignement**

La QA Leadership en enseignement est conçue pour aider les enseignants à explorer entre autres les théories de l'apprentissage, la conception pédagogique, la mesure et l'évaluation, à tous les cycles. Le cours de spécialiste en trois parties est le résultat d'une consultation avec plus de 100 leaders en enseignement de la province.

À compter de ce printemps, la QA permettra aux enseignants d'approfondir leurs connaissances, d'améliorer leur jugement professionnel et de perfectionner leur pratique.

«On prévoit que le cours menant à la QA Leadership en enseignement sera fort populaire, du fait que tant de rôles sont attribués aux leaders en enseignement qui gèrent nos établissements scolaires et que le leadership en enseignement est essentiel à l'efficacité des écoles et à l'apprentissage des élèves», dit Déirdre Smith, EAO, chef de l'Unité des normes d'exercice de la profession et d'éducation de l'Ordre.

## **Appuyer les élèves des Premières Nations, des Métis et des Inuits : Orientation et counseling**

Le cours de spécialiste en trois parties menant à la QA Appuyer les élèves

des Premières Nations, des Métis et des Inuits est le fruit d'un dialogue entre les enseignants et la province. Une QA sur l'orientation et la formation au cheminement de carrière existait déjà, mais le dialogue a cerné et déterminé les besoins en orientation et en counseling particuliers des Autochtones justifiant l'élaboration d'une QA distincte. Kenjgewin Teg, un établissement d'enseignement des Premières Nations, coordonne l'élaboration de cette nouvelle QA.

Six Nations Polytechnic, à Ohsweken (Ontario), est le premier et le seul établissement d'enseignement des Premières Nations à fournir des cours menant à une QA. Il offre également des QA sur les mathématiques, le mohawk et le cayuga, et prend l'initiative dans la création de nouvelles lignes directrices de cours menant à une QA. Au début de 2017, il entreprendra l'élaboration de la QA Enseignement et leadership dans le contexte des Premières Nations, des Métis et des Inuits.

### Enseignement du cayuga

Enseignement du cayuga est une des dix QA en enseignement des langues autochtones énoncées dans le Règlement sur les qualifications requises pour enseigner. Le cours en une partie menant à cette QA, une première en enseignement du cayuga pour l'Ordre, est l'œuvre de locuteurs du cayuga et de pédagogues des collectivités autochtones. Le cours appuie les «Appels à l'action» de la Commission de vérité et réconciliation du Canada ainsi que l'initiative de revitalisation linguistique de plusieurs collectivités des Premières Nations.

«La QA Enseignement du cayuga est une étape importante. Elle représente une forme de validation des pédagogues, de langue et de culture autochtones, délaissés par la société canadienne dans son ensemble, indique Thomas Deer, coordonnateur du programme linguistique à Six Nations Polytechnic.

«Pour les enseignants du cayuga, la QA reconnaît l'importance de la

langues, tout en ajoutant de la valeur à leurs qualifications, affirme M. Deer. Les enseignants qui n'ont pas reçu une formation structurée en enseignement des langues iroquoïennes apprennent à intégrer les rudiments de la syntaxe et de la morphologie ainsi que la culture cayuga dans leurs leçons. Les élèves tirent parti des connaissances d'un pédagogue compétent, mieux préparé à les aider à se familiariser avec la langue et la culture des Cayugas.»

### Enseignement aux élèves GLBTQ

Lancée en 2016, la QA Enseignement aux élèves GLBTQ contribue à fournir aux pédagogues les connaissances et compétences nécessaires pour enseigner de façon efficace à tous les élèves, y compris ceux qui se présentent comme gais, lesbiennes, bisexuels, transgenres ou allosexuels. Élaboré en consultation avec des enseignants, des élèves, des membres du Fonds Égale Canada pour les droits de la personne et d'autres organismes, le cours démontre une sensibilité accrue aux défis des élèves de la communauté GLBTQ. En outre, il souligne le besoin continu d'appuyer les enseignants dans la création et la protection de milieux scolaires sécuritaires, positifs et inclusifs. **QA**

## PROCESSUS D'ÉLABORATION ET D'EXAMEN DES QA DANS LES DOMAINES HAUTEMENT SPÉCIALISÉS

1. Recherche préliminaire
2. Examen de la documentation
3. Conversations avec des spécialistes clés du domaine
4. Processus de consultation auprès du public, de la profession et des partenaires en éducation, dont :
  - Ateliers de concertation
  - Enquête évaluative
  - Analyse narrative
  - Groupes de réflexion
  - Questionnaire en ligne
  - Discussions dans Facebook
5. Équipe de rédaction faisant participer des membres de la profession
6. Examen de l'ébauche des lignes directrices des cours menant à une QA par le comité des normes d'exercice de la profession et d'éducation
7. Validation provinciale faisant intervenir le public, la profession et les partenaires en éducation
8. Transmission des lignes directrices des cours menant à une QA aux fournisseurs



# MODIFICATIONS RÉGLEMENTAIRES APPORTÉES AUX QA DES **PREMIÈRES NATIONS, DES MÉTIS ET DES INUITS**

**E**n décembre 2016, le conseil de l'Ordre s'est réuni et a approuvé l'élaboration de deux nouvelles QA qui s'ajouteront au Règlement sur les qualifications requises pour enseigner. Les voici :

- Programme de leader scolaire des Premières Nations : Appuyer l'apprentissage autochtone et le bien-être holistique
- Programme de leader scolaire des Premières Nations : Leadership L'Initiative d'éducation autochtone Martin, lancée à l'échelle nationale,

est une fondation caritative créée par l'ancien premier ministre Paul Martin et sa famille, qui s'est donné pour mission d'améliorer les résultats scolaires des jeunes Autochtones. Après avoir établi le besoin d'élaborer les deux QA décrites plus haut, l'Initiative a sollicité l'Ordre qui, à son tour, a facilité les discussions entre l'Initiative Martin et le ministère de l'Éducation de l'Ontario.

Les nouvelles QA qui résultent de ces discussions exploreront les multiples dimensions du leadership dans les écoles des Premières Nations. Elles examineront des thèmes similaires en se penchant sur

des aspects différents. Le Programme de leader scolaire des Premières Nations : Appuyer l'apprentissage autochtone et le bien-être holistique explore le leadership au service de l'apprentissage et du bien-être, tandis que le Programme de leader scolaire des Premières Nations : Leadership se concentre sur les théories et pratiques générales de leadership dans les écoles des Premières Nations. Des pédagogues et membres des Premières Nations qui occupent des postes de responsabilité dans les écoles autochtones participent à l'élaboration de ces lignes directrices. **QA**

# QA et APPRENTISSAGE EN LIGNE

Une qualification additionnelle (QA) n'est valable que si l'enseignant peut avoir accès aux cours qu'il souhaite suivre. À cette fin, l'Ordre fait des efforts constants pour aider les fournisseurs actuels à élargir les modes de prestation de leurs cours et pour s'adjoindre de nouveaux fournisseurs.

Cette année, le Dufferin-Peel Catholic District School Board, l'Hamilton-Wentworth District School Board et le Durham District School Board ont grossi la liste des fournisseurs. De plus, Kenjgwin Teg Educational Institute offrira pour la première fois des cours menant à une QA en partenariat avec Six Nations Polytechnic de l'île Manitoulin.

«L'apprentissage en ligne convient aux nombreux enseignants qui sont très occupés, qu'ils vivent à Wawa ou dans le centre-ville d'Ottawa», explique Roch Gallien, EAO, directeur des Normes d'exercice et de l'agrément de l'Ordre. Ils peuvent se connecter à n'importe quelle heure du jour ou de la nuit pour suivre le cours choisi.»

En 2016, l'Ordre a recueilli les commentaires de participants aux cours menant à une QA et a noté une forte demande pour les cours en ligne. Les deux tiers des répondants (66 %) privilégient la prestation en ligne, tandis que 15 % veulent suivre les cours en personne et 12 % optent pour une approche mixte.

L'Ordre a organisé une consultation provinciale afin d'appuyer les fournisseurs qui élargissent leur offre de cours et modes de prestation : 70 pédagogues ont exploré les meilleures formes d'apprentissage en

ligne. «À l'issue de la consultation, on a souligné que l'Ordre devait suivre ce parcours innovateur», affirme Déirdre Smith, EAO, qui gère l'Unité des normes d'exercice de la profession et d'éducation, et l'agrément des QA.

«L'évolution des modes de prestation des cours menant à une QA est liée aux normes d'exercice de la profession enseignante, explique M. Gallien. L'innovation est un atout recherché chez nos enseignants. On s'attend à ce que la profession continue d'innover.» **QA**

## BIBLIOTHÈQUE MARGARET-WILSON : PARTENAIRE DE VOTRE PERFECTIONNEMENT PROFESSIONNEL

La lecture et la recherche représentent des composantes importantes du perfectionnement professionnel, surtout quand on suit un cours menant à une QA. Quand le programme d'études exige des ouvrages spécialisés ou des documents de recherche, la bibliothèque Margaret-Wilson épaulé les apprenants. Elle est située dans les bureaux de l'Ordre, à Toronto, et est accessible en ligne à [oct-oeeo.ca/brfuq9](http://oct-oeeo.ca/brfuq9). Les membres peuvent rapidement et facilement y trouver les livres et livrels dont ils ont besoin, sans frais.

### La bibliothèque Margaret-Wilson, en chiffres

- En 2016, les membres de l'Ordre ont emprunté **7 658** ouvrages, que la bibliothèque leur a fait livrer avec une enveloppe de retour affranchie.
- En 2016, la circulation totale s'élevait à **30 513** articles imprimés et numériques.
- En 2016, la circulation totale de livrels s'élevait à **14 986**.
- En 2016, les membres ont effectué un total de **222 915** recherches dans les bases de données de l'EBSCO (service de bases de données en ligne utilisé par la plupart des grands établissements d'enseignement aux fins de la recherche).
- Les ouvrages suivants figurent parmi les publications les plus populaires pour les cours menant à une QA : *Au pays des gitans : recueil d'outils pour intégrer l'élève en difficulté dans la classe régulière*, de Martine Leclerc (emprunté **49** fois); et *Activités ouvertes en mathématiques : 600 bonnes questions pour développer la compréhension en mathématiques*, de Peter Sullivan et Pat Lilburn (emprunté **32** fois).



# FAITS et STATISTIQUES

## LES 10 QA LES PLUS POPULAIRES

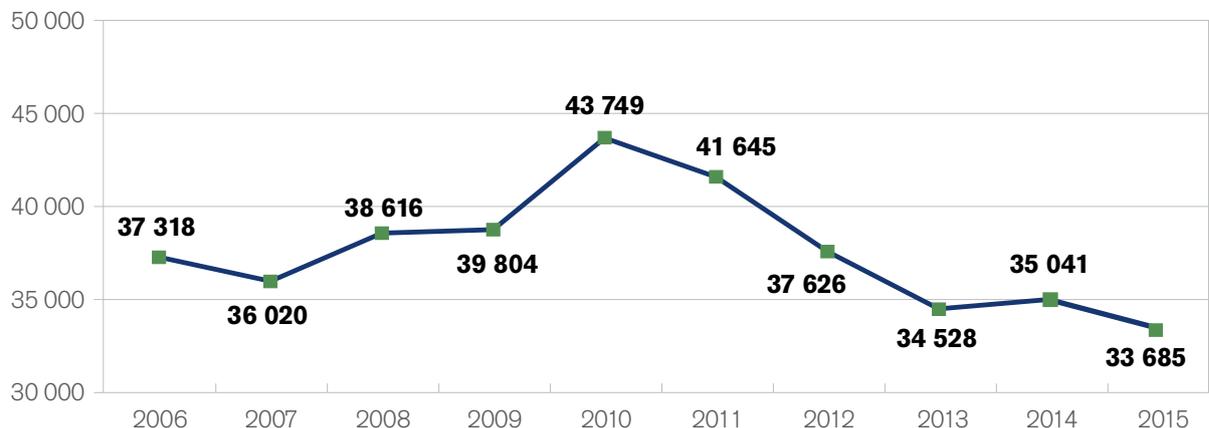
En 2016, plus de 39 000 professionnels de l'enseignement ont suivi des cours menant à une QA. Selon le nombre d'inscriptions, voici les dix QA les plus populaires :

1. Éducation de l'enfance en difficulté, 1<sup>re</sup> partie (chaque année, environ 14 000 enseignants suivent un cours menant à cette QA)\*
2. Mathématiques (cycles primaire et moyen), 1<sup>re</sup> partie
3. Enseignement aux apprenants de l'anglais, 1<sup>re</sup> partie
4. Jardin d'enfants, 1<sup>re</sup> partie
5. Éducation de l'enfance en difficulté, 2<sup>e</sup> partie
6. Éducation de l'enfance en difficulté, spécialiste
7. Mathématiques (cycles primaire et moyen), 2<sup>e</sup> partie\*\*
8. Éducation religieuse en milieu scolaire catholique, 1<sup>re</sup> partie
9. Intégration de la technologie de l'information et de la communication dans l'enseignement, 1<sup>re</sup> partie\*\*
10. Lecture, 1<sup>re</sup> partie

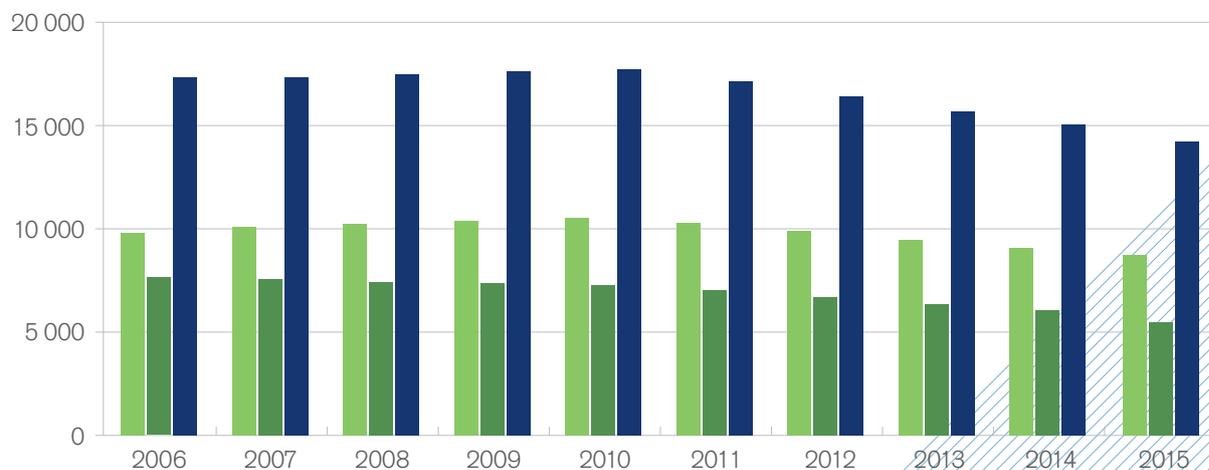
\*La majorité des pédagogues qui suivent les cours menant à la QA Éducation de l'enfance en difficulté, 1<sup>re</sup> partie, comptent de quatre à dix ans de carrière en enseignement. Les enseignants chevronnés cherchent à se perfectionner afin de mieux répondre aux besoins des enfants ayant un profil d'apprentissage particulier.

\*\*Un changement remarquable : En 2015, les QA Mathématiques (cycles primaire et moyen), 2<sup>e</sup> partie, et Intégration de la technologie de l'information et de la communication dans l'enseignement, 1<sup>re</sup> partie, ne figuraient pas parmi les dix QA les plus populaires.

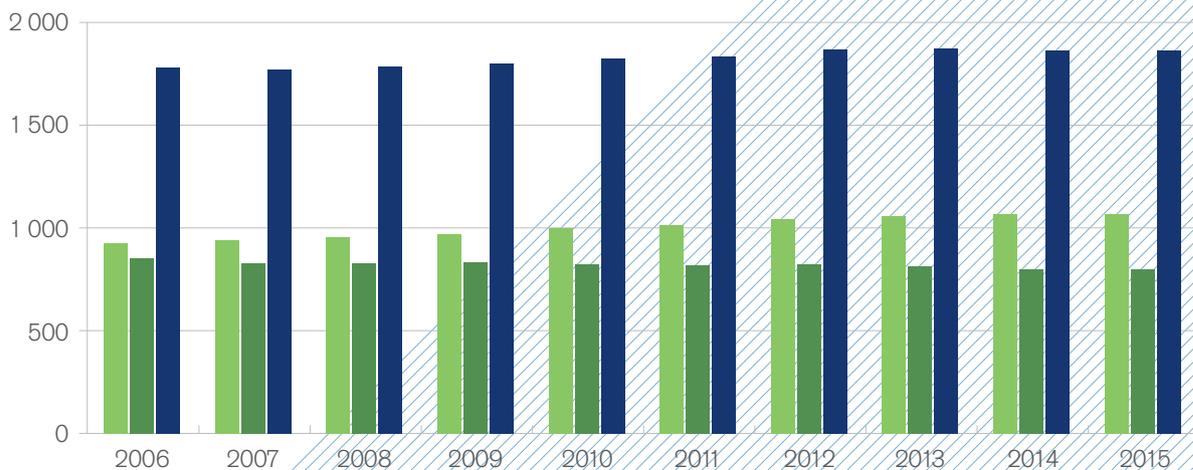
## QA ACCORDÉES PAR ANNÉE\*



## MEMBRES POSSÉDANT LA QUALIFICATION DE DIRECTION D'ÉCOLE (PAR SEXE)\*



## MEMBRES POSSÉDANT LA QUALIFICATION D'AGENTE OU D'AGENT DE SUPERVISION (PAR SEXE)\*



■ Femmes
 ■ Hommes
 ■ Total

\*Source : Rapport annuel 2015 de l'Ordre



**PQD**

**PROGRAMME DE  
QUALIFICATION À LA  
DIRECTION D'ÉCOLE**

Pour les enseignant(e)s qui désirent  
se qualifier à un poste de direction  
ou de direction adjointe.

**QA-EED** QUALIFICATION ADDITIONNELLE  
EN ENFANCE EN DIFFICULTÉ

Pour les éducateurs qui désirent se perfectionner dans  
le domaine de l'administration de l'enfance en difficulté.

LA VOI<sup>E</sup><sub>X</sub> DU  
PERFECTIONNEMENT  
PROFESSIONNEL

**CONTACTEZ-NOUS POUR PLUS DE  
RENSEIGNEMENTS SUR CES QUALIFICATIONS**

**adfo.org**  
613-789-1998

## TROUVER UNE QA ENRICHISSEZ VOS CONNAISSANCES PROFESSIONNELLES!

 **Ordre des  
enseignantes et  
des enseignants  
de l'Ontario**

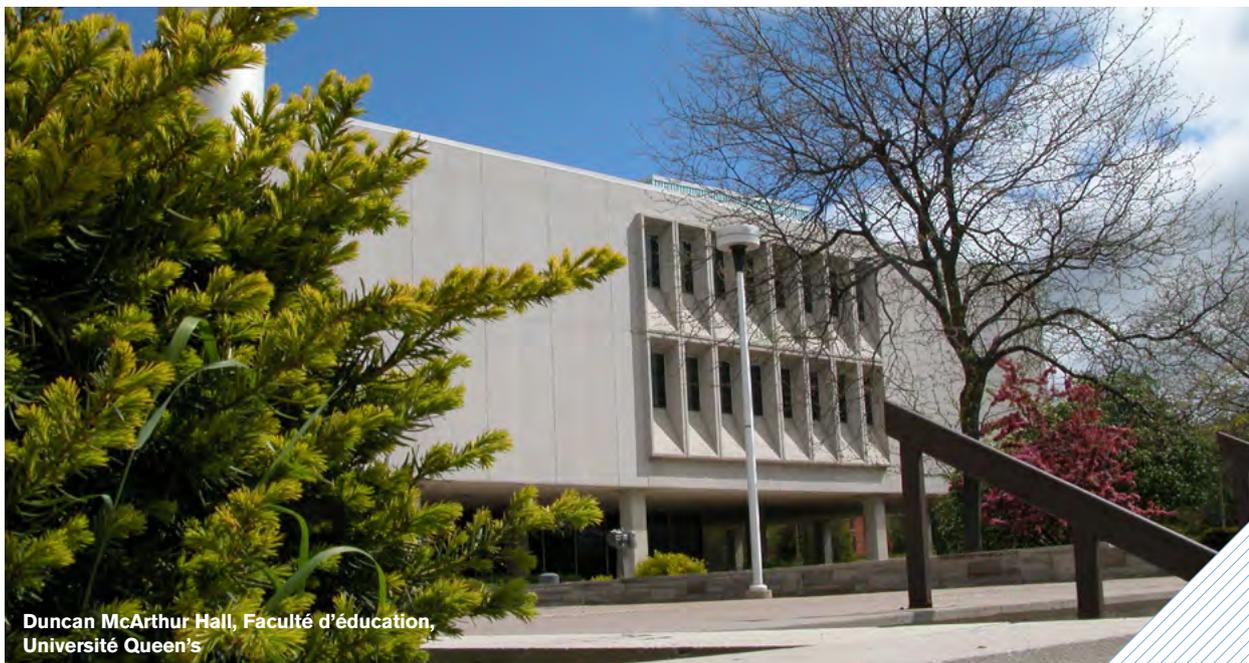
Fixer la norme pour un enseignement de qualité



L'apprentissage professionnel continu fait partie intégrante de l'enseignement. Notre outil **Trouver une QA** est conçu pour vous aider à repérer le cours qui répond à vos besoins. Faites des recherches par titre, par fournisseur ou par ville. Choisissez une QA dans une liste de plus de 370 cours pour approfondir vos connaissances dans une matière ou pour améliorer vos compétences pédagogiques.

**TROUVER UNE QA EST ACCESSIBLE  
DANS NOTRE SITE, [WWW.OEEO.CA](http://WWW.OEEO.CA),  
OU AVEC NOTRE APPLI (MAINTENANT  
ADAPTÉE AUX TABLETTES).**

# FOURNISSEURS DE COURS MENANT À UNE QA



Duncan McArthur Hall, Faculté d'éducation,  
Université Queen's

- Association des directions et des directions adjointes des écoles franco ontariennes
- Brock University
- Catholic Community Delivery Organization
- Catholic Principals' Council of Ontario
- Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques
- Collège Boréal
- Dufferin Peel Catholic District School Board
- Durham District School Board
- Eastern Ontario Staff Development Network
- Elementary Teachers' Federation of Ontario
- Hamilton-Wentworth District School Board
- Huron-Superior Catholic District School Board
- Indigenous Education Coalition
- Lakehead District School Board
- Lakehead University
- Laurentian University
- Loyalist College
- Niagara University
- Nipissing University
- Ontario English Catholic Teachers Association
- Ontario Institute for Studies in Education at the University of Toronto
- Ontario Principals' Council
- Ontario School Counsellors' Association
- Peel District School Board
- Queen's University
- Regis College
- Saint Paul University
- Seneca College of Applied Arts and Technology
- Six Nations Polytechnic
- Western University
- Toronto District School Board
- Trent University
- Université d'Ottawa
- Université Laurentienne
- Université Saint-Paul
- University of Ontario Institute of Technology
- University of Ottawa
- University of Windsor
- Wilfrid Laurier University
- York Catholic District School Board
- York Region District School Board
- York University

# TROUVER UNE QA PRÈS DE CHEZ VOUS

**Vous souhaitez explorer les options qui s'offrent à vous pour suivre des cours menant à une QA? Visitez le site web de l'Ordre et consultez la page «Trouver une QA» ([oct-oeeo.ca/424c4n](http://oct-oeeo.ca/424c4n)). Faites une recherche par nom de QA ou par fournisseur. Il y a 378 cours en français et en anglais offerts dans 19 villes par 42 fournisseurs ainsi qu'une foule d'options à distance ou en ligne.**

Si vous ne connaissez pas le nom d'un cours menant à une QA, consultez le moteur de recherche du site pour trouver une page d'information.

Si vous ne trouvez pas le cours d'un fournisseur local que vous cherchez, il vous suffit d'envoyer un courriel à Déirdre Smith, EAO, chef de l'Unité des normes d'exercice de la profession et d'éducation à [dsmith@oct.ca](mailto:dsmith@oct.ca).

L'Ordre collecte toutes les données sur les demandes de cours et fait savoir aux fournisseurs, sur une base trimestrielle, ce que recherchent les membres.

Récemment, l'Ordre a mis en place un moteur de recherche plus pointu, grâce auquel les membres peuvent se procurer des renseignements à jour et plus détaillés sur les cours. Des fournisseurs de cours menant à une QA, dont l'Université Queen's, l'Université Trent et l'Université York, ont créé un flux de données afin d'améliorer les fonctionnalités de l'outil Trouver une QA. L'Ordre invite les autres fournisseurs à faire de même. **QA**

# ON NOUS A DIT

L'an dernier, l'Ordre a effectué un sondage auprès de milliers d'enseignants inscrits à des cours menant à une QA. Pour en savoir plus sur les participants, la façon dont ils ont suivi les QA, leurs motivations et leur avis sur le contenu et la prestation des cours, consultez les données suivantes.



## QA ÉDUCATION DE L'ENFANCE EN DIFFICULTÉ

2 759 répondants

### Quels sont les motifs des enseignants qui suivent les cours menant à cette QA?

- Élargir leurs connaissances professionnelles – 96 %
- Appuyer davantage l'apprentissage des élèves – 95 %
- Améliorer leur pratique professionnelle – 95 %
- Satisfaire leur intérêt personnel – 83 %
- Obtenir une qualification particulière nécessaire – 73 %
- Multiplier leurs possibilités d'emploi – 70 %
- Répondre aux changements du curriculum – 49 %

### Plus des trois quarts des répondants ont suivi des cours entièrement en ligne :

- À distance – 78 %
- En classe – 16 %
- Approche mixte à distance et en classe – 6 %

### Qu'ont-ils trouvé d'extrêmement utile dans cette QA? Consultez le pourcentage de participants qui ont cité chacun des trois motifs suivants comme étant important ou très important (par ordre décroissant) :

- Elle est utile pour ma pratique professionnelle – 92 %
- Elle m'incite à approfondir mes connaissances dans le domaine – 87 %
- Elle m'aide à développer mon réseau professionnel – 53 %

Université d'Ottawa | University of Ottawa



## ÉTUDIEZ EN FRANÇAIS EN LIGNE

Des programmes et des cours de perfectionnement à votre mesure

### Qualifications additionnelles :

- Français langue seconde
- Enfance en difficulté
- Technologie de l'information
- Qualifications de base additionnelles (CBA)
- QBA Primaire
- QBA Moyen
- Orientation et cheminement de carrière
- Cécité, surdité et surdi-cécité

Courriel : [educprog@uOttawa.ca](mailto:educprog@uOttawa.ca)

### Maîtrise et doctorat en  ducation :

- Maîtrise en  ducation (M. d.)
- Concentration en leadership, évaluation, programmes et politiques éducationnelles
- Concentration en enseignement et apprentissage

Courriel : [educplus@uOttawa.ca](mailto:educplus@uOttawa.ca)

Faculté d'éducation  
[education.uOttawa.ca](http://education.uOttawa.ca)

[facebook.com/uOttawaEducation](https://www.facebook.com/uOttawaEducation)

[twitter.com/uOttawaEdu](https://twitter.com/uOttawaEdu)

[youtube.com/uOttawaEducation](https://www.youtube.com/uOttawaEducation)

[instagram.com/uOttawaEdu](https://www.instagram.com/uOttawaEdu)





Ordre des  
enseignantes et  
des enseignants  
de l'Ontario

---

Fixer la norme pour un enseignement de qualité